رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

بتضحياتنا صنعنا النصر
وبمبدئيتنا فتحنا ابواب السلام

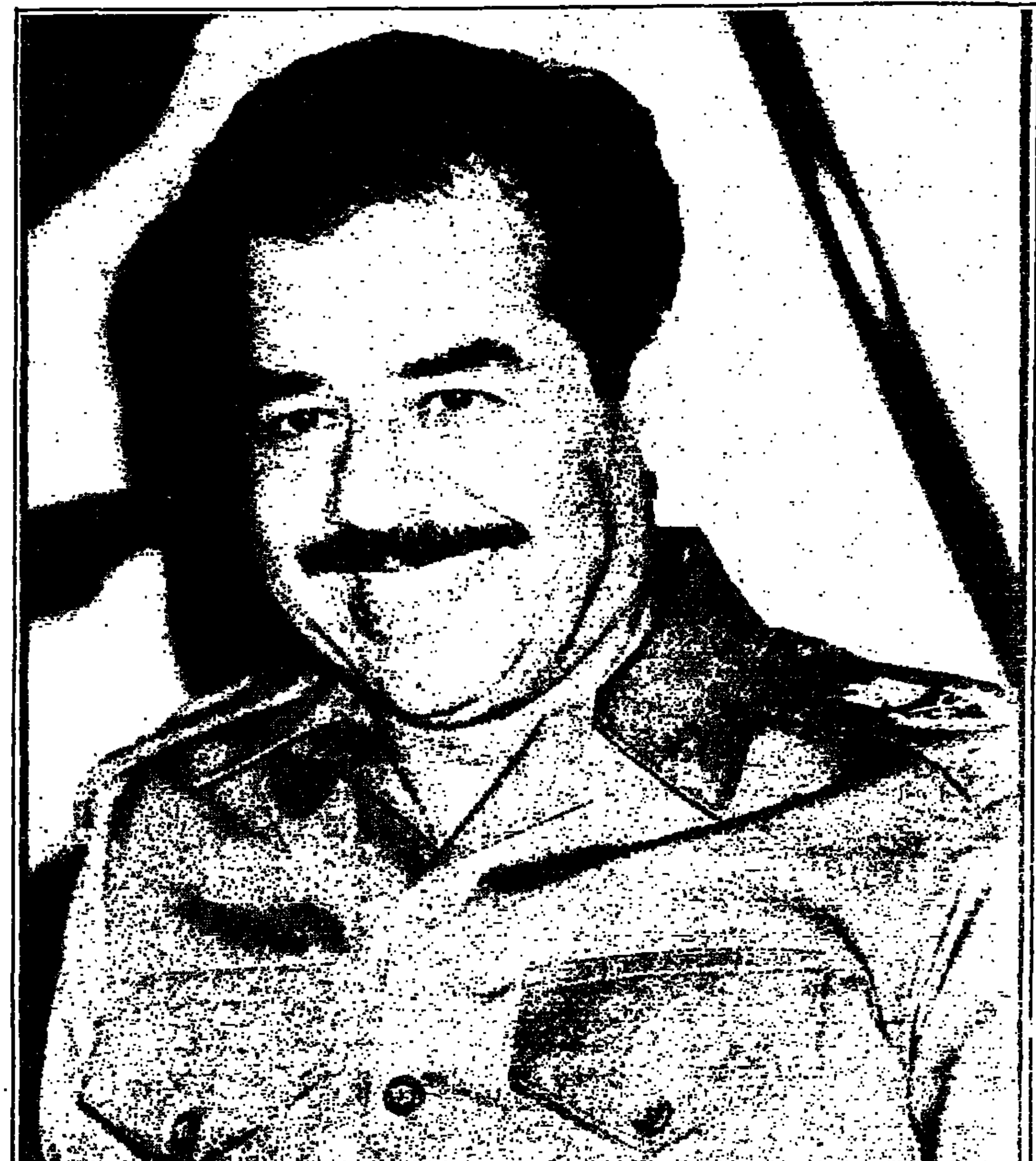
١٢ صفحة | السبت ١٧ ايلول ١٩٨٨ ـ ٦ صفر ١٤٠٩ ـ العدد ٦٦٨٧

ATH - THAWRA - Saturday, September, 17, 1988, No. 6687 | ٧٥ فلساً

معلومات جديدة تفند ادعاءات استخدام العراق للاسلحة الكيمياوية

المجموعة العربية تبلغ دي كويلار بالقلق ازاء الادعاءات الاميركية الصهيونية

الخارجية التركية تنتقد بشدة الاتهامات الاوربية



رئيس وفد طبي دولي: اجرينا بحوثا وفحوصات ولم نجد اي مؤشر للاصابة بالاسلحة الكيمياوية

مسؤول تركي: لم نعثر على دليل واحد من الاكراد الهاربين بتعرضهم للغازات

حملة غير منطقية ومؤشر حقد ومحاولة للمساومة والابتزاز

انقرة ـ ١٦ ـ واع: اكد الدكتور برنارد بونتيري الذي يقوم على رأس وفد طبي دولي باجراء فحوصات بشأن مزاعم استخدام العراق للاسلحة الكيمياوية بشكل قاطع عدم وجود اية اشارة حول استعمال العراق للاسلحة الكيمياوية ضد الاكراد الفارين الذي عبروا الى الاراضي التركية.

وقال في حديث اجرته معه صحيفة ترجمان التركية ونشرته في عددها الصادر في انقرة اليوم ان فريق العمل الطبي الذي رافقه الى منطقة ديار بكر قد اجرى العديد من البحوث والفحوصات الطبية بين صفوف الاكراد ولم يجد اي مؤشر حول الاصابات بالاسلحة الكيمياوية.

وكانت فرق الاطباء الاتراك الذين قاموا بفحص اولئك الذين عبروا الحدود باتجاه الاراضي التركية قد اكدوا عدم ثبوت استخدام العراق للاسلحة الكيمياوية.

وعلى الصعيد نفسه نفى السيد خيري قوزاجي اوغلو حاكم المنطقة الجنوبية الشرقية في تركيا مزاعم استخدام العراق للاسلحة الكيمياوية.

واكد السيد قوزاجي اوغلو في حديث اوردته وكالة رويتر انه لم يتم العثور على دليل واحد من الاكراد العراقيين الذين دخلوا الى تركيا على انهم تعرضوا لهجمات بغازات سامة.

ونقلت رويتر عن المسؤول التركي قوله لم نعثر داخل الاراضي التركية على اسلحة كيمياوية او اجزاء من اسلحة كيمياوية .. وقد فتحنا المنطقة للجميع ومنها الصحافة وهذا يعكس ثقتنا بما قلناه سابقا.

وانتقد اينال باتور الناطق الرسمي بلسان وزارة الخارجية التركية بشدة الاتهامات الاوربية الموجهة ضد تركيا بسبب اعلانها رسميا عدم استعمال العراق الاسلحة الكيمياوية ضد الاكراد الذين هربوا الى تركيا مؤخرا.

وقال في تصريح خاص لصحيفة مليت نشرته اليوم اذا كانت الاجهزة الاعلامية الاوربية منطقية في طرحها فلماذا لاتستند على التقارير الصحفية التي اعدت من مراسليها الذين اوفدتهم الى مخيمات الهاربين والذين اكدوا عدم وجود اي اثر لاستعمال الاسلحة الكيمياوية بين صفوف اللاجئين ..

واشار المسؤول التركي الى ان هذه الحملة لاتحمل اي معنى وانها مجرد محاولة للمساومة والابتزاز.

ووصف الناطق الرسمي التركي الاتهامات الاوربية ضد تركيا بانها مجرد حالة للاستهلاك ومؤشر حقد فقط.

وقال انها غير منطقية ولاتستند على اية قاعدة صحيحة ولايمكن عدها غير مادة للمساومة تحاول من ورائها الاساءة الى كل من تركيا والعراق.

وكرر في الختام تأكيده بان العراق لم يستخدم الاسلحة الكيمياوية ضد الاكراد الذين هربوا الى تركيا .. وان تركيا مصرة على هذا الموقف مهما كان حجم الضغوط والابتزاز.

اجتماع المجموعة العربية في الامم المتحدة

ابلاغ دي كويلار بالقلق من الادعاءات الاميركية الصهيونية ضد العراق

نيويورك ـ ١٦ ـ واع: عقدت المجموعة العربية في الامم المتحدة اجتماعا امس لبحث خلفية واهداف الحملة الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيمياوية ضد الاكراد بشمال العراق ..

وقررت المجموعة العربية في اجتماعها الذي جاء بناء على توجيه من الجامعة العربية اصدار بيان يوضح اسباب الحملة الاميركية ضد العراق في ضوء اعلان الحكومة التركية الرسمي وتصريحات المسؤولين في الصليب الاحمر الدولي بعدم صحة الادعاءات الاميركية بهذا الشأن ..

وقد اجتمع وفد من المجموعة العربية الليلة الماضية مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار وابلغه بقلق المجموعة ازاء الادعاءات والاتهامات التي توجهها بعض الدول للعراق ..

وابلغ عضو الوفد ممثل الجامعة العربية في الامم المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود مؤتمرا صحفيا في نيويورك ان تلك الادعاءات التي سبق للعراق ان نفاها نفيا قاطعا كما نفتها تركيا ومنظمة الصليب الاحمر الدولية تستهدف افشال مفاوضات جنيف السلمية بين العراق وايران وفرض تعتيم على كفاح الشعب الفلسطيني من اجل حقه في تقرير المصير ..

بحث الافتراءات الاميركية مع المسؤولين الفرنسيين

باريس ـ ١٦ ـ واع: قرر السفراء العرب في باريس تشكيل وفد يمثلهم لمقابلة كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الفرنسية لبحث جوانب حملة الافتراءات الاميركية الصهيونية ضد العراق.

وذكرت مصادر مكتب الجامعة العربية في العاصمة الفرنسية لمكتب وكالة الانباء العراقية في باريس اليوم ان الوفد الذي يضم سفراء كل من قطر والجمهورية العربية اليمنية والعراق ومدير مكتب الجامعة العربية في باريس سيبحث مع المسؤولين في وزارة الخارجية الفرنسية اهداف حملة التضليل الاميركية الصهيونية عن العراق وانعكاس ذلك بشكل خطير على مفاوضات السلام الجارية بين العراق وايران.

البقية ـ ص ١١

دفعة جديدة من المساعدات العراقية تصل الخرطوم

الخرطوم ـ ١٦ ـ واع: وصلت الى مطار الخرطوم اليوم طائرتان عراقيتان تقلان دفعة جديدة من المساعدات العراقية لاغاثة الشعب السوداني الشقيق في مواجهة الامطار والسيول والفيضانات التي يشهدها السودان حاليا.

وذكر موفد وكالة الانباء العراقية ان هاتين الطائرتين تحملان ٤٠ طنا من المواد الغذائية المتنوعة والادوية والتجهيزات الاخرى دعما لابناء شعبنا العربي في السودان.

وبهذا يرتفع عدد الطائرات الى (٦٠) طائرة نقلت ٢٢٠ طنا من المساعدات العراقية التي امر السيد

البقية ـ ص ١١

ضغوط شريرة وجبانة لن تنال من العراق العظيم

ليس ثمة شك على الاطلاق في ان هزيمة النظام الايراني في حربه العدوانية التوسعية ضد العراق والامة العربية كانت هزيمة قاسية لكل حلفائه والمراهنين عليه، لاسيما الصهيونية العالمية والدول الامبريالية التي كانت تقف وراء مؤامرة العدوان الكبرى، والتي قدمت لنظام طهران شتى اشكال الدعم العسكري والاقتصادي والاعلامي طوال زمن الحرب وان لم يجده دعمها نفعا.

ومن هنا لم يفاجأ العراق بمواقف وتحركات الاوساط الامبريالية والصهيونية التي ازعجها النصر العراقي الساحق والكبير فحاولت جاهدة تشويه هذا الانتصار والنيل منه ومن اجواء الثقة والنهوض والتضامن التي اشاعها على امتداد الساحة العربية .. ومن هنا ايضا اتضحت دوافع واهداف الحملة الاميركية الصهيونية المسعورة، والقرار الذي اصدره الكنيست الاميركي ضد العراق.

ومن الواضح كذلك ان بعض الاوساط والدول الاوربية الغربية التي لاتستطيع الخروج من اسار تبعيتها للولايات المتحدة الاميركية، تأبى الا ان يكون موقفها صدى للموقف الاميركي .. وهكذا انجرت للمشاركة في الحملة الاميركية الصهيونية التي فشلت فشلا ذريعا في تقديم دليل واحد يثبت ايا من اتهاماتها ومزاعمها الباطلة، بل ان بعض الاوساط الاوربية الغربية اندفعت في مشاركتها الى الحد الذي جعلها توجه اتهاماتها السخيفة والمتهافتة الى تركيا لا لذنب جنته سوى انها اعلنت رسميا عدم استعمال العراق للاسلحة الكيمياوية ضد الاكراد الذين هربوا الى تركيا مؤخرا.

اننا لانجهل بالطبع دوافع هذه (المشاركة) الاوربية الغربية والجهات التي تقف وراءها .. فالتأثير الصهيوني على مراكز القرار واجهزة الاعلام في العديد من الدول الاوربية الغربية مازال قويا وفاعلا. ولانجهل ان النفوذ الصهيوني في اكثر من دولة غربية حقيقة واضحة وملموسة. وندري كذلك ان دولة مثل بريطانيا العجوز التي مافتئت تبحث عن دور ضائع لها في المنطقة والتي دأبت على اتخاذ مواقف تتسم بالتبعية الكاملة للولايات المتحدة الاميركية، لايمكن الا ان تردد الافتراءات والمزاعم الاميركية والصهيونية نفسها دون اي قدر من التمحيص او التدقيق.

الى ذلك، فاننا نعرف تماما ان بعض هذه الدول الاوربية الغربية يشترك في هذه الحملة المسمومة ضد العراق ضمن اطار محاولة مكشوفة تماما لكسب ود النظام الايراني ومغازلته لاسباب ليست خافية على احد .. انها تحاول منذ الان كسب مواقع للنفوذ والتأثير داخل النظام الايراني في مرحلة ما بعد خميني فضلا عن انها تحاول دعمه سياسيا في المفاوضات مع العراق، خصوصا وانها لاتجهل حقيقة انه مهزوم في الحرب وانه لم يوافق على القرار ٥٩٨ الا اضطرارا، وليس عن ايمان او رغبة في السلام الحقيقي.

البقية ـ ص ١١

الثورة

المراسلون الصحفيون ومندوبو شبكات التلفزيون والاذاعة يزورون منطقة الحكم الذاتي

الاطلاع على الانجازات المتحققة في ظل الثورة

الاكراد العائدون يعبرون عن تقديرهم وشكرهم لقرار العفو

بدأ مراسلو ومندوبو شبكات التلفزيون والاذاعات والصحف والمجلات الاجنبية والعربية والعراقية امس زيارة لمنطقة الحكم الذاتي للاطلاع عن كثب على الانجازات التي تحققت لابناء المنطقة في ظل الحكم الذاتي الذي شرعته الثورة.

ففي محافظة اربيل مركز الحكم الذاتي التقى مراسلو ومندوبو الاذاعة والتلفزيون والصحافة العربية والاجنبية والعراقية بالسيد بشير عبدالرحمن الاتروشي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وكالة الذي استعرض لهم مهام وصلاحيات مؤسسات الحكم الذاتي وعلاقتها بالسلطة المركزية والتطور الذي شهدته المنطقة في مختلف المجالات بعد ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة.

واكد رئيس المجلس التنفيذي وكالة ان اكراد العراق كانوا ومازالوا وسيبقون دائما يعيشون تحت خيمة العراق بسلام وسعادة وبقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وانهم على اهبة الاستعداد دائما لسحق اية يد اجنبية او عميلة تمتد للنيل من ارضه الطاهرة ووحدته الوطنية القوية.

واشار الى دور المواطنين الاكراد في التصدي للعدوان الايراني والعملاء

البقية ـ ص ١١

طائرة اغاثة عراقية ثانية تصل دكا

دكا ـ ١٦ ـ واع: وصلت الى دكا اليوم طائرة اغاثة عراقية ثانية لتقديم المساعدات في عمليات الاغاثة في بنغلاديش التي تواجه كارثة الفيضانات والامطار ..

وكانت الطائرة الاولى قد وصلت الى دكا قبل ثلاثة ايام للمساهمة في عمليات الاغاثة حيث التقى الرئيس البنغلاديشي حسين محمد ارشاد طياريها وطاقمها للاعراب عن امتنانه للسيد الرئيس القائد صدام حسين لمساعدته بنغلاديش في هذه المحنة ..

الواسطي عادت الى ام قصر محملة بالبضائع وعين زالة و ٤ سفن غادرت موانئنا

عادت الى ميناء ام قصر بمحافظة البصرة الباسلة في الساعة الواحدة بعد ظهر امس الباخرة التجارية العراقية الواسطي وهي محملة ببضائع ومواد تجارية من الخارج.

وجرى للباخرة الواسطي وطاقمها استقبال شارك فيه عدد من المسؤولين في الدوائر التابعة لوزارتي النقل والمواصلات والتجارة في محافظة مدينة المدن.

وكانت الباخرة الواسطي قد افتتحت الحركة التجارية الاستيرادية للعراق لاول مرة بعد توقف دام ثماني سنوات بسبب الحرب التي فرضها النظام الايراني الحاقد على العراق العظيم.

كما غادرت ميناء خور الزبير في الساعة العاشرة والربع صباح امس ناقلة النفط العراقية (عين زالة) وهي تحمل ١٧ الف طن من النفط العراقي مبتدئة رحلتها الثانية بعد سريان وقف اطلاق النار بين العراق وايران في العشرين من الشهر الماضي.

من جهة اخرى غادرت ميناء خور الزبير اربع سفن اجنبية متوجهة الى البلدان التي تمتلكها بعد توقف بسبب الحرب وهذه السفن هي (كرزنت) اليابانية و (فراكرنتي) اليونانية و (بميوري) التركية و (رزكونك) من هونغ كونغ.

التلفزيوني الفرنسي:

عملاء النظام الايراني دبروا التفجيرات في باريس

باريس ـ ١٦ ـ رويتر: قال التلفزيون الفرنسي ان الشرطة الفرنسية متيقنة من ان جماعة (حزب الله) العميل للنظام الايراني في لبنان دبرت سلسلة التفجيرات في باريس عام ١٩٨٦ والتي اسفرت عن مقتل ١٣ واصابة ٢٥٠ شخصا.

وقال ان الشرطة متيقنة من ان التفجيرات اعدت لها في بيروت جماعة (حزب الله) وعرضت على السلطات الايرانية وعدد من المسؤولين الايرانيين بينهم سفيرا ايران في سورية ولبنان.

السفير الاميركي في لبنان يصاب بازمة قلبية

بيروت ـ ١٦ ـ رويتر: اصيب السفير الاميركي في لبنان جون كيلي بازمة قلبية ونقل اليوم الى احد المستشفيات في قبرص ..

وقالت ناطقة باسم السفارة الاميركية ان كيلي يعاني من الارهاق، ونقل بطائرة عمودية الى قبرص حيث سيتم نقله الى المانيا الاتحادية من اجل المزيد من المعالجة ..

قدومي يجتمع مع السفير المصري بتونس

تونس ـ ١٦ ـ واع: اجتمع السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية اليوم مع السفير المصري في تونس.

وقال راديو قطر الذي اذاع النبأ انه تم خلال الاجتماع بحث المسائل المتعلقة بزيارة يعتزم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة القيام بها للقاهرة خلال الايام القليلة المقبلة.

واشنطن تحاول غلق ملفات فضيحة ايران غيت

لماذا يريد بوش العفو عن نورث عند توليه الرئاسة ؟ !

واشنطن ـ ١٦ ـ ا ف ب: بدأت تتوضح خيوط جديدة عن تورط الادارة الاميركية في فضيحة ايران غيت: التي زودت خلالها النظام الايراني باسلحة ومعدات عسكرية بدفع وتأثير صهيوني ..

واعرب نائب الرئيس الاميركي جورج بوش في محاولة لغلق ملفات القضية، عن امله في ان تبرأ ساحة اوليفر نورث الشخصية الرئيسية في فضيحة ايران غيت. ولم يستبعد ان يعفو عنه اذا ما انتخب رئيسا ..

وكان من المفروض ان يواجه نورث الحكم بالسجن لعدة سنوات لدوره في

البقية ـ ص ١١

الرهائن الاجانب في بيروت محتجزون قرب السفارة الايرانية

دبلوماسيون غربيون: الحملة ضد العراق جاءت ضمن صفقة اميركية ايرانية

الكويت ـ ١٦ ـ واع: ابلغ مصدر امني في بيروت صحيفة القبس الكويتية ان معظم الرهائن الاجانب المحتجزين من قبل جماعات عميلة لايران يقيمون حاليا في مبنى مجاور لمبنى السفارة الايرانية في بيروت ومستأجر من قبل هذه السفارة ..

واضاف ان الرهينة الالماني الاتحادي رودولف كوردس الذي اطلق سراحه مساء الاثنين الماضي بعد احتجاز دام حوالي ٢٠ شهرا قد اخرج من ذلك المبنى بسيارة الى شارع قريب وترك هناك مع الاشارة الى ان من بين الشروط التي تضمنها الاتفاق الخاص لاطلاق كوردس عدم التطرق الى المكان الذي كان محتجزا فيه ..

البقية ـ ص ١١

اتصالات دافئة بين دمشق وواشنطن !!

دمشق ـ ١٦ ـ انصات ـ واع: عقد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط جولة ثالثة من المحادثات مع المسؤولين في النظام السوري كانت يوم امس مع عبدالحليم خدام نائب رئيس النظام ..

وقال راديو دمشق ان المحادثات استمرت ثلاث ساعات غير انه لم يذكر اية

البقية ـ ص ١١

خامنئي يعترف بتصاعد الصراعات ويؤكد النيات العدوانية

البعض يتحدث خلاف ما يريده النظام ويسعى لانهائه

طهران ـ ١٦ ـ انصات ـ واع: اعترف خامنئي رئيس النظام الايراني بتصاعد حدة الخلاف والصراعات بين اركان النظام .. وقال ان هناك بعض الذين يشعر المرء بانهم لايريدون ان يتحملوا المسؤولية يتحدثون خلاف مايريده النظام.

وقال خامنئي في حديث اذاعه راديو طهران مساء اليوم ان من يفكر بهذا الشكل يريد القيام باعمال تنهي النظام .. وقال ان هؤلاء سوف يوضع لهم حد من قبل نظامه.

وهدد خامنئي المتصارعين من اركان النظام الذين يخالفون خططه قائلا .. «يجب ان نقول عنهم انهم مخدوعون وانهم يرددون ما يقوله الاخرون».

وكشف خامنئي ايضا تشكيك عدد من اركان النظام بمنهج الحكم في ايران ..

البقية ـ ص ١١

القبض على مخربين ايرانيين في اثينا

اثينا ـ ١٦ ـ واع: القت الاجهزة الامنية اليونانية القبض على ايرانيين يحملان جوازات سفر مزورة مسؤولين عن مجموعة من الحوادث التي شهدتها العاصمة اليونانية ..

وتجري السلطات اليونانية حاليا التحقيقات مع الايرانيين الفرون افراي وطه حجي ساند خانلخند بعد ان تم ايداعهما في احد السجون في العاصمة اليونانية اثينا ..

وكانت السلطات اليونانية قد القت القبض على الايرانيين في مطار اثينا وهما في طريقهما الى ستوكهولم ..

الحرب الاخرى التي يخوضها العراق

سيد نصار ● القاهرة ●

كان واردا في فكر المخطط السياسي العراقي ان حربا اخرى سوف تفرض على العراق.

وكان واردا ايضا في فكر اعداء العرب ان ماانتهت اليه الحرب من انتصار عراقي ساحق في ساحة المعركة لابد وان تعزز نتائجه لصالح العراق على مائدة المفاوضات.

وهذه النتائج المتوقعة هي التي دفعت المرتجفين من العراق ان يعملوا بسرعة وبقوة في خلق المتاعب له ودفعهم ذلك الى ان يتدخلوا في شؤونه الداخلية على نحو غير مقبول او معقول بدعوى ان العراق قد استعمل الاسلحة الكيمياوية المحرمة دوليا وهو بصدد تطهير ارضه من جيوب العملاء في الشمال.

لم تكن اذاً الامور مصادفة فقرار الشيوخ الاميركان الذي اتخذ على عجل وقبل انفضاض دورتهم بمناسبة قرب انتخابات الرئاسة الاميركية في تشرين الثاني المقبل انما كان قرارا مقصودا ومخططا له وتقف من خلفه قوى طالما كانت سببا في اتخاذ قرارات ضد المصالح العربية بصرف النظر عما تعكسه مثل هذه القرارات من تدمير لمصالح الشعب الاميركي.

المهم ان يحقق القرار مصلحة الصهيونية العالمية التي لايسعدها اي انتصار عربي خاصة في المجال العسكري.

حدث ذلك في حرب اكتوبر ١٩٧٣ ويحدث اليوم في الخليج العربي فالعراق المنتصر غير مفيد للغرب عموما وللولايات المتحدة الاميركية بصفة خاصة وبصفة اخص الكيان الصهيوني. فهو القوي الذي لم يستجب للمخططات المشبوهة التي يمكن ان تطلب منه المشاركة فيها الا اذا تم قبل ذلك قرص انفه او لي ذراعه او حتى عنقه ان لزم الامر.

العراق خرج من المعركة منتصرا عسكريا وفارضا لارادته على خصمه

البقية ـ ص ١١

الاوساط والمنظمات السياسية تواصل استنكارها للحملة الصهيونية الامبريالية ضد العراق

العراق قادر على كسب معركة السلام .. كما كسب معركة الحرب
تضامن كامل مع ابناء العراق لمواجهة حملة الافتراءات

العواصم ـ ١٦ ـ واع : واصلت الشخصيات السياسية والفكرية .. والمنظمات العربية والعالمية استنكارها للحملة الدعائية التي تشنها الولايات المتحدة الاميركية ضد العراق في محاولة لمصادرة انتصاراته .. وتحويل انظار الراي العام عن الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة .. وعرقلة مفاوضات السلام في جنيف .

فقد ادان السيد صلاح جلال رئيس اتحاد الصحفيين الافارقة حملة العداء والتشهير التي تشنها الدوائر الاميركية الصهيونية والاطراف الدائرة في فلكها ضد العراق .

وقال ان تصعيد موجات العداء ضد العراق بعد انتصاره العظيم يعبر عن النيات الخبيثة لتلك الاطراف للتحلل من قرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران ووضع العراقيل في طريق السلام واعادة اشعال فتيل الحرب حتى ينشغل العراق ومعه الامة العربية كلها عن قضيتهم الاساسية .

واشار السيد صلاح جلال الى تقارير ممثلي الامم المتحدة والصليب الاحمر الدولي والسلطات التركية التي نفت التهمة عن العراق بشكل تام

واكد الشيخ يوسف البدري وكيل مؤسسي حزب الصحوة عضو مجلس الشعب المصري ان العراق الذي قاتل نيابة عن الامة العربية طيلة ثماني سنوات لن يهتز امام اكاذيب واباطيل حملة التضليل الاميركية الصهيونية .

وقال ان العراق الذي تعلمت منه اوربا الحضارة والمدنية ان العراق هذا هو صاحب المآثر الانسانية والمواقف البطولية ومن كانت هذه سجاياه فهو اكبر واشمخ من ان يتاثر بابواق الدعايات الصهيونية المسمومة التي تنعق من واشنطن وتل ابيب وطهران في معزوفة مكشوفة هدفها طعن الوحدة الوطنية لشعب المبادىء والتضحيات والاقدام شعب العراق الشقيق .

واهاب الشيخ يوسف البدري بكل القوى والمنظمات والهيئات العربية والصديقة الى مواجهة المواقف الاميركية الصهيونية المعادية للامة العربية وقال ان نصر العراق الذي هو نصر الامة العربية والشعوب الاسلامية ولن تنال منه اصوات الحاقدين خدم الصهيونية وحماة جرائمها الوحشية .

وفي بيروت اكد السيد نصري المعلوف عضو مجلس النواب اللبناني ان المزاعم الاميركية حول استخدام العراق مواد كيمياوية تهدف الى ذر الرماد في العيون وتحويل الانظار عن مفاوضات جنيف ودعم النظام الايراني حيث يطالب العراق بحقوقه الوطنية والقومية المشروعة .

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان واشنطن تحاول التقرب من ايران عن طريق اتهام العراق زورا وبهتانا بشتى التهم وفق مخطط صهيوني للاساءة الى سمعة العراق المنتصر .

● محاولة عابثة لايقاف مسيرة العراق

واستنكرت منظمات جبهة التحرير العربية وحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) والاتحاد العام لطلبة فلسطين والاتحاد العام لطلبة الاردن ومنظمة كفاح الطلبة السودانيين فرع الهند ومنظمة الطليعة الشبابية في البحرين فرع الخارج قرار مجلس الشيوخ الاميركي ضد العراق .

واكدت في برقية رفعتها للسيد الرئيس القائد صدام حسين وقوفها الى جانب العراق في دفاعه عن ترابه المقدس وبناء صرح السلام الدائم والعادل .

كما اكدت ان مجلس الشيوخ الاميركي يحاول عبثا ايقاف مسيرة العراق السلمية والنضالية والاقتصادية البناءة .

● مخطط مشبوه لاجهاض النصر العراقي

واستنكر الاتحاد الوطني لطلبة وشباب سورية الحملة الاميركية الصهيونية ضد العراق والتي تاتي ضمن مخطط تآمري مشبوه يستهدف اجهاض النصر العراقي ودعم النظام الايراني العنصري .

واكد الاتحاد في برقية وجهها الى السفير الاميركي في العاصمة الفرنسية ان موقف اميركا اضافة الى كونه تدخلا سافرا في الشؤون الداخلية لدولة ذات سيادة هو دس وافتراء على الحقيقة لاسيما ان السلطات التركية قد نفت بشكل قاطع اصابة اي كردي عراقي بسلاح كيمياوي .

الحملة .. محاولة عابثة لوقف نهضة العراق

وادان الاتحاد في هذه البرقية حملة الولايات المتحدة بتواطؤ صهيوني والتي تهدف الى اضعاف موقف العراق في مفاوضات السلام الجارية حاليا في جنيف .

وقال ان ذلك لايخدم باي حال من الاحوال انجاح هذه المفاوضات ويسيء بالتالي الى مسيرة السلام في المنطقة .

● العراق قادر على كسب معركة السلام

وفي نيودلهي : اعرب جمع كبير من الطلبة العرب والهنود امس عن دعمهم للعراق في مواجهة حملة الافتراءات الاميركية الصهيونية .

ففي برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين اكد طلبة جامعة الاجارة الاسلامية عن تضامنهم الكامل مع العراق في مواجهة حملة الافتراءات الصهيونية الامبريالية في محاولة مفضوحة لدعم نظام خميني .

كما نددوا في البرقية التي وقعتها رابطة الصداقة للطلبة العرب والهنود وجمعية الطلبة الفلسطينيين والهنود بمناورات النظام الايراني في مفاوضات جنيف .

واعربت البرقية عن ثقتها بقدرة العراق في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين على كسب معركة السلام كما كسب معركة الحرب .

● حملة افتراءات ومزاعم كاذبة

وفي مدريد شجبت منظمة مكافحة الجوع والتفرقة العنصرية والعمل من اجل السلام الاسبانية بشدة الحملة التي تشنها الولايات المتحدة ضد العراق .

ووصف السيد مالك غفوري رئيس المنظمة في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في مدريد الحملة الاميركية ضد العراق بانها جملة من الافتراءات والمزاعم الكاذبة .

وقال ان الحملة تاتي بمثابة عرقلة لمفاوضات جنيف الخاصة بتحقيق السلام وانهاء الحرب العراقية الايرانية .

ودعا في ختام حديثه الى التوقف عن مثل هذه الحملات التي لاتخدم قضية تحقيق السلام وانهاء الحرب العراقية الايرانية .. واقامة سلام قائم على قاعدة قوية ويحقق الاهداف والمصالح المشروعة للطرفين .

وفي الرباط ندد نائب رئيس مجلس النواب المغربي سعد العلمي بشدة بالموقف الاميركي ووصفه بانه موقف ظالم لايستند الى اي اساس .

وقال البرلماني المغربي في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط اننا سنسعى كبرلمانيين مغاربة الى جانب اخواننا البرلمانيين العرب للعمل على اتخاذ موقف حازم للوقوف بوجه القرار الاميركي ضد العراق خلال ندوة الحوار البرلماني العربي الاوربي التي ستقام في الرباط منتصف الشهر المقبل .

ودعا السيد العلمي البرلمانيين في العالم الى تجسيد موقف يعبر عن قناعتهم في فضح الموقف الجائر الذي اقدم مجلس الشيوخ الاميركي على اتخاذه ضد العراق .

واضاف ان هذه الحملة المفتعلة تقف وراءها الصهيونية والقوى المعادية للعرب التي استاءت كثيرا وانزعجت من خروج العراق منتصرا في الحرب ..

على العرب ان يكونوا بمستوى التحديات

ونددت اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافرواسيوية بشدة بحملة الافتراءات والاكاذيب التي يشنها مجلس الشيوخ الاميركي بايحاء من الدوائر الصهيونية والامبريالية ضد العراق .

وقال السيد احمد حمروش رئيس اللجنة في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان تلك الحملة المريبة جاءت لتؤكد وتفضح مجددا العلاقات الوثيقة بين اميركا وادلاء الخيانة في شمال العراق من جهة والكيان الصهيوني وحكام ايران من جهة اخرى .

واضاف رئيس اللجنة المصرية للتضامن .. ان شعبنا العراقي بعروبته واكراده صاحب المواقف المبدئية والبطولات سيبقى اقوى من ان تنال منه تلك التخرصات التي تهدف الى عرقلة عملية بناء السلام الشامل والدائم في منطقة الخليج العربي .

ودعا السيد احمد حمروش الاقطار العربية وجميع المنظمات المهنية والسياسية والنقابية الى توحيد صفوفها امام اعداء الامة العربية .. وقال ان الانتصار الذي حققه العراق في مواجهة مخططات المعتدين الغزاة قد اثار حفيظة وحقد جميع الدوائر المعادية للامة العربية ولذا فان الواجب القومي والوطني يقتضي من العرب جميعا ان يكونوا بمستوى المسؤوليات والتحديات في الوقوف ضد اهداف ومخططات الاعداء وقطع الطريق امام كل محاولاتهم المريبة للنيل من عراق العروبة والصمود والانتصار .

انحياز الى الجانب الايراني

ووجهت كل من اللجنة المركزية لمنظمة كفاح الطلبة في لبنان والهيئة التنفيذية لتجمع المراة اللبنانية اليوم رسالة الى وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز ادانتا فيها بشدة الاتهامات الاميركية الباطلة ضد العراق وعدتا الموقف الاميركي معاديا للعراق وللامة العربية .

وجاء في الرسالة ان الاصرار الاميركي على تلفيق الادعاءات ضد العراق بانه استخدم اسلحة كيمياوية رغم نفيه الحازم وتاكيد تركيا ذلك يدل على ان واشنطن تريد من وراء حملتها هذه ممارسة ضغط سياسي على العراق والانحياز الى الجانب الايراني في مفاوضات جنيف .

واوضحت الرسالة ان الموقف الاميركي ليس معاديا للعراق فقط وانما للامة العربية وان شعبنا في لبنان الذي نمثل قطاعا فاعلا فيه يشجب الحملة التي اطلقها اللوبي الصهيوني في مجلس الشيوخ الاميركي وتلقفتها ادارتكم لتؤسس عليها موقفا سياسيا .

ودعا التجمع الولايات المتحدة للكف فورا عن الاجراءات التي ترفضها كل الشعوب المحبة للسلام والتي من شانها ان تشكل مساسا بسيادة دولة مستقلة .

واستنكرت صحيفة الاتحاد الظبيانية بشدة الحملة الظالمة التي قادها مجلس الشيوخ الاميركي ضد العراق واكدت ان المستفيد الوحيد من هذه الحملة هو اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة الاميركية ..

وتساءلت الصحيفة في افتتاحيتها اليوم ماالذي حدث حتى قامت قيامة مجلس الشيوخ الاميركي رغم ان العراق وتركيا قد نفيا رسميا استخدام الاسلحة الكيمياوية ضد الخارجين على القانون من الاكراد ..

وقالت صحيفة الوحدة الصادرة بدولة الامارات ان الحملة التي تشنها الدوائر الاميركية ضد العراق لها هدفان رئيسيان اولهما الاساءة للعراق على الساحة الدولية وثانيهما محاولة الدوائر الاميركية التغطية على جرائم الكيان الصهيوني ضد الابرياء في فلسطين المحتلة ..

واكد تلفزيون قطر ان الاف الاكراد العراقيين قد عادوا الى وطنهم استجابة لقرار العفو الشامل الذي اصدره العراق الاسبوع الماضي ..

وعرض التلفزيون القطري في نشرته الاخبارية الليلة الماضية فيلما مصورا شوهد من خلاله الاف الاكراد العائدين الى العراق ..

كما عرض فيلما اخر عن تظاهرات الاستنكار التي طافت مدن العراق ..

وقال المعلق القطري ان الاف المواطنين العراقيين قد استنكروا الهجمة الاعلامية والسياسية التي تشنها الولايات المتحدة الاميركية والكيان الصهيوني ضد العراق ..

ونقل التلفزيون تاكيد تركيا من ان القوات العراقية لم تستخدم الاسلحة الكيمياوية ضد الاكراد في شمال العراق ..

وقال المعلق ان المتحدث باسم الخارجية التركية اكد ان الاطباء الاتراك قد فحصوا بعناية اللاجئين الاكراد ولم يلاحظوا اثارا لجروح ناجمة عن الاسلحة الكيمياوية ..

العراق اشمخ من ان يتأثر بابواق الدعايات الصهيونية

موقف

سقوط الاقنعة

ليس من الصعب القول ان الحملة التي يتزعمها مجلس الشيوخ الاميركي ضد العراق هي حملة مطلوبة اميركيا وصهيونيا في وقت واحد ففي الجانب الاميركي لايمكن فصل هذه الحملة عن سباق انتخابات الرئاسة الاميركية ومحاولات الحصول على دعم اللوبي الصهيوني وحكومة تل ابيب لصالح احد مرشحي الرئاسة والظاهر ان من يقف بشكل اكثر صلفا ضد العراق الذي صدم انتصاره الحاسم على ايران حكومة تل ابيب . سيكون حظه في الفوز اوفر من غيره ..

سواء تعلق الامر بفرد معين او تعلق بالحزبين الديمقراطي والجمهوري وحصة كل منهما في الكونغرس الاميركي المؤلف من النواب والشيوخ ..

هذا عدا ان الولايات المتحدة لايمكن ان تكون قد سعدت وهي تسمع عن هزائم ايران الكبرى في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله ومحمد رسول الله في جنوب العراق وشماله .. وهي الانتصارات التي ارغمت طهران على قبول قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ ..

صهيونيا فان تل ابيب التي اوحت بحملة الشيوخ الاميركان ودعمتها تريد من وراء ذلك كله صرف الانظار عن جرائمها ضد الشعب الفلسطيني وتحويل انتباه العالم عن الانتفاضة الفلسطينية المجيدة التي دخلت شهرها العاشر منذ ايام في الاراضي العربية المحتلة ..

نضيف الى ذلك كله رغبة واشنطن وتل ابيب ومعهما دمشق وطهران في التعتيم على مايجري في لبنان ومايراد له هناك ان يكون دولة بلا رئيس او برئيس يكون مقبولا من قبل المتدخلين الاميركيين والصهاينة ومعهم حكام ايران وسورية ..

ولعله من المناسب الاشارة هنا الى ان الحملة الاميركية الصهيونية ضد العراق قد تزامنت مع تسرب التقارير التي تتحدث عن مشاريع الكيان الصهيوني في مجال انتاج السلاح الكيمياوي وخزنه في اماكن سرية في صحراء النقب ولهذا فان اتهام العراق باستخدام اسلحة كيمياوية ضد مواطنيه هو شيء مطلوب للتستر على الخطط الكيمياوية الصهيونية ضد العرب ..

كما ان الذين يتهمون العراق باستخدام الاسلحة الكيمياوية هم انفسهم الذين يهربون النفايات النووية الى اراضي دول عديدة عن طريق عقد الصفقات مع بعض تلك الحكومات قبل افتضاح امر تلك الصفقات امام شعوب الدول المعنية واضطرار اصحاب النفايات المهددة لحياة البشر والبيئة سحبها واخذها في رحلات طويلة وعريضة في البحار والمحيطات بحثا عن مكان يصلح لاغراق تلك النفايات او دفنها على اليابسة في مكان ما من الكرة الارضية ..

بشكل اخر فانه من الضروري القول هنا بان حملة الدعاية الاميركية والصهيونية وغيرها ضد العراق هي محاولة لتدخل الاميركيين والصهاينة وغيرهم في شؤون العراق الداخلية وان المتدخلين قد شعروا بالخيبة وبالهزيمة وهم يرون القوى التي راهنوا عليها قبل الحرب العالمية الثانية وبعدها تنهار مرتين خلال سنوات قليلة وبمجرد ان يفقد قادة تلك القوى اهم مرتكزاتهم لاعلان التمرد وممارسة العصيان وهي الجيش الايراني وماتوفره الاراضي الايرانية وطبيعة المنطقة الجغرافية العراقية ـ الايرانية من امكانات للخونة والعملاء ..

لسنا في حاجة الى التذكير بوقائع التاريخ السياسي والعسكري للولايات المتحدة على المستوى العالمي او التذكير بسجل تل ابيب ضد الشعب الفلسطيني والامة العربية لانه لم يبق اي انسان بعد في العالم لم يطلع او يعرف جرائم الاميركيين والصهاينة وسواهم من قوى الاستعمار القديم والجديد ضد امم الارض وشعوبها .

ان كل مانريد ان نقوله هو ان الذين يدافعون عن مايطلقون عليه وصف « القضية الكردية » انما يقصدون شيئا اخر غير الاكراد العراقيين العائدين الى الوطن فهم يهدفون الى دعم ايران سياسيا ومعنويا والتدخل في شؤون العراق الداخلية من باب الاكراد العراقيين الذي جرى غلقه منذ تطبيق الحكم الذاتي في كردستان العراق في عام ١٩٧٤ وجرى تعزيزه في ظل الحرب ضد ايران واكتسب بعده الوطني والانساني الاخر في قرار العفو عن المضللين بالدعاية الايرانية والاميركية والصهيونية في الفترة الاخيرة ..

● مظهر عارف ●

ضوء

على طريق القافلة ! !

في دمشق .. خزينة الدولة اصابها الافلاس .. والاقتصاد يعاني من الانهاك والمواطنون السوريون يئنون ويشدون الاحزمة على البطون ويعيشون حياة الكفاف ولكن دون جدوى فالفقراء يزدادون فقرا .. والجياع تتصاعد اعدادهم والشقاء في كل مكان ..

ووسط هذا المشهد المأساوي يلهث اركان النظام كل من موقعه وحسب (خبرته) و (شطارته) لانتهاز الفرص واختيار التوقيت المناسب للفوز بغنيمة دسمة على حساب الشعب العربي السوري واقتصاد البلاد ويبدو ان الخواء في الخزينة السورية بات يثير القلق ويسبب التوتر لاركان النظام الذين تسببوا في كل هذا مما دفعهم للتحرك السريع قبل فوات الاوان .. فحافظ اسد مشغول هذه الايام بعقد الصفقات مع مجرمي تل ابيب وتقديم (الخدمات) لهم في لبنان والارض المحتلة والمنطقة العربية من اجل الحصول على ارصدة جديدة ومكافات تشجيعية بعد ان اصبحت مثل هذه المكافات التي كانت تاتي من طهران شحيحة بسبب الازمة الاقتصادية الايرانية .

وطلاس بدوره عاكف على تاليف الكتب عن الزهور والحسناوات في الوقت الذي يغمض عينيه كوزير للدفاع عن الجولان عله يحصل على بعض الفتات من موائد الصهاينة

وقبله تورط العديد من المسؤولين السوريين في نقل مواد سامة الى الاراضي السورية مقابل صفقة مربحة .

اما الحديث عن اشراف اطراف مركز القرار في السلطة السورية وشراكتهم في عمليات التهريب وتجارة الافيون فانه يطول ويطول .

والان وبعد ان رات نجاح العطار وزيرة الثقافة والارشاد مايفعله زملاؤها ومليجنوه من مكاسب قررت ان تتخلى عن هواياتها واجوائها الرومانسية لتدخل اللعبة ولتظفر بعشرة ملايين ليرة سورية ولتهربها بالدولار الاميركي الى بنوك سويسرا بعد الحصول على موافقة محمود الزعبي رئيس الوزراء .

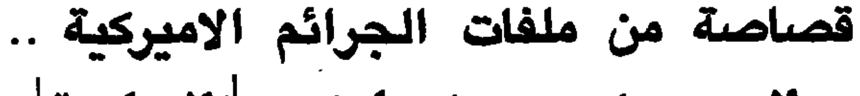
وهكذا انضمت نجاح العطار الى قافلة اللصوص واننا نتوقع لها مستقبلا باهرا في هذا التخصص الجديد خاصة وانها مررت صفقتها على الزعبي وحصلت على مباركته بابتسامة واحدة ! !

● رافد ●

اطفال تلتهم النابالم

قصاصة من ملفات الجرائم الاميركية ..

مجزرة ماي لاي .. احدى انجازات الانسانية الاميركية
تجارة الاطفال .. ازدهرت على يد اميركا



كتبت ماركريت خاميس :

البحث في ملفات قديمة غالبا مايكلف في مخيلتنا صورا للذكرى .. لكن البحث في ملفات الجرائم الانسانية والتي تفوح منها رائحة دم الابرياء .. تهز كل انسانية تسكن جوانحنا.. حتى لو كانت الاحداث قبل مئات السنين ..

اما البحث في ملفات اميركا الاجرامية .. فانه وبعد عشرات السنوات يترك تلك القشعريرة في البدن .. والاشمئزاز في النفس والضمير .

المجازر طالت الاطفال والنساء

الحديث هنا ياتي .. والولايات المتحدة مازالت بين اونة واخرى تحاول الظهور كدولة تقود العدالة العالمية وتقر الحريات والحقوق !

ففرض اجراءات « اقتصادية » ضد العراق .. هو كل مايفهمه حاليا مجلس الشيوخ الاميركي عن مفهوم الانسانية .

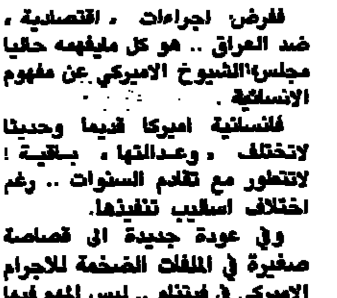
فانسانية اميركا قديما وحديثا لاتختلف « وعدالتها » باقية ! لاتتطور مع تقادم السنوات .. رغم اختلاف اساليب تنفيذها.

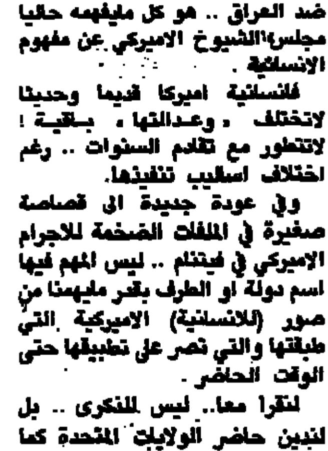
وفي عودة جديدة الى قصاصة صغيرة في الملفات الضخمة للاجرام الاميركي في فيتنام .. ليس المهم فيها اسم دولة او الطرف بقدر مايهمنا من صور (اللاانسانية) الاميركية التي طبقتها والتي تصر على تطبيقها حتى الوقت الحاضر .

لنقرا معا.. ليس للذكرى .. بل لنبين حاضر الولايات المتحدة كما نبين ماضيها.. ؟

في ١٦م اذار ١٩٦٨.. مجزرة تهز ضمير العالم ..

الجنود الاميركيون يقتلون ٣٠٠ مدني من بينهم ١٧٠ طفلا في قرية ماي لاي الفيتنامية .





طبعا.. الرقم هنا ليس بمستوى ضحايا قنبلة هيروشيما وناكازاكي ..

وليس بمستوى مليون قتيل .. المحصلة النهائية للحرب الاميركية الفيتنامية .. ولكن لنعد مع التفاصيل .

الساعة السادسة صباحا.. المزارعون في قرية ماي لاي .. يتهيأون للخروج الى مزارع الرز ... انهم لم يتناولوا فطورهم بعد .. ويقتحم القرية جنود اميركيون على راسهم الملازم وليم كولي .. يتقدم صوب السكان المفزوعين المرتجفين ..

يجبرهم جميعا.. للنزول الى حفرة لايهم مقدار مساحتها.. ومن يتردد او يثقل الخطى يدفعه الجنود عن الحفرة .. ويطلقون النار .. والرصاصة التي تخطىء راس الام التي تحتضن رضيعها بكل قوة .. لابد ان تعاد لتسكن الراس .. بعد ان تمزق شرايين الصغير .. ومن حاول الهرب يتعقبه الجنود .. من كل جانب يعقبون نعاجا في فلم سينمائي لرعاة البقر .

والعملية يجب ان تنتهي بسرعة ... ١٥ دقيقة فقط .. ويغادر الملازم وقهقهاته تملأ مزارع القرية البسيطة .. والبيوت الخاوية الا من صرخات الحزن والعويل للمفقود والحق الضائع ..

ومع صورة اخرى ..



طائرة اميركية تحمل الاطفال الفيتناميين .

في عام ١٩٧٥.. وبعد ان وضعت الحرب اوزارها. الولايات المتحدة لم تكتف بكل الارقام لعدد الضحايا الذين خلفتهم في فيتنام .. وبالكوارث التي تركت سمومها في المزارع والغابات وبقايا المدن .. بل اخذت تتاجر باليتامى !!

فالاطفال ـ الذين لم يستطع الاميركيون ان يجعلوا منهم طعاما للمدافع ازدهرت تجارتهم في الولايات المتحدة على يد كيسنجر مهندس السياسة الاميركية حينذاك .. فاخذت الادارة الاميركية على عاتقها نقل الاطفال اليتامى الى اميركا وبيعهم الى الاسر الثرية .. حيث بيع الطفل سليم البدن بسعر ١٥٠ الف دولار ! كي تتجلى (انسانية) اميركا كاملة ..

لانها لاتريد ان تترك يتامى عدوانها دون حل .. فتجد في بيعهم خير وسيلة لخدمة حقوق الانسان !

وضمن نفس البرنامج (الانساني) نقرا هذا الخبر :

٤ ـ ٤ ـ ١٩٧٥ .

طائرة اميركية تقل ٣٠٠ طفل فيتنامي تهوي ساقطة وتتحول حطاما من معدن وجثث ممزقة .

ومع كل هذه الصور تبقى صورة الجندي الاميركي وهو يطلق النار على راس طفل يسكن هادئا في حضن امه .. الصورة الاكثر قوة .. والتي تعتمدها اميركا (العظمى) كلما حاولت ان تعرب عن (انسانيتها).. لو ليس التاريخ هذا يعيد نفسه مع اختلاف الزمان والمكان .. مرة في صبرا وشاتيلا .. ومرة في الاراضي المحتلة .. واخرى على يد العملاء والخونة في العراق .. الا يعيد التاريخ نفسه مع صورة الضحايا الذين اطلقت زمرة من مرتزقة الخائن جلال الطالباني النار عليهم .. لتسكت الحياة في عائلة بل في عوائل كاملة من شعبنا الكردي .. وكل ذلك وفق مخطط مرسوم للتدخل في الشؤون الداخلية لدول مستقلة وذات سيادة كاملة .

نعم هذه بعض سمات (الانسانية) الاميركية .. وجزء بسيط من حقوق الانسان .. وغيض من فيض من عدالتها.. بل من ملفات جرائمها.



الفزع الاميركي مرسوم على وجوه شعوبنا الفترات السابقة



ضحايا الغارات الاميركية

القائد صدام حسين

صانع النصر .. صانع السلام

غازي محمد علي الديراوي

تقدم صورة النصر العراقي العظيم وارادة السلام العراقية للعالم اجمع درسا جديدا ومعطيات متميزة في التاريخ الانساني ارتسمت في القيادة المثلى للقائد صدام حسين صانع النصر ومبدع السلام حيث اشرق العراق من جديد في الوطن العربي الكبير وفي افق الانسانية جمعاء صورة مزدهرة قادمة من اعماق المجد العربي والتاريخ العربي ابدعها الدور الريادي والتاريخي للسيد الرئيس القائد صدام حسين ونموذجه المتقدم في الجهد والصبر والحرص على تاكيد الثقة بحاضرنا ومستقبلنا ونظراته السديدة التي خططت وهيأت مستلزمات الدفاع عن حياتنا ووجودنا وسيادتنا لتحقق بوضوح براعة قائدنا وقدرته القيادية الخلاقة التي انعكست كليا على ماقدمه العراقيون الاصلاء في ميادين القتال والبناء معا ..

وهكذا فان طراز الانسان العراقي الجديد يبقى النموذج المشع في الوطن العربي معبرا عن شرف الامة ووجدانها وضميرها دفاعا عن اجيالها وتاريخها المجيد معبرا عن القدرة على العطاء وتقديم التضحيات والقانون الغالب في قدر مسيرة العراق الشامخ انتصار الارادة الخيرة التي زرعها القائد في نفوس العراقيين من موقع متميز في شرف التضحية والبطولة ليكون النصر مضيئا في ذاكرة الامة بما يوفر لها اسباب الكرامة والعزة والمنعة ..

واذا كان عراق النصر قد اسقط مراهنات الاعداء من صهاينة واستعماريين وخمينيين انما فتح طريق المجد وصار قانون السلام قانون الحياة الذي يطورها ويؤكد مرتكزات الاقتدار العراقي الذي نسف احلام الاعداء الرامين الى تعطيل تقدمنا ونهوضنا ولذلك ينطلق القائد صدام حسين في تعبيره عن نظرية الحياة من حقيقة النصر العراقي العظيم الذي كان محسوما داخل النفوس ليحفز الى مزيد من العمل والمثابرة في كل ميادين الحياة مادام القانون الاساس في الحياة هو السلام ومادام العمل هو الباني الاكبر لتتطور حركة الدولة والمجتمع ويتصاعد الابداع والبناء بما يضع قطرنا في مكان متميز بين اقطار العالم ..

وان استمرار المنهج العراقي في تجسيد نظرية الحياة كما خطط له بصدق المبدئية والتنظيم المتوازن والنظرة الانسانية قائدنا الظافر صدام حسين يترافق والتواصل الحضاري متواترا مع تطور الواقع وبناء ركائزه الراسخة بفعل انساني متقدم ، وفي ضوء هذه المعطيات اختار القائد ان يكون العراق نموذجا للسلام وعنصرا فاعلا وايجابيا في السياسة الدولية ، واثبت تطبيقيا ان السلام الحقيقي يكمن في التعايش مع شعوب الارض وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وفي ارادة الخير ومعنى العطاء من اجل التطور والبناء ولذلك التزم العراق بخيار السلام منذ نشوب الحرب وحتى اليوم ..

ولقد عبر القائد صدام حسين عن ارادة السلام كهدف جوهري وصولا الى علاقات واضحة واتفاقيات تحظى باحترام الطرفين ، ومن المهم ان نلاحظ ان تعبير القائد عن هذه الارادة الخيرة ينطلق من صوت الحق والعدل والحرص على استتباب السلام الذي يعطي الحقوق المشروعة للطرفين ويوقف الاحتراب الدموي ويرسم ذلك حقيقة الارادة السلمية التي يعبر عنها القائد في مسار فهم دقيق وموضوعي وصائب للاحداث والظروف المتصلة بالحرب انطلاقا من تصرف العراق بمسؤولية وحرصه الشديد على حقن الدماء ايمانا بالمبادىء الشريفة والعادلة وصيانة للامن والاستقرار في المنطقة لكونها تتمتع باهمية كبيرة بالنسبة للمصالح الحيوية المشروعة للعالم ..

وبالرغم من ان العراق رفع بيرق النصر عاليا ببطولة منقطعة النظير وحقق الانتصارات الرائعة على العدو الفارسي الحاقد ، فهو ليس ممن تغريه القوة ويركبه الطيش وليست لديه مطامع وهو يؤمن بمبادىء واضحة وسامية من اجل الحق والخير والسلام ، فقد بذل كل ما في وسعه لفرض حالة السلام والدخول الى تسوية سلمية للصراع ، وكان يتمنى ان لاتحدث الحرب لان دماء ابناء العراق غالية لكن خميني استرخص دماء الايرانيين وجر على ايران الكوارث نتيجة نهجه العدواني التوسعي العنصري ، وكان قتال العراقيين ردا على العدوان الايراني الذي تصور ان اطماعه الخبيثة قادرة على ان تقهر شعب العراق !!

واثبت قطرنا الباسل لحكام ايران بانه ليس لقمة سائغة امامهم وفرض السلام بعد ان جربوا حالهم في ساحات العمليات وبعد ان كابروا عن جهل وطمع وخيالات مريضة بما يؤكد حقيقة ابتعادهم عن الايمان بقيم السماء التي يدعون زورا التمسك بها وابتعادهم عن حس المسؤولية تجاه الشعوب الايرانية ، وتجاه الانسانية بفعل اتجاههم العنصري والعدواني ومحاولاتهم الشريرة ، وتاكد للشعوب الايرانية منطق السلام العراقي القائم على الحق والعدل وتكشف للعالم الموقف الايراني الذي اختار طريق الاطماع والنهج العدواني الذي اوصلهم الى الهزيمة ..

وقد عبر القائد صدام حسين صانع النصر والسلام في اكثر من مناسبة عن التمسك بالقيم الانسانية النبيلة واحترام ارادة الشعوب في تقرير مصيرها ليؤكد نظرية الحياة التي تهدف الى تحقيق كرامة الانسان وتحرره والوقوف ضد النزعات العنصرية والطائفية والعشائرية والاقليمية وماتحاوله الاتجاهات المضادة للامة العربية من محاولات تسخير الدين وقيمه العظيمة باتجاه مصالحها ومنافعها .. وذلك هو المخطط الاجنبي الذي رتب الاوضاع الايرانية الرامية لاثارة الفتنة بسلاح الطائفية والتقسيم واستلاب القيم الانسانية واستغلال الدين لتصدير التخريب والتامر ..

ولقد كانت رسائل القائد المنصور صدام حسين الى الشعوب الايرانية صورة حية للمحتوى الانساني لارادة السلام العراقية والعوامل الحقيقية والدوافع الصادقة لها بالاضافة الى ماحتوته من تحليل لابعاد نهج خميني المغامروالطائش والمجنون الذي لايحسب لنتائج الحرب التي كان يصر عليها مروجا للنعرات الطائفية والمفاهيم العنصرية كاداة طيعة لتنفيذ المخطط الامبريالي المعادي للامة العربية .غير مكترث بمصير الشعوب الايرانية رغم الخسائر الجسيمة التي تلقاها في جبهات القتال ولقد قدمت تلك الرسائل جوانب مهمة من حقائق ارادة العراق السلمية لعل اهمها ما يلي :

١ - الدعوة لتجنب العدوان وسلوك طريق السلام والتبصير بمخاطر السلوك العدواني الايراني والدعوة الى السلام من منطلق الشعور بالمسؤولية ..

٢ - نظرة النظام الايراني العدوانية والمتخلفة والدوافع الشريرة لعناصره الخاضعة للاجنبي .

٣ - الحالة الماساوية التي يسفر عنها اي هجوم ايراني بدون ان تجني منه شعوب ايران اية مصلحة لحاضرها او مستقبلها ..

٤ - مطالبة الانسان الايراني ان يقف على حقيقة نهج الحرب الذي لم تجن ايران منه الا الخراب والخسارة ..

٥ - ان الراي العام العالمي اصبح يرفض توسع اية دولة على حساب الاخرى ومن يعتمد هذا الاسلوب يجد الرفض الواسع من شعوب العالم بما يضعه في مازق جدي .

٦ - ان تجارب سنوات الحرب وضعت الحقائق في سياقها المعقول والمنطقي ولم يحقق النهج الخميني ايا من احلامه ..

٧ - في الرد على ادعاء حكام طهران بان النظام معزول عن الشعب في العراق بما يسهل تحقيق الاطماع ياتي جواب العراقيين شعبا وجيشا بالالتفاف حول قيادتهم التاريخية التفافا منقطع النظير ..

٨ - التعبير عن الثقة بالخيرين والواعين الذين تزايدوا في صفوف الايرانيين في قدرتهم على فضح دعاوى النظام الايراني وبطلانها ..

٩ - ان الملايين من ابناء ايران المشردين والذين لايجدون مصدر رزق لهم لايحل مشكلتهم استمرار الحرب وانما يحل مشاكلهم السلام ..

١٠ - ان بعض الحكام الايرانيين قد يستطيعون خديعة اوساط من شعبهم لزمن محدود ولكنهم يعجزون عن التغطية في كل الاوقات ..

ان ارادة السلام في منظور صانع السلام القائد صدام حسين حملت المعاني الانسانية والتصور الستراتيجي والنظرة الشاملة القائمة على قيم الحق والاصالة الانسانية ولهذا حظي الصوت السلمي للقائد بتاييد واسع واحترام كبير من لدن الراي العام العالمي والاوساط الدولية ومنظماتها المتعددة لكونه يتناسب ومنطق الحضارة والعصر ويعبر عن عمق المسؤولية التاريخية ازاء مخاطر الصراع ايمانا بقيم الانسان الحر المستقل المتطلع الى الخير والسعادة والرفاهية وانعكاسا للمرتكزات المبدئية في العلاقات مع الشعوب التي يعبر عنها القائد بقوة وشرف وبروح التطلع نحو البناء والتقدم وبمنطق الحكمة في التعامل من اجل امن المنطقة وسلامها واستقرارها . ومن يطالع رسالة القائد الفذ صدام حسين الى شعبنا العريق وامتنا المجيدة وقواتنا المسلحة الباسلة التي وجهها في السادس من اب الماضي يقف على معاني النصر كما يجسدها القائد ومستلزمات السلام العادل ويمكن الاشارة الى اهمها في ما يلي :

١ - انتخى العراقيون صفوفا متراصة دفاعا عن قيم العراق والامة والتطلع الشريف وسحقوا الموجات الهمجية واحدة اثر اخرى ..

٢ - التقى شعار السلام مع النصر العراقي العظيم بسواعد العراقيين يدعمه عفق كل الخيرين العرب فبرزت المعاني العميقة للتضحية والفداء ..

٣ - التمسك بالسلام ومفاهيمه جاء تاكيدا لجانب اساس من مفاهيمنا في الحياة التي تنظر الى الحرب بانها حالة الاضطرار ..

٤ - شعب العراق مع تقادم زمن الحرب ازداد وعيا وتعمق ايمانه بالنصر لان قيادته التاريخية اعتمدت طريق الحقيقة الى جانب صمود العراقيين الابطال ..

٥ - كان تصرف السلطة الايرانية تجاه القرارات الصادرة من مجلس الامن ينطوي على ضعف الاحساس بالمسؤولية او انعدامه ربما ينطوي على عدم احترام المنظمات الدولية والقانون الدولي ..

٦ - انهارت الاحلام الشريرة دفعة واحدة بفعل البطولة العراقية فكانت موافقة حكام ايران على القرار ٥٩٨ بعد الانتصارات العراقية العظيمة بين اواسط نيسان واواسط تموز لهذه السنة ..

٧ - سياسة العراق ودعوته الى السلام لم تتغير في جوهرها منذ ان اشعل حكام ايران الحرب سواء في الظروف العسيرة والصعبة او في ظروف اعظم الانتصارات التحررية التي سجلها شعبنا وجيشنا الجسور ..

٨ - العراق يريد السلام لانه يؤمن بانه الطريق الصحيح للحياة وموافقته على قرار ٥٩٨ تقع ضمن هذه المفاهيم وهذا التفسير ..

٩ - ان عقد اتفاقية سلام منزهة من الاغراض والضغائن والدسائس واللعب والخدع هو الطريق الذي ليس له من خيار امام الجانب الايراني ..

١٠ - الاستفادة من شط العرب طبقا لحقوقنا الثابتة والاستفادة من الخليج العربي طبقا للقوانين الدولية فور وقف اطلاق النار ..

وبعد ومن خلال كل هذا الحضور المقتدر للقائد الفذ صدام حسين في زمن المنعطفات التاريخية والمجابهات الحاسمة حيث تجسدت بقيادته قيم الدفاع عن الشرف والكرامة والسيادة والحق في الحياة لدى شعبنا الاصيل يؤشر التاريخ فاعلية المبادىء الصحيحة التي التحم بها قائدنا الظافر مبدع النصر ومبدع السلام والتي عبر عنها ناهضا باعباء عظيمة ومهمات جسيمة ومجسدا باخلاص الارادة العراقية الصلبة في القتال والسلام والهمة العالية والصبر العميق دفاعا عن مجد العراق وشرف الامة العربية بحيث تاكد الموقف العراقي القوي بفضل قيادته الباسلة سياسيا وشعبيا وعسكريا واقتصاديا ، وصار المنصفون ، في العالم ينظرون الى عراق صدام حسين بعين الاكبار والاحترام ، والى الطراز الفريد في شخصية القائد صدام حسين بعين الاعجاب والتقدير لصورة القائد القومي والسياسي الكبير والقائد العسكري اللامع في آن معا ، فقد اجتمع في فكر قائدنا المنتصر صدام حسين الاقتدار الخلاق لصنع النصر والاقتدار الخلاق لصنع السلام ، وصار للبطولة العراقية النموذج المشرق لحمل الرسالة بكل شجاعة في زمن امتحان الارادات ، ولذلك فسيظل القائد صدام حسين صانع النصر وصانع السلام الرمز المتالق وعنوان البطولات العربية الجديدة في تاريخ الامة والانسانية ..

المطلوب .. ان نعطي المزيد للعمل

الدكتور محمود جاسم الأحبابي

اكد الرفيق القائد صدام حسين في حديث سيادته خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء يوم الاحد المصادف ١٤ / اب / ١٩٨٨ جملة من المعاني والعبر المستخلصة مما عليه العراق من اقتدار على موضحا طبيعة الافاق المستقبلية لمختلف جوانب تعزيز قدرات العراق في البناء واستمرار التقدم ومن هذه الجوانب نتوقف عند قول سيادته « فالمطلوب منا بتحقيق وقف اطلاق النار او بتحقيق السلام الكامل من خلال المفاوضات ان نعطي المزيد للعمل وليس ان نجعل من وقف اطلاق النار او توقيع اتفاقية السلام فيما لو تحققت محطة للراحة على حساب العمل ، فراحتنا نفسية وليست زمنية ، ولانها نفسية فان العمل هو المداوي الاكبر لها مثلما هو الباني الاكبر لها ، ان المزيد من العمل وادقه يوفر اعلى حالات البناء النفسي الصحيح داخل الانسان عندما يكون هذا العمل لخدمة الشعب والامة مثلما كانت قياساتنا دائما فالانسان الانشط والادق هو الافضل بيننا مع استحضار لخلفية كل واحد منا دون نسيانها ، وهذا سيبقى مبدا اساسيا في عمل الدولة العراقية » .

كثيرة هي المعاني في حديث الرفيق القائد وكثيرة هي الدروس الواجب تعميقها والتاكيد عليها فلو تفحصنا ماقاله الرفيق القائد في ما جاء في حديثه هذا لوجدنا انه يؤكد : -

١ - اعطاء المزيد من الجهد للعمل عندما يتحقق السلام الكامل دون الخلود الى الراحة .

٢ - ان العمل هو حاجة فعلية للراحة النفسية وهو حاجة فعلية للبناء

٣ - ان العمل المطلوب يجب ان يكون دقيقا ولخدمة الشعب والامة

٤ - ان مبدا (الانسان الانشط والادق هو الافضل بيننا) سيبقى مبدا اساسيا في عمل الدولة العراقية .

عليه وعندما يؤشر امامنا الرفيق القائد هذه السياقات للعمل وافاقه فان ذلك يمثل اساسا للتوجهات المطلوبة ومن الجميع وبحسب الموقع والمسؤولية والواجب ، كما يمثل طبيعة ومتطلبات مرحلة جديدة عمقها كل ماتحقق من انجازات على ارض العراق ومرتبطة بكل ماترفل به من عز وكرامة وخير واقتدار في ظل قيادة الرفيق القائد صدام حسين .

وعندما يؤكد الرفيق القائد على المزيد من العمل فان ذلك نابع من ثقته بابناء العراق فكما كان لهم القول والفعل الجريء خلال كل المراحل السابقة عليهم اليوم واجب الاستمرار واعطاء المزيد وبما يستجيب حق الاستجابة لثقة الرفيق القائد بهم .

ان العمل وحسب تعريفه : هو الجهد البشري الذي يقوم به الانسان عن وعي وادراك غرضه انتاج السلع والخدمات ، كما يعرف بانه ((النشاط الذي يمارسه الانسان من اجل تغيير او تطويع الموارد الطبيعية لاشباع حاجاته)) . وقد يعرف ايضا بانه ((كل جهد واع يبذله الانسان لتحقيق غرض اقتصادي نافع)) .

وعنصر العمل يقوم بالدور الاساسي في الانتاج فبدون عمل لايكون هناك انتاج وفي الوقت الحاضر فان كل عمل يؤدي منفعة هو عمل منتج سواء كان ذلك العمل فكريا ام عضليا .

ان نظرة الى مايعنيه العمل فاننا معنيون به جميعا سواء كنا مسؤولين اداريين او عاملين وفي اي مجال او اي قطاع من القطاعات الاقتصادية المختلفة بل ان المزيد من العمل يدخل ضمن اطار الجهد الذي يقدمه الطالب في الدراسة والتفوق والجهد الذي تقدمه المراة ربة البيت في اطار واجباتها البيتية وكل شرائح المجتمع وبقدر مايكون ذلك واضحا لنا في مفهومه فان مايتطلبه اعطاء المزيد هو في ايجاد السبل لهذا العطاء بدءا بالذات وبالتالي اعطاء المثل لذلك ، وقد اعطت قيادة الرفيق القائد صدام حسين المثل الاكبر لنا جميعا في العمل المثابر الخلاق المتجدد .

وعليه فان متطلبات العطاء تستوجب عدم الركون الى صيغ تتراوح في الحركة وانما التفتيش عن صيغ متقدمة للحركة والسرعة في دورانها ومسيرها والارتقاء الى مستوى نوع المواطن الذي يتحرك بسرعة اضافية وطاقة اضافية كما حددهم الرفيق القائد في حديث سيادته الى المسؤولين في القطاع الصناعي في ١٩٨٧/٧/٢١ حيث اكد ان هذا النوع هو الذي تعشقه النفس العراقية النوع او المستوى الذي لايكتفي بالسرعة التقليدية وانما يتحرك بسرعة اضافية ويستخرج طاقة اضافية ، وقدرة اضافية .

وعندما يصف الرفيق القائد العمل المطلوب بالدقة فان ذلك منسجم مع طبيعة المرحلة وماتتطلبه من تجاوز لاي ارتباك وتعثر في سير العمل اي عمل ذلك لان المجال لايقبل الاخطاء ، ولكي نكون بعيدين عن الخطا والسير البطيء في عملنا علينا ان نكون دقيقين في ادائه من حيث التفاصيل والمراحل ومن حيث الزمن ايضا ولكي تكون النتائج النهائية جيدة ومتقدمة يجب ان تكون المراحل للوصول اليها تسير بدقة متناهية في العمل والانجاز .

ان راحة النفس ومتطلبات البناء تقترنان بالعمل وتنسجمان مع الحاجة اليه لانه بدون العمل تفتقد الراحة النفسية ويتوقف البناء وبالتاكيد فان ايا منا يريد الراحة النفسية ويريد البناء والتقدم فيه .

ان الاقدام على العمل واجب مرتبط بذات الانسان من حيث الحاجة الفعلية وضمن اطار مهمات عملية البناء المطلوبة والعمل المطلوب بهذا السياق هو العمل الذي لايخرج ابدا عن خدمة الشعب والامة حيث ان ذلك هو صمام الامان لان يكون عملنا منصبا في التفاعل مع انفسنا اساسا ومع مايخدم الشعب والامة .

واذ تكون مفردات العمل كثيرة فانها يجب ان لا تجزا الى مهم وغير مهم لان التجزئة هنا تفقد العمل بنتائجه النهائية حيويته وتجره الى التعثر وعدم الدقة او الارتباك .. وعليه فان متطلبات المرحلة المقبلة تتطلب منا اعطاء كل المفردات لاعمالنا وذات الاهتمام بما ينسجم وقدراتنا على العطاء والمزيد منه .

ومن العدل اننا لسنا متساوين بالنشاط والعطاء والدقة في العمل فبيننا من هو اكثر نشاطا واكثر عطاء واكثر دقة في عمله لذلك فان المرحلة المقبلة وكما حدد ذلك الرفيق القائد ستضع الانسان الانشط والادق في العمل في حالة من التمايز عن غيره انطلاقا من العمل بمبدا ((الانسان الانشط والادق هو الافضل بيننا)) ولعل كل منا يريد ان يكون مشمولا بهذا المبدا الاساسي في عمل الدولة العراقية للمرحلة المقبلة .. ولكي يكون كذلك عليه المراجعة الدقيقة لوضعه وسياق عمله وبما يجعله اكثر حيوية من حيث النشاط والدقة .. وان ذلك ليس في عداد المستحيل اذا ماتوفر الاصرار والعزيمة والاستعداد .. ولقد اثبتت معطيات المرحلة السابقة عمق عزيمة ابناء العراق في كل عناصر القوة والاقتدار وفي الجبهة والجديد .

ان الاستجابة لمتطلبات المرحلة المقبلة باعطاء المزيد من الجهد للعمل والدقة فيه ليس بان نرفع ذلك كشعار وانما لان نكون عنده من حيث الفعل وبالترجمة الحقة له بعملنا سواء كان فكريا ام عضليا كما انه يتطلب الاخذ به من منطلق الواجب والضرورة وفي اطار التقويم والمتابعة للعمل اي عمل ولاي فرد منا .

من اجل مستقبل الحياة

هادي دانيال - سورية

قد ينتهك النسيان ذاكرة العالم باكرا ، وقد يجرح النكران والزور ضميره ولربما استعرت ضغائن الخلفاء في ما بينهم لاقتسام المغانم المعنوية : على حدود ستالينغراد ام على ظلال تمثال الحرية الاميركي تحطمت طموحات هتلر الشريرة ؟ ام ان اوربا التي هددت العالم بجحافل النازية قد انقذته بدخول برلين ؟

لكن خيارات هذه الذاكرة معدومة الان ، لان على البشرية ان تكون ممتنة للعراق وحافظة لجميله ، لانه اوقف على حدوده زحف قوى شريرة اشد خطرا على الكرة الارضية من تلك التي اوقفها الجيش السوفيتي على حدود ستالينغراد . وفي حين سيطر الجيش النازي على معظم اوربا وتحالفت جيوش وشعوب عديدة في مقاومته . فإن العراق بمفرده والعالم حوله (يتفرج ؟) دافع بلحم اطفاله وسواعد رجاله وافئدة امهاته وعظام شيوخه عن شرف الانسان الذي ارادوه رهينة في ضواحي الظلام . وعن قيمه التي صارت مهددة بطرحها في مزادات غير انسانية . ان العالم كله ، بماله ويابسته . مطالب بالوقوف الى جانب العراق لان كل من يدعم العراق يدعم اساسا وجوده هو . وكينونته وحياته التي يهددها الخطر الخميني وكم من امة لم يلحق بها اذى الخميني ولو بمقدار ؟

اذاً لم تفعل آسيا الشيء نفسه تماما : لقد هددت العالم بالانكشارية الايرانية . لكنها انقذته بجيش العراق العربي فقط ..

قد تكون القيادة السوفيتية . مثلا صاحبة فضل في كسر اندفاع الجيش النازي ليبدأ الزايخ سحب ظلاله الى اسفل قدميه مباشرة . لكن المؤكد ان قيادة عربية قوية الشكيمة حليمة مقتدرة . عميقة الوجدان . ومكتنزة بثمرات الحضارة وعصارة الحياة هي التي اختارها التاريخ لتنقذ البشرية من عاصفة هوجاء فاضت عن ظلمات الشر متجسدة على هيئة نازي جديد ابتليت الشعوب الايرانية بانتسابه اليها . ان القيادة العربية انقذت الارض من طوفان الجهالة والتخلف والفاشية المعممة . بوقوفها وشعبها العراقي العظيم سدا منيعا تتكسر على حوافه اندفاعات الظلامية . وحاربت الحرب من اجل سلام العالم في النصف الثاني من القرن العشرين ايضا ..

اذا كان هتلر قد رسم للعالم مصيرا فظيعا مدفوعا بنزعة عنصرية عرقية ؛ فإن الخميني قد خربش لهذا العالم وفي القرن نفسه مصيرا اشد فظاعة وهولا مدفوعا بنزعة مركبة : عنصرية عرقية في شكل عنصري ولربما يكون جديرا القول ان الخمينية تجسيد للنزعات الشريرة في هذا القرن مجتمعة ان لم نشأ استحضار الحملة الصليبية ..

وان كان هتلر قد لوى الصليب المسيحي وعقفه على شكل زوبعة عنصرية شوفينية حمقاء هائجة فإن الخميني قد اطلق من تحت عمامته رياحا عنصرية عمياء على هيئة فتنة طائفية قميئة . فلوى عنق الاسلام وفصل تعاليمه على مقاسات مطامعه الشوفينية الفارسية التي اتكات على مرجعين بائدين : النازية الالمانية والانكشارية اي ارادت الخمينية ان تكون صياغة (معاصرة ؟) لابشع ظاهرتين وحشيتين في تاريخ اوربا وآسيا الحديث !

الا ان هذه الصياغة اشرفت على الهلاك قبل ان تستكمل بناءها الذاتي ، وقبل ان تحفر اسسا راسخة لها في تاريخ المعمورة . وذلك بفضل الارادة المقتدرة والفعل الانساني المبدع الذي رأى العراق ضرورته وابتكر بحكمة وشجاعة وصبر وسائل استمراره الى ان تتحقق اهدافه في ردع الشر واعادته الى جحوره ان استعصى جعل تلك الجحور مقابر له ..

وربما تكون مضيئة الاشارة الى انه مثلما نشأت الصهيونية من رحم النازية . نشأت الخمينية من رحم الانكشارية وعلى شاكلتها . وكما وجد هتلر فيها حليفا ، وجد الخميني في الكيان الصهيوني حليفا . وفي هذا السياق - اضافة الى سياقات اخرى - يمكن فهم انحياز نظام حافظ اسد الى جانب النظام الايراني في حربه ضد العربي ..

انها لعنة الحروب عبر التاريخ ، فمن رحم كل امبراطورية شر تنهار . تولد خلسة وتنمو في غفلة من البشرية قوة شريرة تنتظر لحظة مؤاتية للفتك بسلام الانسان !، والاشد غرابة ان ضحايا الشر هم الذين يرفعون لواءه في ما بعد ! وعلى الانسانية ان تحفظ هذا الدرس جيدا ..

من جهة اخرى كان ومابرح الامل يحدونا بان العرب جميعا - بمن فيهم الذين ضلوا خيانة او تواطؤا - قد تاكدوا من ان نصر العراق حال دون دفع الامة العربية الى هاوية ليس سهلا ادراكها . ونامل ايضا ان لايكون بعض التهليل العربي الخجول مجرد وقوف مع الواقف او انحناءه ماكرة لموكب النصر العراقي المؤزر .

وعلى ايقاع رقص الفؤاد والروح طربا يلجم العقل الحريص اندفاعنا العاطفي محذرا من الاسترخاء لنشوة النصر . فالحرب لم تضع اوزارها بعد . والمؤامرات الجبانة ستبتدىء الآن في صرف رصيدها الاخير مستخدمة الاشكال المتعددة . ولايخفى ان معركة الحفاظ على النصر تكون في ظروف كهذه المحيطة بالنصر العراقي العظيم . اشد ضراوة ودقة ربما من معارك الوصول اليه .. فاتفاق المراقبين والخبراء العسكريين والقادة السياسيين في المنطقة والعالم حول الخبرة التي اكتسبها الجيش العراقي في هذه الحرب التي بوأته مكان الصدارة في المنطقة . وجعلته مرجعا تسعى اكاديميات العلم العسكرية الى دراسة خصائصه وتدريسها هذا وغيره لايذهب الاعداء فحسب بل يحفزهم لاستنفار واستنفاد كل طاقاتهم واحتياطاتهم لكسر هيبة هذا الجيش المنتصر على اقل تقدير من تقديرات القوى العظمى ووكلائها في المنطقة ولذا من الطبيعي ان يكون التامر على جيش العراق العظيم - راهنا - هاجس اعداء الامة العربية داخل الوطن العربي وخارجه ..

ان العراق يحارب كي ينهي الحرب ويجتث جذورها ومن اجل سلام عميق الاسس راسخ البنيان .. والذي لفت انتباهه طيلة ثمانية اعوام من الحرب حرص العراق على ان لاتسود الرصاصة بدلالاتها المختلفة زمن الحرب مع حكام الظلمات الايرانية اصغى بانتباه ايضا الى نبض السلام خفاقا في القصائد والاغنيات . في المسرح والسينما واللوحة التشكيلية . في الحضور الاحتفالي غير العادي لنتاج المبدعين العراقيين والعرب والاصدقاء من الاجانب . من لفت انتباهه ذلك يدرك ان العراق لم يخض الحرب بدوافع ونوازع غير انسانية . اعني نوازع تتحكم عادة بكائنات وعرة لم تهذبها حضارة وما اغتذت روحها بثمرات الفنون والآداب . بل استنهض روحه المبدعة للدفاع عن الحياة التي تهددتها جحافل الموت (وانياته) الذين مهدوا لحربهم مع العراق الحضاري العظيم بحرب شعواء على الموسيقى والشعر ومختلف تجليات الجمال الانساني الذهنية والحسية . وكانهم بذلك يئدون في الشعوب الايرانية كل برعم قد يتفتح عن اغنية للحياة او لحن ينشد السلام واذا كان الايقاع الحماسي قد سربل مختلف الآداب والفنون اثناء سنوات الحرب . فلان الجمال الانساني في العراق اراد التعبير عن نفسه في لحظات تحد ومواجهة حاسمة ضد هجمة تترية جديدة وكان من واجباته ان يبقي اوتار الساعد والحنجرة مشدودة وعلى استعداد دائم لخوض المعركة ضد الظلام والظالم الظلاميين هذه المرة على هيئة عمائم/رطن الفارسية وفي باطنها (اكتنزت ؟) اعداء الامة العربية مجتمعين .

لقد اخذت الحرب حبرا لم يتبرعم والوانا لم تتشكل وحناجر لم تصدح واناملا لم تنزف الحانها وادمغة وافئدة واجسادا شهدت ساحات الوغى ذرى رقصها الدامي . لكنها اعطت العراق سر الحياة والمجد والكرامة . والقت حول اعناق كهنة الردى الخمينيين حلقات صدا تدلت منها مفاتيح الجحيم ..

فللعراقيين ان يفاخروا بانهم انقذوا العالم من متاهة كبرى . اشد هولا من التي دفعته النازية اليها ..

ولدجلة الان ان يهزأ من هولاكو . فالحبر الذي تجذر في مياه مجرى النهر ومصبه البحري نهض اشجار مداد وارفة الرؤى . مزهوة بربيع نصر بهي . وفي ظلالها تعيد الروح العربية صياغة جوهرها واهابها معا ..

والفرح العراقي في عمقه تاكيد على نزوع متاصل الى السلام شرط الاشعاع الحضاري والبناء الشامل . ذلك ان العراق خاضها حربا ضد العدوان . ضد الحرب . ومن اجل مستقبل الحياة ..



رئاسة الجمهورية

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد ميغويل دي لامدريد هورتادو رئيس الولايات المتحدة المكسيكية لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده .

وفي مايلي نص البرقية

سيادة ميغويل دي لامدريد هورتادو

رئيس الولايات المتحدة المكسيكية

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب المكسيكي المزيد من التقدم ولبلدكم استمرار الازدهار .

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

المكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين العرب يستنكر قرار الكنيست الاميركي

عقد المكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين العرب اجتماعا استثنائيا امس لبحث دور المهندسين العرب في دعم العراق المنتصر بوجه المزاعم المفتعلة للكنيست الاميركي ..

وهنأ السادة رئيس واعضاء المكتب في كلمتهم في بداية الاجتماع قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين والشعب العراقي الابي الذي اخضع بارادته الصلبة وصموده الرائع حكام ايران للرضوخ لارادة السلام بعد النتائج الباهرة التي حققها جند العراق الميامين في دحر العدوان وتحرير الارض الوطنية بقوة السلاح وافشال المراهنات والاحلام الشريرة للخمينيين وكل قوى الشر والعدوان ..

واستنكروا بشدة قرار مجلس الشيوخ الاميركي ضد العراق واشاروا الى انه يعبر عن العداء السافر للامة العربية واستجابة للنهج الصهيوني في التعتيم على الانتصارات العراقية العظيمة التي تحققت على حليفتها ايران ..

واكدوا ان العالم يعرف ومنهم مجلس الشيوخ الاميركي ان سيادة العراق واستقلاله وكل الاقطار العربية مصانة بسواعد ابناء الامة العربية وارادتهم الحرة وقدراتهم الذاتية وان التدخل في شؤون اي قطر عربي امر مرفوض ومدان ..

وناقش الاجتماع الاجراءات الضرورية لتقديم المساعدات والعون للشعب السوداني الشقيق والعمل على تهيئة الامكانيات الفنية والتقنية والمالية للمساعدة على خروجه من هذه المحنة ..

واع

ورقة عمل لوزارة العدل لدراسة القوانين ذات العلاقة المباشرة بالمواطنين

كتب : مندوب « الثورة » : انطلاقا من مهمات وزارة العدل في متابعة الواقع التشريعي في القطر واستخلاص النتائج المترتبة على تطبيق القوانين النافذة ومتعززه في الواقع العملي لغرض تعديلها بما يتلاءم مع التطورات الحاصلة بالمجتمع تعكف وزارة العدل على اعداد ورقة عمل تهدف الى دراسة القوانين ذات العلاقة المباشرة بمصالح المواطنين في ضوء توجيهات الرئيس القائد صدام حسين حيث قامت بمفاتحة جميع الوزارات والمنظمات الجماهيرية والمهنية للوقوف على مالديها من اراء ومقترحات بشأن هذه القوانين والقوانين النافذة بصورة عامة .

وسيتم خلال هذا العام عقد مؤتمر سنوي سيشارك فيه رجال القانون وبالتنسيق مع نقابة المحامين واتحاد الحقوقيين العراقيين لمناقشة هذه الورقة .

رجال الدين يدعون العالم الاسلامي الى التصدي الحازم للحملة الاميركية الصهيونية

اكد السادة رجال الدين الافاضل وخطباء الجوامع في العراق ان قرار الكنيست الاميركي بفرض اجراءات اقتصادية على العراق هو محاولة يائسة لاغتيال النصر العراقي كونه رمز الشموخ للامة العربية وعنوان نهضتها ..

ودعوا في خطبة الجمعة العالم الاسلامي قادة وشعوبا الى التصدي للحملة الاميركية الصهيونية المسعورة ضد العراق والرامية الى الضغط على العراق في مفاوضات جنيف للتخلي عن حقوقه المشروعة ..

وقال امام وخطيب جامع رشيد دراغ ان العراق الذي قاتل قوى الشر والعدوان ثماني سنوات وحقق النصر المبين قادر على دحر كل المؤامرات الصهيونية الهادفة الى النيل من العرب والاساءة الى قيمهم ومبادئهم الانسانية المستمدة من كتاب الله العزيز وسنة رسوله الكريم محمد (ص) .

واشار امام وخطيب جامع الشيخ موسى الجبوري الى الدوافع الخبيثة للحملة الاميركية .. وقال انها جاءت لتحول انتباه العالم عما يفعله الصهاينة من ممارسات ارهابية ووحشية ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني في الارض المحتلة وانتفاضتهم الباسلة ..

وتساءل امام وخطيب جامع السامرائي عن سبب عدم اتخاذ مجلس الشيوخ الاميركي اي اجراء ضد الصهاينة المجرمين الذين عاثوا في الارض فسادا من خلال جرائمهم المشينة في فلسطين ولبنان وضربهم مفاعل تموز في العراق ..

ووصف امام وخطيب جامع العشرة المبشرة الادعاءات الاميركية الباطلة بانها تجسيد للحقد الاميركي الدفين على العراق والامة العربية وتعبير عن الانزعاج من النصر العراقي المبين على حلفائهم حكام ايران المجرمين ..

واشار امام وخطيب جامع العساف الى قرار العفو الشامل عن الاكراد ووصفه بانه تجسيد للنهج الانساني لقيادة الحزب والثورة وعلى راسها القائد المنصور بالله السيد الرئيس صدام حسين وتاكيد لحرصها على وحدة الشعب الوطنية ..

واكد امام وخطيب جامع ١٤ رمضان ان العراق الذي قاتل بعروبه واكراده اعداء الاسلام والسلام وحقق الانتصار لهو قادر بعون الله وحكمة قائده وبسالة جنده على دحر كل المؤامرات الخبيثة مهما كان مصدرها ..

وفي المحافظة الاولى نينوى قال الشيخ عبدالوهاب الشماع امام وخطيب جامع النبي يونس بالموصل في خطبته ان اميركا كشفت عن نياتها الخبيثة والحاقدة ضد العراق والامة العربية والاسلامية مؤكدا انها مؤامرة امبريالية اميركية صهيونية على العراق المسلم المنتصر بقيادة السيد الرئيس المجاهد صدام حسين ..

واستنكر الشيخ سعد رشيد سليم خطيب جامع هيبة خاتون موقف الكنيست الاميركي وقال في خطبته .. ان اميركا التي ارتكبت جرائم هيروشيما في اليابان وشتى الجرائم في فيتنام وساندت الصهاينة والنظام العنصري في جنوب افريقيا لايحق لها الحديث عن حقوق الانسان وتساءل اين كانت اميركا من قتل الاسرى العراقيين واعدامهم على ايدي النظام الايراني الصهيوني المجرم وقتلهم الاطفال الابرياء في مدرسة بلاط الشهداء ..

وادان الشيخ يونس خليل عبدالكريم خطيب جامع حسين باشا في خطبته قرار مجلس" الشيوخ الاميركي ضد العراق المنتصر مشيرا الى ان هذا القرار يمثل محاولة دنيئة وسافرة لتشويه سمعة العراق العظيم واقتداره العالي في مواجهة موجات الحقد الشعوبية في ايران .

ودعا الشيخ طارق حمدون خليل خطيب جامع الاحمر العالم العربي والاسلامي والعالمي للتصدي لهذا القرار السافر ضد قطرنا وفضح الادعاءات الخمينية المزيفة وتعرية الاساليب الاميركية الرخيصة التي تستهدف النيل من سمعة ومكانة العراق العظيم وسرقة نصره المبين .

واع

احتفال للهندسة العسكرية

يحتفل رجال مصابيح الارض الحرام بالذكرى ٥٥ لتاسيس صنفهم (الهندسة العسكرية) في الخامس والعشرين من الشهر الجاري .

وأشار المقدم مدير الشعبة الثانية في مديرية الهندسة العسكرية ان الاحتفالات التي تقام في مدرسة الهندسة العسكرية ستبدأ بقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا بعدها يلقي السيد مدير الهندسة العسكرية كلمة بالمناسبة فيما تقام على بحيرة مدرسة الهندسة فعاليات متنوعة منها السباحة والتجذيف ونصب عدد من الجسور والاطواف .

كما يتم ازاحة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد «.

نيابة عن السيد الرئيس القائد قائد قوات ذي قار يقلد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة حفظه الله قلد اللواء الركن قائد قوات ذي قار عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة بموجب المراسيم الجمهورية المرقمة ٨٠٩ و٢٦١ و٣٢٩ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٧٤ و٨١١ و٤٤٦ و٤٥٤ و٥٢٣ و٥٦٥ و٦٤٧ و٦٢٣ و٦٦٤ و٥٤٧ و٧٠٧ و٧١٤ و٧٦٤ و٧٧١ و٧٩٣ تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري ..

وفي ما يلي نص المرسومين الجمهوريين اللذين تم بموجبهما منح هذه الانواط .. وقوائم باسماء المقاتلين الحاصلين عليها ..

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

رقم ٦٧٤

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها واستنادا الى احكام المادة ٣٦ من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢ ..

رسمنا بما هو ات :

منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه المنسوبين الى تشكيلات ووحدات الفيلق السابع .. نوطي شجاعة ..

صدام حسين

رئيس الجمهورية

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري

رقم ٢٦١ / ٣٢٩ / ٣٣٠ / ٣٣١ / ٣٧٤ / ٤٤٦ / ٤٥٤ / ٥٢٣ / ٥٦٥ / ٦٦٤ / ٧٠٧ / ٧١٤ / ٧٦٤ / ٧٧١ / ٧٩٣ / ٨٠٩ / ٨١١ / ٥٤٧ / ٦٢٣

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المدرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها واستنادا الى احكام المادة ٣٦ من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢ ..

رسمنا بما هو ات

منح المقاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه المنسوبين الى تشكيلات ووحدات الفيلق السابع نوط شجاعة ..

صدام حسين

رئيس الجمهورية

١ - ن ض محمد عبداللطيف خليل نوطي شجاعة
٢ - ن ض كريم حسن حسين نوطي شجاعة
٣ - ن ض داود سلمان منادي نوطي شجاعة
٤ - ن ض ياسين علي حسن نوطي شجاعة
٥ - ن ض رشيد زويع جاسم نوطي شجاعة
٦ - ن ض عدنان خمودة عبدالله نوطي شجاعة
٧ - ن ض عبدالفتاح عبدالله نوطي شجاعة
٨ - ن ض جاسم محمد مخلف نوطي شجاعة
٩ - ن ض لزوم محمد عريف نوطي شجاعة
١٠ - د ع ٧ تركي غميس مري نوطي شجاعة
١١ - د ع د ٧ عكلة خليل سلمان نوطي شجاعة
١٢ - د ع د ٧ عبدالحسين حمزة عباس نوطي شجاعة
١٣ - د ع د ٧ حسين مطلك دخيت نوطي شجاعة
١٤ - ر ع د ٧ سعد شريف جبار نوطي شجاعة
١٥ - ر ع د ٨ علي عواد عطالله نوطي شجاعة
١٦ - ر ع د ٨ احمد حمد نجم نوطي شجاعة
١٧ - ر ع د ٨ جري مفتن محسن نوطي شجاعة
١٨ - ر ع علي عبد رشيح نوطي شجاعة
١٩ - ر ع محمد عبدالسادة علجل نوطي شجاعة
٢٠ - ر ع لعيبي دخيل الله نوطي شجاعة
٢١ - ر ع حسناوي جلال رجب نوطي شجاعة
٢٢ - ر ع رافع جبر كاطع نوطي شجاعة
٢٣ - ر ع عطا دهش جبر نوطي شجاعة
٢٤ - عبدالسادة فالح حسين نوطي شجاعة
٢٥ - ر ع حميد علي شرهان نوطي شجاعة
٢٦ - ر ع شاهر عبد سماري نوطي شجاعة
٢٧ - ر ع صباح خلوف عبدالحميد نوطي شجاعة
٢٨ - ر ع جبار حنون مهدي نوطي شجاعة
٢٩ - ر ع نافع عبود صالح نوطي شجاعة
٣٠ - ع محمد هاشم مردي نوطي شجاعة
٣١ - ع حازم جاسم كاطع نوطي شجاعة
٣٢ - ع جاسم عبدالحسين محسن نوطي شجاعة
٣٣ - ع عامر عبدالله داخل نوطي شجاعة
٣٤ - ع هادي مزهر كوين نوطي شجاعة
٣٥ - ع عاشور غانم شلب نوطي شجاعة
٣٦ - ع محيسن ناصر حسن نوطي شجاعة
٣٧ - ابراهيم ياسين عبدالله نوطي شجاعة
٣٨ - ع سعدون عبد فياض نوطي شجاعة
٣٩ - ع فاضل احمد عبيد نوطي شجاعة
٤٠ - ع سعدون عبد صالح نوطي شجاعة
٤١ - ع عبدالامام دبوس معتوف نوطي شجاعة
٤٢ - ع عبدالاله نزال كطباش نوطي شجاعة
٤٣ - ع علاوي عبدالله معمر نوطي شجاعة
٤٤ - ع فؤاد علوان يوسف نوطي شجاعة
٤٥ - ع قدوري خاشع محسن نوطي شجاعة
٤٦ - ع فائز مرزا رضا نوطي شجاعة
٤٧ - ع داود سلمان كيسون نوطي شجاعة
٤٨ - ع جبار تايه عامر نوطي شجاعة
٤٩ - ع خليل محمد اكبر نوطي شجاعة
٥٠ - ع علي زيدان زويد نوطي شجاعة
٥١ - ع تركي عبيد بريسم نوطي شجاعة
٥٢ - ع حسين عباس صالح نوطي شجاعة
٥٣ - ع رشاد عاصي شهاب نوطي شجاعة
٥٤ - ع محمد صالح عبدالحسن نوطي شجاعة
٥٥ - ع كريم كاظم حسون نوطي شجاعة
٥٦ - ع جعفر صادق باقر نوطي شجاعة
٥٧ - ع جاسم حمادي صالح نوطي شجاعة
٥٨ - ع مهدي خلف شندي نوطي شجاعة
٥٩ - ع جبار حسن سالم نوطي شجاعة
٦٠ - ع داود سلمان خميس نوطي شجاعة
٦١ - ن ع طه محمد حميدي نوطي شجاعة
٦٢ - ن ع ميسر الياس خضر نوطي شجاعة
٦٣ - ن ع رشيد علي السلطان نوطي شجاعة
٦٤ - ن ع مهدي عبيد عواد نوطي شجاعة
٦٥ - ن ع عبدالحسن نعيمة كاطع نوطي شجاعة
٦٦ - ن ع عدنان هاشم عبد نوطي شجاعة
٦٧ - ن ع كريم عبد شهيب نوطي شجاعة
٦٨ - ن ع عجاج رجب حبيب نوطي شجاعة
٦٩ - ن ع صالح حسن عبدالرضا نوطي شجاعة
٧٠ - ن ع هاتو ناصر حسين نوطي شجاعة
٧١ - ن ع عبود زيارة عبود نوطي شجاعة
٧٢ - ن ع محمد زبون عبدالله نوطي شجاعة
٧٣ - ن ع كريم سالم عبيد نوطي شجاعة
٧٤ - ناهض اسماعيل ابراهيم نوطي شجاعة
٧٥ - ن ع علي ثجيل عبد نوطي شجاعة
٧٦ - ن ع جابر ميس جبر نوطي شجاعة
٧٧ - ن ع علي عطية مهدي نوطي شجاعة
٧٨ - ن ع فايق عبدالحسين محمود نوطي شجاعة
٧٩ - ج اول سمير رحيم لفتة نوطي شجاعة
٨٠ - ج اول صالح محمد جاسم نوطي شجاعة
٨١ - جاسم سمير عبدالله نوطي شجاعة
٨٢ - ج اول شاكر اسماعيل عطوان نوطي شجاعة
٨٣ - ج اول محمد شيحان صالح نوطي شجاعة
٨٤ - ج اول علي محمد عبد نوطي شجاعة
٨٥ - ج اول كامل هاشم محمد نوطي شجاعة
٨٦ - ج اول هاشم محمد نوف نوطي شجاعة
٨٧ - ج اول عباس محمد خلف نوطي شجاعة
٨٨ - ج اول غانم حمزة غبن نوطي شجاعة
٨٩ - ج اول عماد فرج شريف نوطي شجاعة
٩٠ - ج اول عبدالحمزة نكاد شهيب نوطي شجاعة
٩١ - ج اول مجيد محمد فليح نوطي شجاعة
٩٢ - ج اول عبدالحسن جليب البشر نوطي شجاعة
٩٣ - ج اول هادي حسين رشود نوطي شجاعة
٩٤ - ج م احمد داود سالم نوطي شجاعة
٩٥ - ج م وليد نجم عبدالله نوطي شجاعة
٩٦ - ج م ماجد جواد علي نوطي شجاعة
٩٧ - ج م جبر مخلف نايل نوطي شجاعة
٩٨ - ج م عبدالعباس عبدالخضر نوطي شجاعة
٩٩ - ج م حسن عبدالخالق محمد جواد نوطي شجاعة
١٠٠ - ج م طالب محسن جياد نوطي شجاعة
١٠١ - ج م ناظم غويلي عبد نوطي شجاعة
١٠٢ - ج م طارق مشغل صالح نوطي شجاعة
١٠٣ - ج م كريم جاسم حميد نوطي شجاعة
١٠٤ - ج م خضير عباس كيطان نوطي شجاعة
١٠٥ - ج م عادل ززيج حمود نوطي شجاعة
١٠٦ - ج م سعد سلمان شبلي نوطي شجاعة
١٠٧ - ج م حسن عبد علي حسين نوطي شجاعة
١٠٨ - ج م نعيم جبار مغيل نوطي شجاعة
١٠٩ - ج م رحيم عبدالسادة عناد نوطي شجاعة
١١٠ - ج م محمد مهدي عمران نوطي شجاعة
١١١ - ج م احمد عبد ساجت نوطي شجاعة
١١٢ - ج م خضير فرج علي نوطي شجاعة
١١٣ - ج م فالح مصطاف كاظم نوطي شجاعة
١١٤ - ج م صادق محمد ثلجي نوطي شجاعة
١١٥ - ج م قيس فلحي جياد نوطي شجاعة
١١٦ - ج م محمود اسماعيل تقي نوطي شجاعة
١١٧ - ج م علي حسون سرويت نوطي شجاعة
١١٨ - ج م عمران جميل كرم نوطي شجاعة
١١٩ - ج م امين ذياب صكب نوطي شجاعة
١٢٠ - ج م دخيل صبحي حسين نوطي شجاعة
١٢١ - ج م عبد عكار محسن نوطي شجاعة
١٢٢ - ن ض راضي جلوب مهوس نوطي شجاعة
١٢٣ - ن ض ماهر نصيف جاكة نوط واحد
١٢٤ - ن ض عبيد فارس دليمي نوط واحد
١٢٥ - ن ض علي زيارة عويش نوط واحد
١٢٦ - ن ض كريم ساهي كريم نوط واحد
١٢٧ - ن ض غايب فنجان ضيدان نوط واحد
١٢٨ - ن ض محمد دخيل عكلة نوط واحد
١٢٩ - ن ض لقمان ابراهيم سعيد نوط واحد
١٣٠ - ن ض رحيم نصار عبدالله نوط واحد
١٣١ - ن ض علاء عبدالرزاق قاهر نوط واحد
١٣٢ - ن ض موفق يحيى علي نوط واحد
١٣٣ - ر ع د / ٦ محمود شاكر حمزة نوط واحد
١٣٤ - ر ع د / ٧ مسلم علي عباس نوط واحد
١٣٥ - ر ع د / ٨ حيدر هاشم محمد نوط واحد
١٣٦ - ر ع د / ٨ حواس محمود حسن نوط واحد
١٣٧ - ر ع د / ٨ صعيب عويد سعيد نوط واحد
١٣٨ - ر ع د / ٨ هليل ياسر مساعد نوط واحد
١٣٩ - ر ع د / ٨ نافع عبدي مكحل نوط واحد
١٤٠ - ر ع فائق حمودي بخيت نوط واحد
١٤١ - ر ع عبدالحسين برهان نوط واحد
١٤٢ - ر ع عبود دحام حميد نوط واحد
١٤٣ - ر ع حسن حمزة حسن نوط واحد
١٤٤ - ر ع علي جبر حسن نوط واحد
١٤٥ - ر ع جواد كاظم محمد نوط واحد
١٤٦ - ر ع كاظم جلوي دميج نوط واحد
١٤٧ - ر ع نوري حمادي صالح نوط واحد
١٤٨ - ر ع باسم مشكور حمود نوط واحد
١٤٩ - ر ع فيصل نجم عبدالله نوط واحد
١٥٠ - ر ع علي جلاب حمد نوط واحد
١٥١ - ر ع فالح عجوب عبد نوط واحد
١٥٢ - ر ع محمد مخلف عودة نوط واحد
١٥٣ - ر ع حسين عباس جاسم نوط واحد
١٥٤ - ر ع كريم عمش جبار نوط واحد
١٥٥ - ر ع حمود راضي سلمان نوط واحد
١٥٦ - ر ع سعيد عزاي راشد نوط واحد
١٥٧ - ع سليم عبدالجبار حسن نوط واحد
١٥٨ - ع مدلول حسين غايب نوط واحد
١٥٩ - ع عبدالحسين سلمان علي نوط واحد
١٦٠ - ع عدنان زامل نعمة نوط واحد
١٦١ - ع صالح خلف جميل نوط واحد
١٦٢ - ع خيرالله ناصر معاول نوط واحد
١٦٣ - ع غازي لعيبي مويز نوط واحد
١٦٤ - ع جمعة جليل هادي نوط واحد
١٦٥ - ع عامر محمد جلعوط نوط واحد
١٦٦ - ع سليمان يونس علي نوط واحد
١٦٧ - ع زيدان خلف محمد نوط واحد
١٦٨ - ن ع ساير حميد عبدالله نوط واحد
١٦٩ - ن ع رحيم ناصر فرحان نوط واحد
١٧٠ - ن ع يونس احمد محمود نوط واحد
١٧١ - ن ع كيلان قادر محمد نوط واحد
١٧٢ - ن ع شاطي راضي مخور نوط واحد
١٧٣ - ن ع قاهر دبو حسن نوط واحد
١٧٤ - ن ع جمعة خضر شكر نوط واحد
١٧٥ - ن ع علي كاظم باقر نوط واحد
١٧٦ - ن ع مسافر عبدالله فتر نوط واحد
١٧٧ - ن ع علي ابديم متيان نوط واحد
١٧٨ - ن ع بهاء رسول عبدعلي نوط واحد
١٧٩ - ن ع مظهر سعيد فاضل نوط واحد
١٨٠ - ن ع حسن هادي غائب نوط واحد
١٨١ - ن ع عويد ضاحي رديني نوط واحد
١٨٢ - ن ع عنيد نعيمة مريهج نوط واحد
١٨٣ - ن ع منصور وحيد محمود نوط واحد
١٨٤ - ن ع كريم عبدالسادة فياض نوط واحد
١٨٥ - ج اول عباس عبدالزهرة عبدالحسين نوط واحد
١٨٦ - ج م سامي مطر نويب نوط واحد
١٨٧ - ج م حاتم رشيد محمد نوط واحد
١٨٨ - ج م نعيم بريول خضر نوط واحد
١٨٩ - ج م منصور شمير حمزة نوط واحد
١٩٠ - ج م حاتم حريجة حسين نوط واحد
١٩١ - ج م قاسم محمد خلف نوط واحد
١٩٢ - ج م جمعة عبد ملحم نوط واحد
١٩٣ - ج م علي عبيس جبار نوط واحد
١٩٤ - ج م حطحوط ناصر علي نوط واحد

واع

وزير الدولة للشؤون الخارجية يعود الى بغداد

عاد الى بغداد السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون الخارجية بعد زيارة للاتحاد السوفيتي استغرقت يومين .

وكان السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية قد التقى خلال زيارته بالسيد ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفيتي وجرى خلال اللقاء تبادل وجهات النظر حول مختلف القضايا الراهنة والمتعلقة بمرحلة مابعد وقف اطلاق النار .

افتتاح دورة للشركة العربية لجس الابار

كتب : مندوب « الثورة » : تقيم الشركة العربية لجس الابار التابعة لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) دورة في تفسير مجسات لتجاويف الابار المبطنة بالانابيب وغير المبطنة بالانابيب غدا الاحد وتستمر ثلاثة ايام .

وقال لـ (الثورة) السيد قيس محمد حسن المدير العام للشركة ان الدورة تهدف الى اطلاع المشاركين على الاساليب المتبعة في التفاسير للحصول على الاستفادة القصوى من النتائج ولتمتين الرابطة الفنية بين المختصين في القطاع الاستخراجي والشركة العربية لجس الابار .

واضاف ان المشاركين في هذه الدورة هم من دوائر المكامن وتطوير الحقول ومن شركتي نفط الشمال ونفط الجنوب والمختصين من مهندسي النفط والتكنولوجيا .

ويذكر ان الشركة العربية لجس الابار شركة منبثقة من منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوابك) ومن خلال الشركة الام الشركة العربية للخدمات البترولية التي تاسست في عام ١٩٨٣ وباشرت بتقديم اعمالها من خدمات جس الابار في بداية ١٩٨٥ .

وقد احتضن القطر العراقي هذا النشاط دعما للعمل العربي المشترك لخلق كوادر عربية وطنية متخصصة في مثل هذه التقنيات العالمية وكذلك دعما للعملية الاقتصادية في مجال الخدمات البترولية

مركز الادريسي يبدأ باعداد تصاميم مستشفى ومعهد الطب والاشعاع النووي

كتب مندوب « الثورة » : وقع مركز الادريسي للاستشارات الهندسية التابع لوزارة الاسكان والتعمير عقدا يقوم بموجبه باعداد التصاميم التفصيلية بما فيها الاجهزة والمعدات الطبية والوثائق المتعلقة بتنفيذ المرحلة الاولى من مشروع توسيع وتطوير مستشفى ومعهد الطب والاشعاع النووي في بغداد لتاهيله كمركز متخصص للتشخيص والعلاج بالاشعة العميقة وتدريب الكوادر .

وتتكون هذه المرحلة من الاقسام التشخيصية المتضمنة للعيادات الاستشارية التخصصية واقسام الاشعة والمختبرات والطب النووي اضافة الى الردهات بسعة ٣٠٠ سرير وقسم للعمليات الكبرى والعناية المركزة .. كما تشتمل على الاقسام الخدمية المتممة كالمطبخ المركزي والغسيل والتعقيم والمخازن اضافة الى الاقسام الخدمية الهندسية الاخرى وتبلغ المساحة البنائية للتوسيعات ٢٠ الف متر مربع وسيتم التشييد على القطعة المجاورة للمعهد الحالي والواقعة قرب شارع مثنى بن حارثة الشيباني ..

ومن المؤمل انجاز تصاميم ووثائق هذه المرحلة خلال فترة قياسية ..

نساء فرع سعد يناقشن بحوثا حول الديمقراطية

نظم فرع سعد للاتحاد العام لنساء العراق وضمن موسمة الثقافي مؤتمرا لمناقشة البحوث تحت شعار (الديمقراطية في ضوء نظرية العمل البعثية)..

واستهل حفل افتتاح المؤتمر الذي حضره الرفاق امين سر وعدد من اعضاء فرع سعد للحزب وعدد من عضوات المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنساء العراق ورئيسة فرع سعد وجمهور غفير من نسوة الفرع .. بتلاوة معطرة من اي الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة ..

بعدها القت السيدة رئيسة الفرع كلمة استعرضت فيها اهمية المؤتمر وقالت انه ياتي تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين وتجسيدا للخطة العامة للاتحاد العام لنساء العراق والخاصة باهمية اعداد البحوث وتعميق الوعي لدى المراة وتعزيز مساهمتها في بناء الوطن حيث اسهمت المراة ولاتزال في عمليات البناء والنهوض انكامل في جميع جوانب الحياة وفي مقدمتها معركتنا الدفاعية العادلة وتعزيز انتصاراتها العظيمة ..

ثم تليت البحوث المقدمة للمؤتمر وهي نظرة لبعض المسائل الديمقراطية في الحقوق والواجبات والبناء العقائدي للدكتور طارق البدري المدرس في كلية الادارة والاقتصاد . والديمقراطية في الاطار الاداري للباحثة سهيلة نجم عبدالله ، والديمقراطية في ضوء احاديث السيد الرئيس القائد للباحثة كفاية غبيش . واضواء على الممارسات الديمقراطية في العراق للباحثة انعام عبداللطيف الشهابي .. وجرت مناقشتها من قبل المشاركات في المؤتمر ..

كوادر الحزب الديمقراطي الكردستاني تندد بقرار الكنيست الاميركي المشبوه

استنكر كوادر واعضاء الفرع الثالث للحزب الديمقراطي الكردستاني في محافظة التاميم قرار الكنيست الاميركي الذي يعد تدخلا سافرا في شؤون العراق الداخلية .

جاء ذلك خلال ندوة عقدوها في محافظة التاميم للتنديد بالقرار الاميركي المشبوه ..

واكد المشاركون في الندوة ان ابناء الشعب الكردي يتمتعون بكامل حقوقهم الوطنية والقومية وينعمون بالانجازات والمكاسب التي حققتها ثورة السابع عشر والثلاثين من تموز بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في ظل الحكم الذاتي لمنطقة كردستان العراق .

وجدد كوادر واعضاء الفرع الثالث للحزب الديمقراطي الكردستاني عهد الحب والولاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين والبقاء جنود امناء للدفاع عن حياض الوطن والحفاظ على مكتسبات وانجازات الحكم الذاتي .

واستنكر اعضاء وكوادر وانصار الفرع الرابع للحزب الديمقراطي الكردستاني بمحافظة السليمانية بشدة قرار مجلس الشيوخ الاميركي وجددوا خلال ندوتين نظمهما الفرع في قضاءي دربندخان ورانية عهد الحب والوفاء والولاء لباني نهضة العراق القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين مؤكدين استعدادهم الدائم للدفاع عن ارض الوطن وانجازات ومبادىء الثورة العظيمة .

وحيوا باكبار القرار التاريخي الذي اصدره مجلس قيادة الثورة والخاص بالعفو العام والشامل عن الاكراد داخل وخارج الوطن .

وتم خلال الندوتين اللتين حضرهما عدد من اعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية للحزب استعراض الموقف المشين للكنيست الاميركي وابعاد ودوافع الحملة الاميركية الصهيونية ضد العراق الشامخ الذي يرمي الى النيل من الانتصار الكبير الذي سطره العراقيون ضد العدوان الايراني المجرم حليف الصهيونية والامبريالية .

استمرار مهرجانات الفرح باسبوع قادسية صدام المجيدة

تواصلت في انحاء قطرنا الحبيب امس فعاليات اسبوع قادسية صدام المجيدة .

واقيمت بهذه المناسبة مهرجانات واحتفالات وافتتحت معارض واقيمت ندوات للحديث عن العدوان الايراني الغادر وصمود العراقيين وانتصارهم المبين بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين على الهجمة الخمينية العنصرية الخبيثة .

فقد نفذت نقابة الكيميائيين العراقية فعاليات مختلفة ضمن احتفالاتها باسبوع قادسية صدام المجيدة ..

وعبر الكيميائيون في فعالياتهم عن حبهم وولائهم واعتزازهم بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وبانتصارات جنده الاماجد خلال ثماني سنوات من القتال الرائع ..

وتضمنت هذه الفعاليات زيارة عوائل الشهداء والاسرى من الكيميائيين وتقديم الهدايا لها وعرض افلام وثائقية في مقر النقابة تجسد الانتصارات العراقية في قادسية صدام المجيدة ورفع معالم الزينة واللافتات التي تحيي النصر العراقي المبين الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين واصدار بيان بالمناسبة ..

وفي محافظة التاميم وضمن الموسم الثقافي لقيادة فرع التاميم لحزب البعث العربي الاشتراكي القيت محاضرة استعرضت اطماع الفرس في العراق وخرقهم المستمر للمعاهدات الدولية المعقودة مع العراق منذ بداية القرن السادس عشر الميلادي وحتى يومنا هذا .

وافتتح الرفيق امين سر قيادة فرع التاميم للحزب في معسكر الطلائع بكركوك المعسكر الترفيهي الخاص بابناء شهداء معركة قادسية صدام الميامين فيما افتتح الرفيق امين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي معرض مؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين اقامه فرع التاميم للاتحاد العام لنساء العراق .

وفي محافظة صلاح الدين اقام فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة حفلا فنيا في تكريت قدمت فيه فعاليات فنية والقيت كلمات وقصائد مجدت دور القائد المنصور صدام حسين في تحقيق النصر والسلام .

كما افتتح بالمناسبة معرض لرسوم الطلائع اقامه الاتحاد ايضا وضم ٥٠٠ لوحة جسدت حب العراقيين لقائدهم السيد الرئيس القائد صدام حسين والانتصارات الباهرة التي حققها جنده الميامين على المعتدين الايرانيين المجرمين ..

وفي محافظة القادسية اقام الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق معسكر (وتوكلنا على الله) التعبوي للطلائع ..

ويتلقى المشاركون في المعسكر الذي يستمر لمدة اسبوع محاضرات نظرية وعملية في التدريب العسكري وتعليم فنون القتال والتوعية الوطنية والقومية والسلامة العامة والدفاع المدني ..

كما نظمت شعبة القادسية للحزب في مدينة الديوانية حفلا فنيا ابتهاجا باسبوع قادسية صدام المجيدة ..

وقدمت في الحفل اغان شعبية ووطنية وفعاليات فلكلورية حيث ابطال النصر من ابناء قواتنا المسلحة وعاهدت بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين على التضحية والفداء من اجل العراق العظيم .

وستقيم النقابة يوم الاثنين المقبل ندوة بعنوان توثيق حالة الصمود والتصدي للسنوات الثماني من الحرب والتي حققت النصر الشامل .. الى جانب اقامة حفل فني ابتهاجا بالمناسبة ..

وافتتح الرفيق امين سر شعبة الرمادي المركز للحزب معرضا للصور الفوتوغرافية نظمه الاتحاد العام لنساء العراق فرع الانبار عكست صوره انشطة الاتحاد وشعبه وقطاعاته في الميادين التعبوية والانتاجية والاجتماعية.

صباح الخير

لاشيء يهز النخلة .. لاشيء يعكر صفو النهر

على اي رهان خاسر تراهم يراهنون ، يضعون اصابعهم في اذانهم حذر الحق والحق محيق بهم من كل حدب ..

اتراهم سيظلون في ظلماتهم يعمهون ، يرمون رجما بالغيب ولاياتون الا ببهتان وزور .

اتراهم يقدرون - خاب مسعاهم - على سرقة بسمة حطت على ثغر طفلة للها الحبور فمدت انامله الغضة لتجني من ثمار النصر ماتجني ..

اتراهم يستطيعون وأد فرحة عارمة اجتاحت فلاحة كردية فراحت تحتضن شجرة بلوط بجذل وتتلمس صخرة في جبل وهي تلقي فيض مشاعرها على قرية من قرى الوطن .. فيجتمع الشمل على حب الوطن .

اتراهم يقدرون على ذبح اغنية رددتها ملايين الحناجر والافئدة لرجال صمدوا وصبروا واستبسلوا فقدموا لنا السعادة والسرور وجاءوا لنا بنصر جليل فقأ عيون الاعداء واعمى بصيرتهم واحرق قلوبهم فسعوا سعي الخائبين . ومادراهم ان النهر الكبير يواصل جريه جارفا مايلقى فيه من حجر صغير او عشب ضئيل .

● هشام الشيخ عيسى ●

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر : ٠٢ ر١
صلاة العصر : ٣٩ ر٤
صلاة المغرب : ٠٩ ر٧
صلاة العشاء : ٢٩ ر٨
صلاة الفجر ليوم غد : ١٣ ر٥
الشروق : ٤٣ ر٦

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :
روانذوز - مدينة صدام شارع قائد النصر
الداودي - السيدية حي الاعلام
البلورة - حي النضال مجاور مستشفى ابن النفيس لجراحة القلب
واسط - مدينة القاهرة سوق فرج

اخي المواطن

ان المادة التاسعة من قانون تنظيم محلات السكن تعاقب بالغرامة التي لاتزيد على مئة دينار ولاتقل عن خمسين دينارا او بالحبس مدة لاتزيد على ثلاثين يوما ولاتقل عن خمسة عشر يوما كل من تاخر بدون عذر مشروع عن تقديم الاستمارات او المعلومات المنصوص عليها في القانون خلال مدة عشرة ايام .

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

الى الفلاحين ومربي الابقار

خلال هذه الفترة عليكم مراجعة المستوصفات البيطرية لغرض تلقيح الابقار والثيران والعجول بلقاح عفونة الدم النزفية والجمرة الخبيثة حماية لثروتنا الحيوانية من الاصابة بالامراض .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

ندوة متخصصة للاطباء البيطريين

عقدت الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي يوم امس ندوة متخصصة للاطباء البيطريين في مجال كيفية الاستخدام الامثل للادوية البيطرية وتجنب حالات الاستعمال غير الضروري لها واثر ذلك على الصحة العامة .. شارك فيها عدد من المختصين في كلية الطب البيطري والهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية والجهات ذات العلاقة .

ومضة

اذا اردت ان تعمل ، فلابد ان تهدأ

ليوناردو دافنشي

نشاهد معا

الفترة الصباحية
- القران الكريم
- فترة برامج الاطفال
- البرنامج الرياضي
- الحديقة المنزلية
- منوعات غنائية
- المسلسل العربي اليومي ام العروسة

تمثيل : زهرة العلا ، عماد حمدي ، صلاح السعدني ، فاطمة مظهر

الفترة المسائية

القناة الاولى
- كرة قدم عالمية
- الطلائع
القران الكريم
- افلام كارتون
- جولة الاصدقاء
- الجريدة التلفزيونية
- منوعات غنائية
- السلامة العامة
- رسالة الاردن
- المجلة الثقافية
- منوعات غنائية
- المسلسل العربي اليومي حياة ساخنة

تمثيل : هالة صدقي ، احمد راتب ، زهرة العلا
- المسلسل الاجنبي وسط المدينة

القناة الثانية
- الفترة التعليمية
- رياضة للناشئين
- الندوة الثقافية
- البرنامج الفارسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- عائلة بريدي
- الحقيبة المصورة
- ساعة مع النغم
- سهرة مع احد الافلام العربية

طبق الاسبوع

(٤)

الزيتون الاخضر المحشى

١ - تنتخب الاثمار الخضر كبيرة الحجم والصلبة وتغسل ثم تنزع النواة باحتراس باستعمال الة خاصة او سكينة رفيعة حسب المهارة ..

٢ - ينقع الزيتون في الماء لمدة ثلاثة ايام ويغير الماء كل اربع وعشرين ساعة

٣ - يقشر الجزر الاصفر ويقطع الى شرائح طولية بثخن نصف سنتيمتر وتحشى بها وحدات الزيتون

٤ - يوضع الزيتون في قنان مع الكرفس المفروم والفلفل المقطع والثوم المفروم

٥ - يغمر بسائل مكون من ثلث عصير الليمون وثلث خل ابيض وثلث ماء وملح بنسبة ربع كوب ملح لكل اربعة اكواب ماء ..

٦ - توضع طبقة من الكرفس والفلفل والثوم على السطح وتوضع فوقها طبقة من زيت الزيتون

٧ - يحكم الغطاء ويترك في مكان دافىء حتى يتخلل

سينما

● بابل :
مشوار عمر
بطولة : مديحة كامل ، فاروق الفيشاوي
● اطلس :
سمندر - هندي
● المنصور :
فاني - اجنبي
● سينما الاطفال :
من اذكى الثعلب ام الارنب مع ثلاث قصص عالمية

عزيزي المواطن

عند تغيير عنوانك اخبر اقرب مكتب بريد بالعنوان الجديد ..

المنشاة العامة للاتصالات والبريد

الحديقة المنزلية

لاتقتصر متطلبات النباتات الضرورية على وفرة الحرارة والضوء والتهوية والارواء والتربة المناسبة فقط بل يجب تزويدها بانتظام بمختلف العناصر الغذائية التي تحتاجها .. ولكي تستمر النباتات في الحياة فيجب ان تتوفر لها العناصر الغذائية وخاصة الاساسية منها كالنيتروجين والفسفور والبوتاسيوم والتي يمكن اضافتها للتربة .. ان التغذية والارواء يعدان عاملين متلازمين عند العناية بالنباتات حيث تحتاج اليهما النباتات وبكميات مناسبة خلال فترات النمو وبعد انتهاء موسم النمو والتزهير تدخل النباتات طور الراحة لذا فان اضافة الاسمدة خلال هذه الفترة تعد غير ضرورية حيث لايستفيد منها النبات وقد تسبب اضرارا خطيرة للجذور وعليه يجب ايقاف التسميد بعد انتهاء فترة النمو والتزهير والتي تتباين من عائلة نباتية الى اخرى ومن نوع الى اخر وحتى بين الاصناف مع مراعاة ان لايوقف عنها الماء حيث ان النباتات لاتستطيع مقاومة التربة الجافة ماعدا الصباريات والعصاريات ..

وكقاعدة تعد المدة المتراوحة بين

تغذية النباتات





عشرة الى اربعة عشر يوما مناسبة لاضافة الاسمدة للنباتات خلال مواسم نموها السريع وافضل طريقة لاضافة السماد للنبات المنزلي هو ان يكون على شكل محلول وذلك بخلطه مع الماء بالتراكيز والنسب المقررة لكل نوع من النباتات اذ ان اضافة السماد بدون ماء تسبب اضرارا للجذور عند امتصاصها وغالبا ماينصح بان تكون التراكيز مخففة حيث ان التراكيز العالية من الاسمدة المضافة تتسبب في موت نهايات الجذور وبالتالي موت النبات ..

هواتف ☏

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الإسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

كلمات متقاطعة

افقي ..

١ - من الصحف العراقية - احد المصافي في ديالى
٢ - تذهب - مطربة خليجية (م) - يسري في الجسم
٣ - المنفى (مبعثرة) - من الطيور (م)
٤ - للنداء (م) - حرف مكرر - فؤاد
٥ - من الحيوانات - دولة افريقية (م)
٦ - من صفات العرب - تكسب .
٧ - يصب في النهر - من اشهر السنة
٨ - يطل - يركبون السفينة
٩ - نصف كلمة (ايام) - احد الوالدين - اعترف ؟
١٠ - ممثل عربي مشهور
١١ - يكتم (م) - مكرر
١٢ - اول من حاول الطيران

عمودي ..

١ - في الوجه - اغنية للسيدة ام كلثوم .
٢ - تميل (مبعثرة) - يوما (م) - مكرر
٣ - من اسماء الغزال - مخفر (مبعثرة) - للاعتداء (م)
٤ - اسم علم مؤنث - نصف كلمة بغتر - تربط به الساعة (م)
٥ - تضحي (م) - مكرر
٦ - بلاد (مبعثرة) - يقذف - استنكر
٧ - قر - منتهى (م)
٨ - غبي - من الاسماء الخمسة
٩ - ريل (مبعثرة) نصف كلمة ارسم - مئة سنة
١٠ - من الطيور - لماذا بالانكليزي
١١ - الجسم (م) - رماح (م) في الفم (م)
١٢ - عكس جزر (م) ثلثا كلمة يوم - الذي يخلف الرماد (م)

حل الشبكة الماضية



مناقصة رقم ٥٨ / ٨٨ لانشاء دور سكنية

تدعو ادارة مشروع / ٥٥٥ كافة المقاولين المصنفين ذوي الخبرة والاختصاص والكفاءة والذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية اتحاد المقاولين العراقيين للاشتراك في المناقصة اعلاه والخاصة بانشاء (٧٢) دارا سكنية في المشروع المذكور اعلاه والواقع في الشرقاط/ محافظة صلاح الدين وضمن الشروط التالية :-

١ - يقوم المشروع بتجهيز كافة المواد المطلوبة لتنفيذ العمل .
٢ - مدة تنفيذ المقاولة اربعة اشهر من تاريخ المباشرة
٣ - يمكن الاطلاع والحصول على نسخة من المستندات الخاصة بالمقاولة لقاء مبلغ قدره خمسون دينارا غير قابل للرد .
٤ - تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى ادارة المشروع في او قبل الساعة الثانية عشرة بعد ظهر يوم الثلاثاء المصادف ٢٧ / ٩ / ١٩٨٨
٥ - ترفق مع العطاء تامينات اولية قدرها ٤٪ من مبلغ العطاء بموجب خطاب ضمان او صك مصدق .
٦ - تهمل العطاءات التي لاتقدم خلال الفترة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة .
٧ - ادارة المشروع غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .
٨ - يرفق المقاول قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بها مع بيان الجهة التي عمل لحسابها .

مدير المشروع

محكمة بداءة القاسم
اعلان

المدعون - حسن ومحمد ولدا الشيخ كاظم موسى ورفاقهما
المدعى عليه - حسن صكر لاحج

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٨٨ /ب/ ٨٧ - ٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة (٧) مقاطعة (٣٦) البصيرة - ناحية القاسم بيعا . تعلن هذه المحكمة عن بيع القطعة المذكورة الموصوفة ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثلاث مئة دينار . وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه . علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

اوصاف القطعة

بستان تسقى سيحا مغروسة بالنخيل الزهدي وارضها متوسطة الخصوبة مساحتها - دونما واحدا و ٢ اولك و ٧٥ مترا مربعا . نوع العقار : اميرية مفوضة بالطابو .

قاضي محكمة بداءة القاسم
محمد حسين الياسين

محكمة بداءة قلعة سكر
اعـــلان

المدعي / محمد غافل موسى
المدعى عليه / امين السجل المدني في ناحية الفجر اضافة لوظيفته .

اقام المدعي (محمد غافل موسى) الدعوى البدائية المرقمة ١٣٨/ب/٩٨٨ ع على امين السجل المدني في الفجر اضافة لوظيفته طالبا فيها تبديل اسمه وجعله (محمد) بدلا من حبتر عليه تقرر نشر الطلب في الصحف المحلية عملا باحكام المادة / ٢١ من قانون الاحوال المدنية فمن له حق الاعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تجري المرافعة وفق الاصول . القاضي
عادل محمود

الشركة العامة لتجارة السيارات

«اعـــلان» ..

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات عن بيع ادوات احتياطية لسيارات «مان ، وفوكس واكن برازيلي» عن طريق المزايدة العلنية .

فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٨/٩/٢٧ في مقر الشركة في «جرف النداف» مستصحبين معهم التامينات القانونية .

مدحة حسين علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات

اعــلان

تعلن امانة بغداد عن بيع (٣٩) شقة سكنية في العمارات رقم (١٢٢ و ١٢٤) في شارع حيفا عن طريق المزايدة العلنية ووفق القانون رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ ..

فعلى الراغبين بالشراء والمدرجة بياناتهم ادناه مراجعة امانة بغداد - معاونية الانشاءات لمدة شهر واحد من تاريخ نشر الاعلان لملء استمارة التقديم وسوف يتم تحديد موعد المزايدة لاحقا .

المشمولون بالتقديم هم :
١ - التدريسيون في الجامعات
٢ - (الحاصلون على شهادة الدكتوراة والماجستير والاطباء الاسنان ، والمهندسون) من العاملين في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط .
٣ - الموظفون من هم بدرجة مدير عام فما فوق .
٤ - الضباط الحاصلون على ثلاثة انواط شجاعة .

ذاكرة الصحة

أفراح واحتفالات

علي نحاس

في ضوء قرار مجلس قيادة الثورة الخاص بالعفو عن الاكراد

عائدون الى ارض الوطن : العراق خيمتنا والدفاع عنه شرف وامنية

ويحنو قلب القائد السيد الرئيس صدام حسين رمز العراقيين فيصفح عن من ضل الطريق ويمنحه العيش الامن والهادىء في احضان الوطن ينعم بخيرات العراق وبظلاله الوارفه وبحياته السعيدة .

وتلبية لقرار مجلس قيادة الثورة والخاص بالعفو عن الاكراد نشاهد الشيوخ والاطفال والنساء يعودون الى ارض الفراتين برعاية وحنان قل مثيلهما من لجان خاصة شكلت لهذا الغرض بعد ان اجبر عدد منهم او غرر به للهرب خارج الحدود .

وهناك في منطقة عربت بمحافظة السليمانية يقف رجال الاستقبال لايعرفون النوم لا في الليل ولا في النهار من اجل ان يستقبلوا العائدين الى ارض الوطن . وبأيديهم الحنون يقدمون لهم الطعام ويسقونهم ماء الفراتين العذب فتسترد انفاسهم ويستنشقون هواء الوطن العذب المحمل بالصفاء فترتوي النفوس بعد ان عاشوا في ايران حياة الذل والمهانة ويسكنون تحت اشعة الشمس بكل ازدراء .

عادوا الى الوطن الخيمة التي تحتضن ابناءها بكرامة وعز وشرف .

القرار فرصة ثمينة

المواطن العائد رشاد محمد حمة عزيز كان عائدا للتو مع عائلته المؤلفة من زوجته وطفليه يقول الوطن عزيز على قلوبنا وقد جئنا لنلبي نداء القائد والوطن للعودة الى اهلنا وديارنا وبدورنا نشكر القائد الملهم صدام حسين الذي غمرنا بعطفه ووفر لنا هذه الفرصة الثمينة والتي لاتعوض ابدا من اجل ان تحيا الحياة السعيدة بين اهلنا وفي ربوع وطننا ..

وقالوا : لم يكن لدينا مأوى .. وقوبلنا في ايران بمعاملة قاسية وكان ازلام النظام يشنون ضدنا حملة تجويع .

ويعقب المواطن العائد عبدالرحمن محمد نوري على حديث المواطن رشاد قائلا ان فرحتنا لاتوصف بهذا القرار الكبير الذي وفر لنا فرصة العيش والعودة الى احضان الوطن وهذا يعود لقلب القائد الكبير صدام حسين حفظه الله الذي يعد كل ابناء العراق عربا واكرادا هم ابناؤه واخوانه وان العفو عند المقدرة هي من شيم الرجال الابطال والقادة العظام ، وهكذا هو القائد صدام حسين .

ركلونا بالارجل

وفي مكان اخر نلتقي بعائلة المواطن العائد حمة صالح رحيم مع زوجته سركل عثمان سعيد وطفليهما وفي حديثهما معنا يؤكدان بانهما كانا يسكنان في مجمع سقس في ايران وانهما عانيا الكثير خلال وجودهما داخل الاراضي الايرانية حيث كان ازلام هذا النظام يركلانهما بالارجل ويسوقونهما كيفما يريدون وباي وقت يشاءون وازاء هذه الحالة المزرية كان الجميع يعاني برودة الليل وقساوة شمس النهار المحرقة .

ويجمعا ان قرار مجلس قيادة الثورة القاضي بالعفو عن الاكراد هو فرصة كبيرة منحتها القيادة لنا من اجل العيش الكريم في ظل رعاية القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

المواطن العائد علي عباس احمد اختصر حديثه بالدعوة الى كل من هم خارج الوطن للعودة الى الاهل حيث استقبلتنا لجان الاستقبال وزودتنا بكل مانحتاجه من مأكل ومشرب وقدمت لنا الاراضي السكنية في مجمعات حديثة لكي نصبح مواطنين صالحين نسهم في بناء الوطن والدفاع عنه .

بعد ذلك توجهنا الى مجمع السلام التابع لناحية بازيان حيث تم هناك اسكان العديد من هذه العوائل العائدة الى ارض الوطن .

عائلة المواطن علي محمد عظيم كانت من بين العوائل العائدة ويتألف عدد نفوسها من « ١٠ » اشخاص يقول حال عودتنا الى ارض الوطن تلبية لنداء القائد صدام حسين بالعفو عن الاكراد وجدنا الترحاب بنا كبيرا من قبل لجان الاستقبال ومن قبل المواطنين ايضا والذين اسهموا بدورهم بتقديم الطعام والشراب لنا وهذا الشعور الذي لمسناه بدد كل التعب وكل العقبات التي كنا نعاني منها .. ان هذا القرار هو فرصة كبيرة لعودتنا الى حياتنا الطبيعية ونعاهد القائد صدام حسين والقيادة على ان نكون رجالا من اجل خدمة وطننا وامتنا ضد كل المعتدين .

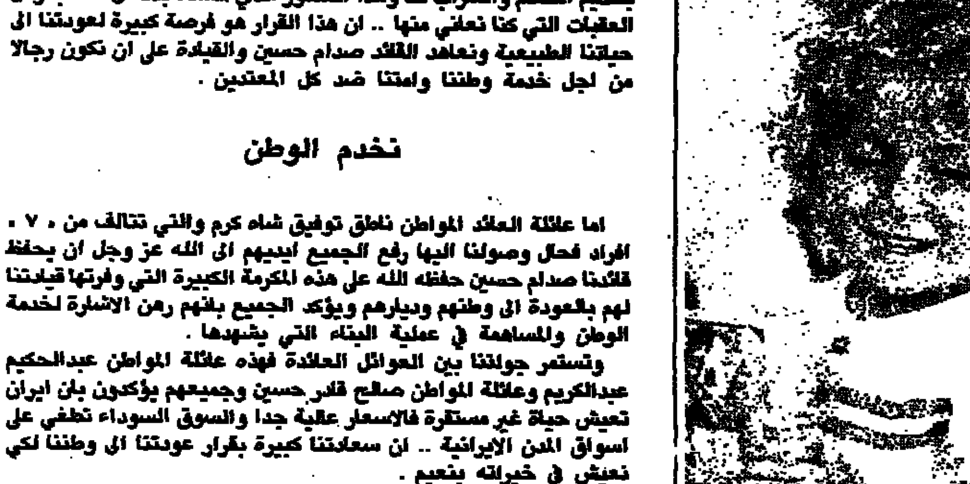
نخدم الوطن

اما عائلة العائد المواطن ناطق توفيق شاه كرم والتي تتالف من « ٧ » افراد فحال وصولنا اليها رفع الجميع ايديهم الى الله عز وجل ان يحفظ قائدنا صدام حسين حفظه الله على هذه المكرمة الكبيرة التي وفرتها قيادتنا لهم بالعودة الى وطنهم وديارهم ويؤكد الجميع بانهم رهن الاشارة لخدمة الوطن والمساهمة في عملية البناء التي يشهدها .

وتستمر جولتنا بين العوائل العائدة فهذه عائلة المواطن عبدالحكيم عبدالكريم وعائلة المواطن صالح قادر حسين وجميعهم يؤكدون بان ايران تعيش حياة غير مستقرة فالاسعار عالية جدا والسوق السوداء تطغى على اسواق المدن الايرانية .. ان سعادتنا كبيرة بقرار عودتنا الى وطننا لكي نعيش في خيراته بنعيم .

● قاسم مهدي ●

تصوير : بشير الغزاوي















فرانسيس بونج
موت شاعر الاشياء والكلمات

احمد المديني - باريس

حين كان القرن الماضي يلوح بالوداع متدرجا في سنته الاخيرة جاء هو الى العالم تحديدا في اذار (مارس) من عام ١٩٨٨ بمدينة مونبولييي جنوب فرنسا . لم يكن احد يدرك ان شاعرا فذا قد ولد وسيجعل الكلاسيكي ذروة في ماسيصبح حداثيا صانعا لثورة الابداع وعابرا كل مراحلها الى نهاية السبعينات .

فهاهو سنة ١٩١٦ يحصل على علامة في امتحان البكالوريا في مادة الفلسفة حول موضوع فن التفكير في الذات ثم ينتقل بعدها الى دراسة القانون كما يسجل لدروس الاجازة في الفلسفة لكنه يرسب في اختبار الشفوي فقد كان عاجزا عن ان ينبس ببنت شفة وهذا الصمت نفسه هو الذي سيتسبب في رسوبه لدى ترشيحه لمباراة الدخول الى المدرسة العليا للاساتذة سنة ١٩١٩ .

وقتها كان يقترب من الادب من الشعر من ضرب غريب من الشعر وحده كان يفكر في تأسيسه او اعادة تأسيسه فقد كان وراءه وامامه شعراء شامخون لم يكن التحديث عندهم تجربة ولكن مشروعا منتميا الى فعل العصر . ولم يفكر هو في مضاهاة احد بقدر مافكر في ان عليه ان يقتطع له حيزا في مساحة الكلمة من هنا بدأ فرانسيس بونج ينشر نصوصه الاولى في مجلة « لوموتون بلان » (الخروف الابيض) التي كان يشرف على اصدارها جول رومان واضعا لها كعنوان فرعي مجلة الكلاسيكية الحديثة ..

بعد رفض عنيد للسوريالية نجده سنة ١٩٣٠ يقطع الخطوات الاولى نحو اندري بروتون ويوقع على البيان المعلن لميلاد مجلة السوريالية في خدمة الثورة ثم ينخرط في الحياة العملية ليكسب رزقه من منشورات « هاشيت » الى سنة ١٩٣٧ حين سيصبح سكرتيرا عاما لنقابة الكونفدرالية العامة للشغل ، ثم عضوا في الحزب الشيوعي وبعدها يطرد من العمل مع اعلان الحرب العالمية الثانية يصدر له عمله الاول في الاهمية le pardi pris des choses (قرار اختيار الاشياء) مع حلول الهدنة سيعمل في شركة للتأمين ويبدأ الكتابة في صحيفة « لو بروغري دي ليون » ثم يلتحق بالمقاومة ومن سنوات الحرب تولد مؤلفاته .

« تذكريات غير منقطعة » ، « مفكرة غابة الصنوبر » ، « سعار التعبير »

في مع تحرير فرنسا من الاحتلال النازي سيعمل بونج رئيس تحرير للصفحات الادبية لجريدة « لاكسيون » اسبوعية شيوعية وهذا الى ان تحصل قطيعته مع الحزب الشيوعي سنة ١٩٤٧ .

ومن اهم ماتتميز به حياته خلال سنوات الحرب لقاؤه مع البير كامو ، وخاصة مع سارتر الذي كتب دراسة شهيرة حول ديوان .. قرار اختيار الاشياء وسيكون هذا حافزا له ليخرج من الانسحاب الذي فرضه على نفسه لكن الحياة المادية كانت اقوى منه وجعلته يعيش دون الكفاف الى ان بدأ يعطي بعض الدروس في الادب الفرنسي بمعهد « لاليانس فرانسيس » الخاص بالطلبة الاجانب والذين لم يكونوا يعرفون اي شخص غامض ومختزن لثروة شعرية يقف امامهم ليكسب قوته هنا تعرف عليه فليب سوليرس الكاتب الطليعي المجدد ، حين ذهب الى المعهد ليشبع فضوله من هذا الرجل وهاهو ذا ينشر لبونج في العدد الاول من المجلة الطليعية TelQuel « تيل كيل » (١٩٦٠) نصا بعنوان « التين » ويجري معه حوارا مطولا وبين الستينات والسبعينات يعيش بونج علاقات تواطؤ وتوتر مع الحركة الادبية الطليعية التي كانت باريس تغلي بها وغالبا ماكانت تنتهي بمواجهات حادة في حين كان سلوكه وسريرته يلزمانه بان يبتعد ما امكن عن ضوضاء العلاقات وضجيج الاستهلاك الاعلامي وغوايات النجومية هذه التي لاحقته بالرغم منه الى سنة ١٩٨١ حين حصل على الجائزة الوطنية الكبرى للشعر وبعدها على جائزة الاكاديمية الفرنسية وهو في كل هذا يؤثر ان يكتب نصوصه الشعرية كي تصدر تباعا في دار غاليمار وفي سلسلتها الامتيازية NRF (ان ر ف) منذ ١٩٢٣ والى السنوات الاخيرة والى ان يسلم الروح في اقامته في « بارسولو » في اليوم سادس من اب الجاري .

لم يكن الامر نزوة عند الرجل لقد قرر ان يبدأ من البداية حقا ولذلك جلب له في غرفة ضيقة مكتبا صغيرا وكرسيا ووضع امامه قاموس لوليتري Littre للغة الفرنسية وهو قاموس كلاسيكي متين يقول بونج « الافضل تماما هو نستأنف الاشياء من البداية ، بان نضطجع على العشب ونشرع من جديد كما لو كنا لانعرف شيئا البتة ، ويبدأ شغل اللغة بصناعة انتاجية النص ومن اجل هدف محدد يسميه « تأسيس بلاغة » او بالاحرى .. « جعل كل واحد يتعلم كيف يؤسس بلاغته الخاصة ». واللغة هي الاداة ، باحتراق الانفعال والاسماء ماهو موجود منها تجعله حيا نشخصه نعتقه من الهذيان او الاطلاق السائب ومانفتقده نؤلفه ننحته نصنعه صناعة يقول تقادة عنه بان الشعر الفرنسي كان في امس الحاجة اليه ليتخلص من عبء السوريالية التي ناء بها كاملة : الخيال المفرط ، الجنون ، الحلم مافوق الواقع ، الكتابة الاوتوماتيكية ، اي ان الشعرية عند بونج تبدأ من ملامسة الاشياء وفركها ولمسها وشمها وتجسيدها وتثبيتها في زمن القراءة المرئي وبالانخراط تدريجيا في اعادة ترتيب الطبيعة انطلاقا من القاموس وبقدرة بصرية كثيفة وهذه لايمكن ان تكون الا مقتصدة وكذا واعية بمقدرة تمثل موروث المحدثين (رامبو ، لوتريامون ، فاليري) بمهارة الكشف بغية الوصول الى انتاج البلاغة الجديدة .

انه طراز اخر من عمل براك وبيكاسو اللذين كانا يحضران اساس التكعيبية في الفنون التشكيلية ومثلهما اراد بونج ان يكون وحيدا ومسؤولا في محترفه ضد كل الاغراءات والسهولة التي يوفرها الالتزام ببعض التقارير الايديولوجية الا التزام الشعر الذي لاينبغي ان ينوب عنك احد في قوله فتقوله انت بنثرك الخاص الشعري ولاتحفل بالاحكام التي تصنفك كلاسيكيا حتى ليبدو هذا الشاعر مبسطا او باروكيا هو في الان عينه الاشد اختلافا عن الشعراء غير الشعراء والاكثر انفلاتا من الكتاب في نص مثير بالشفافية لقد كان بيكاسو شديد الاعجاب بونج ومندهشا كيف يستطيع انسان ان يخصص مئات الصفحات لرسم وانطاق اشياء مثل الحلويات او القرنفل والصابون او الماعز والتبغ والحيوانات البحرية او الشجر ايضا ، الشجرة التي يقول عنها « ان الاشجار تتكلم ولكنها تقول دائما الورقة نفسها » ولم يكن هذا عبثا من بونج ذلك ان الكلمات عنده تبدو ضرورية لمتعة الاشياء وكشف قناع العالم ولذا فهو يقول : « انني في قلب اللغة الفرنسية .. في قلب الاشتقاقات الاساسية .. التسمية الاصيلة هذا ما علينا ان نستعيده » وقد استعادة فرانسيس بونج وبهذه القدرة التي وصفها وهو في كامل شهرته وبكثير من التواضع قائلا : « انها اتية في كثير منها معاشته في الانسحاب والتكتم » .

مقاطع

منهج في الابداع

« لاقل لكم هذا اخيرا ذلك ان الانتباه سيذهب والى انني ابدأ من النهاية لاقله منذ البداية اذا .

اي حجر مثلا هذا الذي جمعته ذلك اليوم في فراش وادي الشفاه يمكن لن يكون قادرا على الايحاء بتصريحات غير مسبوقة ذات نفع جليل وحين اقول هذا واقول النفع الجليل علينا ان نفهم ان هذه الحصاة وبما انني اراها كشيء فريد من نوعه تشعرني باحساس خصوصي ، علي اولا ان انتبه لهذا الامر ، هنا سارى من سيهز كتفيه استخفافا غير مبال مطلقا بمثل هذه التمارين على اساس ان لاعلاقة لها بالانسان لكن ماالذي حدث ؟ ان الامر يتعلق بالانسان المجهول لحد الان بالانسان بسلسلة خصال بتركيب من الخصال غير المعلنة وغير المصوغة . لهذا السبب فالامر ذو نفع جليل اننا نعني انسان المستقبل هل تعرفون ماهو اهم من هذا ؟ وعلى كل فان هذا يشغفني لماذا ؟ لانني اعتقد بامكانية نجاحي باي شرط ؟ شرط ان اكون عنيدا وان اخضع له ان لا اكتفي بالقليل (او بالكثير) ان لااكتفي بقول مايلائمه هو وحده علي ان اقول شيئا واحدا مضبوطا وهذا يكفي جيدا هاانذا اذاً مع حصاتي التي تحيرني وتحرك في احاسيس مجهولة مع حصاتي التي استطيع ان اعوضها بصيغة منطقية (لفظية) ملائمة ومن حسن الحظ فانها (١) مصره (٢) شعوري تجاهها مصر (٣) قاموس اللتيري ليس بعيدا مني ولدي احساس بانه يحوي الكلمات المضبوطة فان لم تكن موجودة فان علي في النهاية ان اخلقها ولكن تلك التي تكون قادرة على التوصيل وان تقود الفكر (مثل الخيط الذي يقود الحرارة او الكهرباء) وعلى كل فانا امتلك الحروف والاصوات وساتصرف وانا على يقين بان الكلمات ستكفي »

من كتاب (مناهج ١٩٦١)

الصابون :

« لايوجد في الطبيعة مايماثل الصابون لاتوجد قطعة اكثر تواضعا منه ولااشد بداعة والحقيقة ان هنالك شيئا فتانا في شخصيته ان سلوكه مستعص على التقليد وهذا يبدأ لولا بانخار معتبر ان الصابون يجعلك تشعر انه يمتلك تحفظا كاملا وان كان يضم عطرا متكتما ثم ويمجرد مانتشغل به واذاً لن اقول اي نار بالطبع بل اي اهاب بديع ! اية حماسة فائقة في منح الذات ! اي سخاء ! اي ذلاقة لاتنفد تقريبا ولايمكن تخيل مثيل لها ! وبالطبع فلن بالامكان ان نتخلص من هذا مباشرة ولكن هذه المغامرة هذا اللقاء الوجيز يترك يديك - وهذه هي الروعة - اكثر صفاء مما كانتا عليه ابدا »

(الصابون ١٩٦٧)

صناعة المرج :

« اذا كنا الان نحب الاشياء فلاننا نتعرف عليها بوصفها تتجاوب (بكيفية مؤثرة) مع اسمائها ومع ذلك كم هي مختلفة عن هذه الاسماء اكثر حياة وغنى من هذه الاسماء (من الكلمات التي تعينها) مع ذلك فاننا لانعرفها - ولانتعرف عليها - الا بفضل هذه الاسماء (وانها هذه الاسماء في الواقع مايسمح لنا بمعرفتها بانها اخرى ، اكثر حياة) والذي ينجم عن هاتين الملحوظتين ؟ الوثبة المنطقية واللا منطقية في ان واحد ان الفقرة هنا بان علينا ان نحب الاسماء ايضا ان نحبها بما فيه الكفاية في حد ذاتها بما يجعلنا قادرين على ان نحاول مجددا خلق اللقاء بينها (اشياء واسماء) وادخال بعضها في بعض (اشياء واسماء) واذاً فان حب الكلمات هو بطريقة ماضرورية لحصول المتعة بالاشياء .

او بالاحرى فان نحقق الحب الفيزيقي (التلاقح من جديد) للكلمات والاشياء هو ماسيكون متعتنا وهذا نحن وحدنا . (نحن كموهوبين على القول كقادرين على الكتاب) نحن وحدنا اجمالا القادرين على تجدد استمتاعنا ..

(صناعة المرج ، ١٩٧١)

الفائزون بجائزة صدام للاداب عام ١٩٨٨

الدكتور عزالدين اسماعيل
الفائز بجائزة البحث الادبي

رشح الدكتور عزالدين اسماعيل لنيل جائزة البحث الادبي . ترشيحا فرديا وقد ظفر بها من بين خمسة وعشرين مرشحا من اقطار عربية متعددة وقد بررت لجنة التحكيم العليا اختيارها للدكتور عزالدين اسماعيل على النحو الاتي :

١ - تميز انتاجه بالاصالة والشمول والابتكار

٢ - تميز كتاباته بالدقة مع جمال التعبير وحداثة التفكير

٣ - اسهام كتاباته في تكوين خطاب عربي اصيل يجمع بين التراث والمعاصرة .

٤ - دوره الريادي في تثقيف الجيل العربي ثقافة حية ، مرتبطة باصوله متفتحة على اسباب التقدم في عصرنا.

نال الدكتور عزالدين اسماعيل درجة الدكتوراه في الاداب من جامعة عين شمس عام ١٩٥٩ وعمل في السلك الجامعي منذ عام ١٩٦١ حتى رقي الى درجة الاستاذية في عام ١٩٧٢.

اشرف على عشرات من رسائل الماجستير والدكتوراه ، وتولى رئاسة مجلس ادارة الهيئة المصرية العامة للكتاب في المدة من ١٩٨٢ حتى ١٩٨٥ وتولى رئاسة اكاديمية الفنون في المدة من ١٩٨٥ حتى الان .

انشا مجلة « فصول » عام ١٩٨٠ وتولى رئاسة تحريرها حتى الان . انشا مجلة « ابداع » ومجلة « القاهرة » ومجلة « عالم الكتب » كما انشا مجلة « الفن المعاصر » عام ١٩٨٦ وتولى رئاسة تحريرها وتولى رئاسة جمعية الدراسات الادبية منذ انشائها.

كما تولى اقامة مهرجان شوقي وحافظ عام ١٩٨٢ ومهرجان الابداع العربي عام ١٩٨٤ وشارك في كثير من الندوات والمهرجانات والمؤتمرات الادبية في عدد من الاقطار العربية ، وهو مربدي بارز بدءا من اول مهرجان للمربد الشعري وحتى المهرجان الثامن .

اصدر عشرين كتابا يمكن تقسيمها الى ثلاثة اقسام رئيسية ..

القسم الاول : دراسات في الشعر وتاريخه : الشعر العربي المعاصر ، الشعر القومي في السودان ، الشعر المعاصر في اليمن ١٩٧٢، الشعر في اطار العصر الثوري ط ٢ / ١٩٨٥ في الشعر العباسي : الرؤية والفن .

والقسم الثاني : الدراسات النقدية العامة : في النظرية والتطبيق منها:

الاسس الجمالية في النقد العربي ، الادب وفنونه ، التفسير النفسي للادب ، المكونات الاولى للثقافة العربية . المصادر الادبية واللغوية في التراث العربي .

والقسم الثالث : دراسات فنية منها: القصص الشعبي في السودان ، الفن والانسان ، قضايا الانسان في الادب المسرحي المعاصر ١٩٨٠.

والقسم الرابع : دراسات فكرية عامة منها نصوص قرانية في النفس الانسانية ، وروح العصر .

والقسم الخامس : نتاجات ابداعية اخرى منها: عشرون يوما في النوبة ، ومحاكمة رجل مجهول « مسرحية شعرية » .

واغلب هذه الكتب نفدت واعيدت طباعتها اكثر من مرة .

وفي ما يلي نقدم عرضا لكتابه : التفسير النفسي للادب .

عبدالجبار داود البصري



يقول في بدايته : حاولت في هذا الكتاب ان اتقدم خطوة في سبيل تاكيد المنهج العلمي في دراسة الادب وتوضيح معالم هذا المنهج بطريقة تطبيقة عملية تنصب هذه المرة اول ماتنصب على الاعمال الادبية ذاتها فليس يكفي ان نلم ببعض حقائق علم النفس وانما يلزمنا الان معرفة كيف نستفيد من هذه الحقائق استفادة عملية في دراسة الادب . ان رصد الحقائق ومعرفتها له قيمته بغير شك لكن الفائدة الحقيقية لاتتاتى الا عندما تتحرك المعرفة من صورتها الجامدة الى صورتها الفعالة عند ذاك يمكن ان يثبت الاحتكاك مدى صدقها ومدى النفع الذي يعود منها.

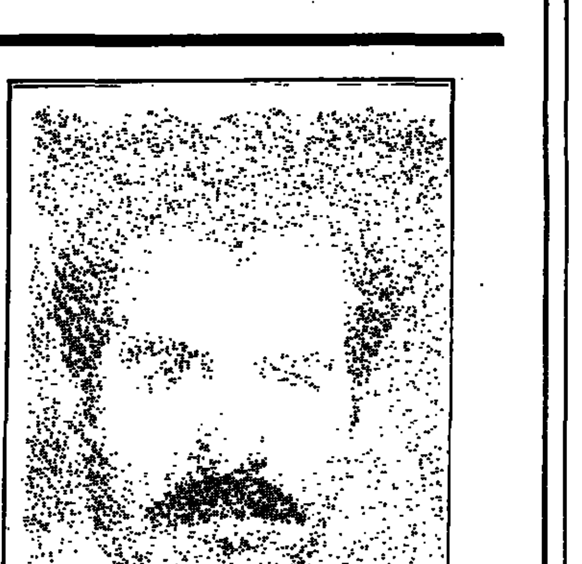
ويقع الكتاب في اربعة ابواب .. يتناول الباب الاول : قضايا ومشكلات ويدرس الحكم والتفسير ومشكلة الفنان والعصاب والنرجسية والعبقرية والدافع الى الابداع .

ويتناول الباب الثاني فن الشعر وهو يقع في فصلين الاول نظري حول تشكيل العمل الشعري الزماني والمكاني والثاني تطبيقي يتناول موسيقى الشعر والصورة الشعرية قديما وحديثا.

ويتناول الباب الثالث الادب المسرحي وهو يقع في ثلاثة فصول عناوينها كالاتي : لغز الالغاز ، الوجه والقناع ، سر شهرزاد .

ويتناول الباب الرابع : الادب الروائي وفيه فصلان الاول عن رواية الاخوة كرامازوف والثاني عن رواية السراب .

في نادي الشعر
قصيدة الحرب الحديثة في العراق



في امسية نادي الشعر ليوم ١٠/ ٩/ ١٩٨٨ تحدث الناقد باقر جاسم محمد عن كتاب الاستاذ طراد الكبيسي (قصيدة الحرب الحديثة في العراق).. وفي البدء نوه باهمية جهد الكاتب ولكنه اعلن اختلافه معه في موضوعات عدة وردت في الكتاب ..

وقد تناول المحاضر القسم الاول من الجزء الاول من الكتاب فقط لانه يحتوي على الفصل النظري الاساس مع تطبيقات على قصائد محددة مما يمكن من مناقشة المنطلقات النظرية والتطبيقية في ان واحد .وكذلك لان بقية اقسام الدراسة ليست سوى تطبيقات نقدية مكرسة لشعراء محددين جرى الحديث عنهم في القسم الاول .

وذكر الناقد باقر جاسم محمد ثلاثة امور عدها اساسية لمن يتصدى بالنقد لكتاب نقدي تطبيقي هي :

● مبادىء عامة تصلح لان تكون ارضية مشتركة بين الناقد والنص المنقود .

● طبيعة النص المنقود ومنطلقاته النظرية ، ومدى انسجام مقدمات النص مع نتائجه والتي نفى علاقتها بالمنهج الارسطي لانها خاضعة لعرف نقدي مفاده ان الاحكام النقدية (النتائج) لابد لها من مسوغات .. فوجود الاحكام بدونها يجعل النقد واقعا في دائرة الانطباعات ..

● النصوص المبحوثة في النص النقدي للمنقود .. فهي المرجع الذي يحسم الكثير من الخلاف .

ثم عرض الناقد مفاهيم الاستاذ الكبيسي الواردة في الكتاب واولى ملاحظاته التي اثارها عليه ، قوله (ان الحرب في الشعر لابد ان تؤثر في الشكل الفني للقصيدة باعتبار مبدأ وحدة المضمون والشكل ، واكد ضرورة اختلاف الشكل الفني باختلاف الموضوع ليتشاكل الشكل الفني مع الموضوع .

ورأى ان الكتاب انصرف عن الاشارة الى مشكلة الشكل الفني المناسب لقصيدة الحرب ، وبذلك بدأ بحثا في مضامين شعر الحرب لا في شعر الحرب نفسه ..

غير انه اعلن اتفاقه التام مع المؤلف في (كل المنطلقات الفكرية التي احتكم اليها في تحليله لمضامين قصائد الحرب) . لكنه اشار الى افتراقه عنه، في معالجة المضامين اذ يراها ليست من النقد الادبي في شيء ، فقد تكون على حد رأي المحاضر - ذات صلة بعلم اجتماع الادب او بعلم تحليل المحتوى . وهي لاتصبح (من مكونات النقد الادبي) الا اذا توازنت مع الشكل الفني .

واعلن المحاضر اتفاقه مع مؤلف الكتاب في قوله (ان المواجهة الجهادية في جبهة الفكر والفن والثقافة يجب الا تقل مستوى ابداعيا عن مستوى القتال المبدع الخلاق في جبهة الحرب) . لكنه قال ايضا (الافتراض ان يتجه البحث والباحث جهة الحديث في طبيعة الابداع الشعري ، في مستوى هذا الابداع على صعيد الشكل فالمضمون ، وعلى الرغم من تاكيد الباحث على (ان المضمون احد اركان الشكل) لكنه لم يجد هذا الافتراض متحققا فدار جل حديث المؤلف (على المضامين والمحتوى مع اشارات لاتغني بثها الكاتب هنا وهناك).

غير اننا نرى ان الاستاذ باقر جاسم نفسه قد فتت وحدة الشكل والمضمون حين اعد (الشكل احد اركان المضمون) مع انه انطلق من هذه الوحدة ليسجل اولى ملاحظاته على الناقد طراد الكبيسي ..

وقد اسهب المحاضر في عرض ماورد في الكتاب من فقرات مؤكدا افتقار بعضها الى الحجة النقدية .

واخذ عليه عده جملة من الشعراء يختلفون في الاسلوب عن استلهام تجربتهم في الخنادق ، مؤكدا اي المحاضر - على ان هؤلاء الشعراء يختلفون اصلا في الاسلوب في اي موضوع يتناولونه ..

كما اخذ عليه عدم الدقة في تصنيف الشعراء في (خانات اسلوبية) ثم انتقل المحاضر للحديث عن فصل اخر من الكتاب عنوانه (قصيدة الرؤيا - استثارة الموروث) والذي اكد فيه صيرورة الحكايات والاساطير والقصص وسيلة بناء ولغة رمزية للتعبير عن افكار الانسان المعاصر ومواقفه ، بعدما كانت طريق البدائيين الطبيعي للتعبير عن افكارهم ووجهات نظرهم في الكون والاشياء التي حولهم ... وفي ضوء هذه الرؤيا تناول الكتاب عددا من قصائد الحرب .لكن المحاضر الاستاذ باقر جاسم اشار الى ان حديث الكتاب عن الشكل في هذه القصائد هو حديث اخبار وتقرير لا حديث تحليل ونقد لدقائق الشكل وعلاقته بالموضوع .. وقال ايضا (لو طرحنا من كلام الباحث مايقع في باب الاخبار الصرف باسم القصيدة واسم الشاعر والحديث عن موضوعها لما تبقى الا القليل القليل من حديث يتعلق بالشكل الفني) .

وارجع المحاضر ذلك الى سعة الموضوع الذي ندب له المؤلف نفسه ، وقد تكون هي السبب الاول وراء لهجة التقرير والتعميم في حديثه التطبيقي . واشار المحاضر الى (ان تجاوز الاحكام العامة مع الامثلة لا يخلق نقدا انما يجب ان تنبثق الاحكام من النصوص المدروسة).

وفي الختام اكد المحاضر على ان كتاب الاستاذ طراد الكبيسي يظل وثيقة مهمة على الرغم مما اثار حوله من ملاحظات فهو اجتهاد ومحاولة .

جهاد مجيد

السياسة العمرانية لاعادة تخطيط المدينة العربية القديمة

الدكتور المهندس حيدر كمونة

اعتمادا على الابحاث والدراسات التي تتم حول اسباب ومظاهر تدهور اوضاع النسيج المعماري التقليدي والمعتمدة على معطيات صحيحة من الممكن استخلاص بعض المبادىء الرئيسية التالية التي يجب الاعتماد عليها لضبط سياسة عملية ومجدية لغرض احياء القيم المعمارية التقليدية حتى تتمكن المدينة العربية القديمة من القيام بالوظائف الثقافية والاقتصادية والسكنية .

- يجب الابتعاد تماما عن الفعل الجراحي اي قطع الاجزاء او الاعضاء بفتح الشوارع العريضة لان التجربة بينت بكل وضوح ان ذلك يؤدي حتما الى عواقب وخيمة هي الاضمحلال التدريجي للنسيج العمراني .

- تحوي المدينة العربية القديمة تراثا معماريا يتمثل في روائع فنية وتاريخية منتشرة في كل انحائها بحيث لايجوز فصلها عما يحيط بها ، لذلك ترتبط صيانة المعالم التاريخية ارتباطا وثيقا بصيانة التراث المعماري والنسيج العمراني التقليدي وعد البناية الاثارية القديمة ممثلة لفترة تاريخية معينة من تاريخ المدينة لايمكن فصلها عن الفترات اللاحقة وفي هذه الحالة يلتزم المخطط بوضع البناية الاثارية في وضعها الاصلي من حيث علاقاتها الحسية بالمباني والفراغات المحيطة بها حتى يظهر ارتباطها بالمقياس الانساني الذي لازمها منذ انشائها ويستلزم هذا الاسلوب دراسة واعية لتخطيط وتصميم الابنية المحيطة بالبناية الاثارية او الملاصقة لها وتشييدها ليس بنفس الاسلوب القديم ولكن بتصميمها على اساس القيم الحضارية للعمارة القديمة وتشييدها بما يتطلبه العصر من تقدم علمي وتكنولوجي واجتماعي مؤكدا بذلك استمرار الحياة في اعصاب المدينة دون اي انفصال قد يوقف الاستمرار الحضاري فيها وذلك مع ايجاد التوازن بين الاحتياجات المادية والاحتياجات العاطفية للانسان الامر الذي يحفظ هذا الاستمرار .

- ان التراث العقاري الشديد الكثافة في المدينة العربية القديمة لكفيل بعد تحسين اوضاعه بواسطة مخططات مضبوطة وملائمة بالتخفيف من حدة ازمة السكن التي نعانيها حيث ان الدراسات اظهرت بان المصاريف التي تنفق على عملية صيانة الرصيد السكني اقل بكثير من تكاليف بناء احياء سكنية جديدة كما ان المحافظة على التراث العقاري يجنبنا من المشاكل الاجتماعية التي تظهر عند القيام بتبديل الاوضاع السكنية هذا بالاضافة الى المعالم الاقتصادية الكبرى التي يمكن الحصول عليها عن طريق الاستغلال السياحي للمناطق الاثارية .

وهناك معالم ومناظر وساحات يؤهلها قدمها او دورها في تاريخ المدينة او قيمتها الهندسية لصيانة مشددة بواسطة القوانين ويجب بكل وسيلة احترامها وعدم المساس بشكلها .

وهناك احياء تاريخية تكثر فيها المعالم الجيدة وتكون ابنيتها في حالة جيدة بمجموعها والتي لم يلحقها تشويه او تغيير ملحوظ في ابنيتها او طرقاتها وان مثل هذه الاحياء تعد مناطق محمية ويكون المبدأ العام بالنسبة لها عدم تغيير الابنية الموجودة سواء في مظهرها الخارجي ام في العناصر الاساسية لهيكلها الداخلي وان عملية الحماية تعتمد على الاعمال التالية : -

ا - الترميم طبق الاصل بالنسبة للابنية ذات الطابع التقليدي .

ب - الازالة التدريجية على المدى البعيد للابنية العصرية التي تخل بانسجام هذه المناطق بسبب طابعها اوحجمها غير المتماشي معها .

وهناك الجزء الاوفر من النسيج المعماري الذي يحتوي على عدد غير كبير من المعالم الجيدة ولكن نجد فيه نفس الخط الهندسي ونفس التنظيم العمراني ولو انها اقل جودة .

ففي هذه المناطق لن تهدف الصيانة الى المحافظة على جميع الابنية الموجودة بل الى احترام القواعد التي تقوم بابقاء العناصر الاساسية من الهيكل العمراني والهندسي مع ترك المجال للتطور اللازم . فالمحافظة هنا تكون بموجب طابع النسيج المعماري لخط البناء والطرقات وليس على البناء الموجود نفسه فلا مانع من تغييره او تجديده حسب القواعد والاسس التالية :

ا - تنظيم البناء حول فضاء داخلي غير مسقف هو الحوش والذي يقوم بوظيفه التهوية والتشميس والانارة .

ب - افقية البناء حتى يتمكن الحوش من القيام بهذه الوظائف والمحافظة على الانسجام الشكلي الكامل للمدينة .

ج - الفصل بين الفضاءات المخصصة للسكن والفضاءات العمومية وذلك بترتيب الطرقات الى مسالك خاصة بالسكن وشوارع عامة .

د - المحافظة على تخصيص الطرقات للسابلة وعدم فتحها لمرور السيارات .

واخيرا هناك مناطق تغيرت فيها الابنية والطرق الى حد اخراجها عن طابعها الاصلي واقيمت فيها عمارات من النوع العمودي (ذات الطراز الاوربي) وعادة ان مثل هذه المناطق موجودة بجوار المجموعة المعمارية التاريخية وليس المراد ارجاع هذا المناطق الى نفس الطابع ولكن اخضاعها الى قواعد تخص ارتفاع وحجم الابنية الخاصة بها ترمي الى التالف بين الاحياء القديمة ومايحيطها

- ان يوجه الاهتمام الى المجمعات الاخرى التي تظهر الدراسات انه لاتتوفر فيها اية ميزة تاريخية او فنية وان حالتها الرثة توجب ازالتها ويمكن استغلال هذه الاماكن بتحويلها الى اماكن خضر مفتوحة تكون بمثابة اماكن ترويحية او تجميلية للمنطقة مع الاستعانة ببقايا مواد البناء (الطوب او الحجر) في رصف الشوارع او الساحات واشراك اهالي المنطقة بحملات العمل الشعبي للقيام بهذه الاعمال حتى تخلق عندهم الشعور بانهم حققوا شيئا مفيدا لمنطقتهم فيتعلقون بها ويحافظون عليها حيث ان الاستعانة بمواد البناء القديمة المختلفة من بقايا مباني الحي تعطي احساسا بالاصالة والانتماء الى المنطقة وتولد شعورا من الترابط مع بيئة الانسان القديمة والالتصاق بها كما يمكن الاستعانة بالفراغات بين المباني بتزويد المنطقة بالخدمات العامة من مدارس وخدمات علاجية وثقافية وغيرها وبمقاييس صغيرة وتصاميم خاصة تتجاوب مع المدينة العربية القديمة وتفي بالغرض وقد لاتكون المدارس الصغيرة اقتصادية من الناحية المالية الصرفة ولكنها لاشك اكثر فائدة من الناحية الثقافية والاجتماعية والتعليمية مما يبرر هذه الكلفة مع مراعاة ان يتماشى ذلك مع البرنامج الموضوع لتخطيط وتصميم المدينة . وعند اجراء عملية اعادة التخطيط يجب ان يراعى ايجاد نسيج عمراني جديد ينسجم مع الحاجات المعاصرة شريطة الابتعاد عن نظام العمارة العمودية والالتزام بنظام العمارة الافقية وعلى ان تتذكر عند تنظيم شبكة الطرق بالشارع المسقوف جزئيا او كليا وبالسيباط والشرفة البارزة والباب المنحوت وغيرها وتوفير مداخل بحدود معقولة لوسائل المواصلات الحديثة ومواقف لها مغلقة لسكنة الحي ولايشترط في هذه الحالة ان تصل السيارة لمدخل كل دار وكذلك عند تنظيم الحجوم الى ابراز عناصر البيت العربي .

وفي كلتا المرحلتين يستحسن الحذر من استخدام الاسمنت والحديد في المباني المجددة لان هذا النوع من البناء يؤدي حتما الى انشاء حجوم عمودية ذات طوابق مغلقة يمكن زيادة عددها الى مالانهاية طلبا للربح مما يسبب التشويه تناسق الحجوم الافقية القديمة ومنع الشمس والهواء عن سكانها وحرمانهم من ميزات الحياة العائلية التي يحرصون على تصريفها في داخل بيوتهم بسبب اشراف نوافذ المباني العمودية عليها ، ويؤدي بالنتيجة الى فقدان المباني الافقية لقيمها العقارية ولكن مع الاسف الشديد ان المباني الحديثة قد ارتفعت في المدينة العربية القديمة ضاربة عرض الحائط جميع القيم الانسانية فارضة نفسها على جو غريب عنها غير راعية بابسط المبادىء التخطيطية والمعمارية في المحافظة على كرامة الماضي وتقاليده ..

وخرجت الابراج والبالكونات مكونة نماذج مختلفة من التشكيلات والالوان والانفعالات المتباينة مشوهة بذلك وجهها الوقور فلهذا يجب ان يحظر حظرا تاما انشاء المباني العمودية في المدينة العربية القديمة ولايسمح الا بتشييد المباني الافقية وهنا لابد من التذكير بوجوب بذل الاهتمام بطلاءاتها الخارجية واجراء تجارب متعددة للتوصل الى صنع انواع من هذه الطلاءات تجمع المتانة وجمال المنظر وتتذكر بالطلاءات القديمة .

العدد المتوقع للحضارات الذكية في مجرتنا « درب التبانة »

(1)

بعد ان تم وضع الحجر الاساس للبرنامج الدولي SETL البرنامج الخاص للبحث عن الحياة ، طور العالم فرانك دبراك طريقة لتقدير عدد الحضارات العاقلة ، كيف يمكن حساب شيء يحتوي على مجاهيل عديدة .. ؟ ، وبعد مناقشات مستفيضة تم حصر الطريقة المطلوبة بسبعة عوامل رئيسية وهي :

العامل الاول : ما عدد نجوم مجرتنا .. ؟

– حوالي ٤٠٠ بليون نجم .

العامل الثاني : كم من هذه النجوم تحوي كواكب تدور حولها.. ؟

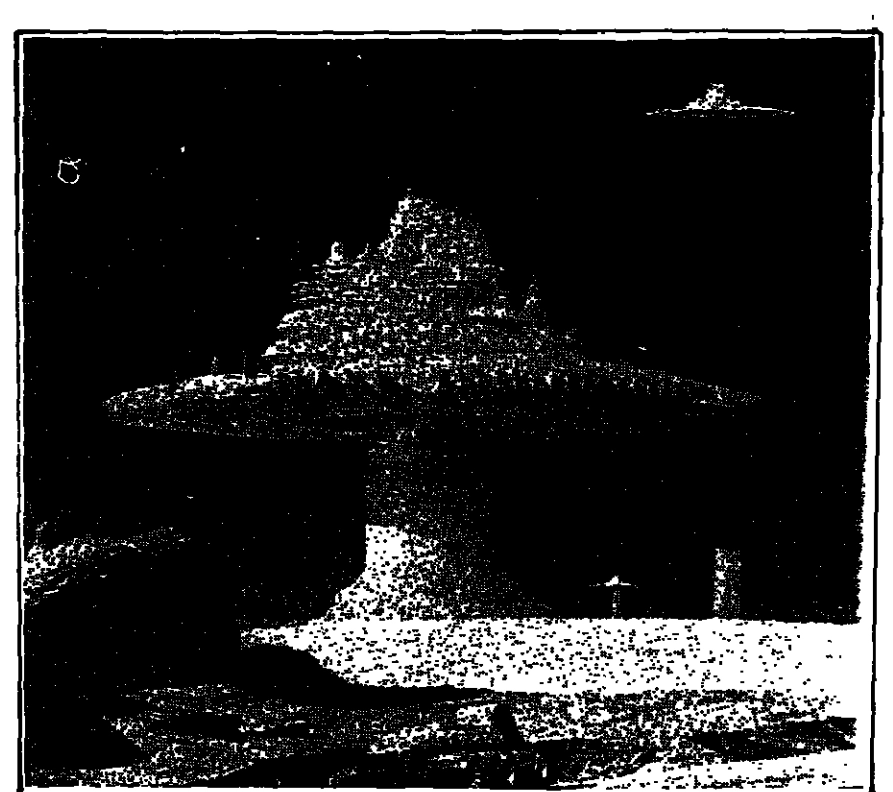
تقديرا حوالي ١ / ١٠ من نجوم مجرتنا لها كواكب .

العامل الثالث : كم من هذه الكواكب لها ظروف ملائمة للحياة .. ؟

اولا : نحتاج في اول الامر ان نعرف عدد الكواكب الموجودة لدى كل نجم من النجوم التي تعد مجاميع شمسية . كل الذي نعرفه بالنسبة لمجموعتنا الشمسية . هناك تسعة كواكب ، لبعضها عدد من الاقمار بحيث تشكل هذه الكواكب بحد ذاتها فيزيائيا وكانها مجاميع شمسية . لذلك فاذا افترضنا كمعدل وجود عشرة كواكب في كل مجموعة شمسية فسيكون العدد الكلي للكواكب في مجرتنا ٤٠٠ بليون كوكب .

ثانيا: بقي الآن ان نعرف عدد الكواكب التي لها ظروف ملائمة للحياة ، فلو افترضنا ان الظروف الملائمة للحياة تكون في الكواكب ذي درجات الحرارة المناسبة للحياة مع غلاف جوي ملائم ، اضافة الى الكمية الكافية من الماء ، فمثلا تحوي مجموعتنا الشمسية كوكبا واحدا ملائما للحياة وهو كوكب الارض (اما كوكبا الزهرة والمريخ فانهما متقاربان الى الكواكب التي تكون ذات ظروف ملائمة للحياة ولها تاريخها من حيث اختلافها عن الارض وكذلك عدم احتواء اي منهما على المحيطات والحياة) . لذلك فمن المناسب ان يكون تقدير عدد الكواكب التي لها ظروف ملائمة للحياة هو كوكب واحد في كل مجموعة شمسية معنى ذلك ان العدد الكلي للكواكب المشابهة الى الارض في مجرتنا يعادل ٤٠ بليون كوكب تقريبا.

العامل الرابع : كم من هذه الكواكب الملائمة للحياة تطورت فيها الحياة الحقيقية .. ؟



الاجابة صعبة .. ؟ يعتقد بعض العلماء انه في حالة وجود كوكب ما في ظروف ذات درجات حرارية مناسبة ولعدد من بلايين السنين فان الاحتمال كبير لتطور الحياة .. لذلك دعنا نخمن بان هناك كوكبا واحدا لكل عشرة كواكب ذات قابلية لتطور الحياة فيه .. معنى ذلك بان عدد الكواكب التي تطورت فيها الحياة يقارب ٤ بليون كوكب تقريبا.

اي ان المجرة مملوءة بالحياة ...

العامل الخامس : كم من الكواكب التي تطورت فيها الحياة الى حياة عاقلة « ذكية » .

الأجابة اكثر صعوبة .. ؟ ان الاعتقاد السائد في هذا الموضوع هو طالما تطورت الحياة البسيطة في اي كوكب فان الاحتمال كبير جدا بتطور الحياة البسيطة هذه الى حياة معقدة كما نعرفها نحن (الانسان ومختلف انواع الحيوانات .. الخ) وذلك بمرور الزمن يتجاوز الملايين من السنين مع ذلك فان العدد المقرر في هذا المنوال هو كوكب واحد في كل عشرة كواكب ، له القابلية على تكوين حياة ذكية . لذلك فان العدد الكلي للكواكب التي لها حياة ذكية حسب التقديرات اعلاه ليس بالقليل ويعادل ٤٠ مليون كوكب اي ٤٠ مليون حضارة عاقلة . فمعنى هذا ان للارض عددا لاباس من الجيران !

العامل السادس : كم من هذه الحضارات تطورت تكنولوجيا واصبحت قادرة على الاتصال .. ؟

من المحتمل ان هناك عددا كبيرا من الكواكب التي فيها حياة ذكية ولكن في حالة عدم امتلاكها للبث والارسال الراديوي فنحن غير قادرين على اكتشافها، ومن المحتمل ايضا ان بعض الحضارات قد تطورت باتجاه يختلف عن اتجاهاتنا وكان تركيزها على الفن والآداب والفلسفة وعلوم الحياة .. الخ من مواضيع غير تكنولوجية لذلك لايمكن ان يكونوا في موقع قادرين فيه على بناء الارسال الراديوي ، ولكن بما ان الفلك اظهر بان القوانين الفيزيائية هي نفسها في كافة ارجاء الكون ، وبما ان الفضول اظهر بانه من الطبيعي تكوين الذكاء ، لذلك فمن المعقول افتراض وجود عدد كبير من المخلوقات التي اذا اصبحت ذكية فستكون قادرة لاكتشاف بعض القوانين الفيزيائية الموجودة لدينا وضمن المسافات بين النجوم ، وحتى لو افترض ان هناك حضارة واحدة لكل عشر حضارات قادرة على ذلك فسيكون العدد الكلي ٤ مليون حضارة تكنولوجية في المجرة .. ؟

العامل السابع : ماعمر هذه الحضارة التكنولوجية .. ؟

كم تدوم مثل هذه الحضارات .. ؟

نحن نعلم ومع الاسف بان حضارتنا الارضية لاتدوم طويلا مقارنة باعمار النجوم واذا كان ذلك صحيحا ربما سنكون قادرين على اجراء الاتصال مع حضارة اخرى لفترة لاتزيد على القرن الواحد . او من المحتمل وفي لحظة تاريخية معينة تصل تكنولوجيا حضارتنا الى الحد الذي بامكاننا اجراء الاتصال مع حضارة اخرى ، فاذا كان هذا الافتراض صحيحا فان حضارتنا ستدوم الى الابد ولو من المحتمل ان نصل في هذه الحالة الى حالة الضجر تكنولوجيا بحيث يمكن ان تصل حالتنا الى الحالة التي لانستطيع الاتصال مرة اخرى .

د. حميد مجول النعيمي
مجلس البحث العلمي

الخواص العلاجية لحليب الابل

يكتسب حليب الابل اهمية كبيرة في تغذية الانسان بما يمتلكه من قيمة غذائية عالية وخواص علاجية معروفة . فحليب الابل معروف منذ القدم وفي بقاع عديدة من العالم باثاره الايجابية على نمو العظام وجعلها قوية ولذلك دارت حوله العديد من المعتقدات بين الشعوب . وقد اثبت العلم الحديث صحة بعضها، ولوحظ بان رعاة الابل الذين يعيشون على الحليب فقط في كينيا والصحراء الافريقية الكبرى يتمتعون بصحة جيدة وحيوية فائقة .

وفي الهند يستخدم حليب الابل في علاج امراض عديدة كالاستسقاء واليرقان وتعب الطحال والسل والربو وفقر الدم . وقد لاحظ بعض الباحثين ان وظائف الكبد في المرضى المصابين بالتهاب الكبد قد تحسنت بعد ان عولجوا بحليب الابل .. وفي بلدان عديدة يعطى للمرضى والشيوخ والاطفال نتيجة الاعتقاد بان هذا الحليب مفيد للصحة .

والاعتقاد السائد بين بدو شبه جزيرة سيناء بان لهذا الحليب قدرة على علاج اي مرض باطني . ويقال ان له قوة وخصائص مفيدة للصحة لدرجة انه يطرد جميع انواع البكتريا الضارة من الجسم .



ان قيمة حليب الابل تتركز في محتواه العالي من الحوامض الدهنية الاساسية كحامض اللينوليك والحوامض الاخرى غير المشبعة الضرورية لتغذية الانسان ، اما محتواه من البروتين فيتماثل مع محتوى حليب الابقار غير انه يحتوي على نسبة اكبر من الحوامض الامينية الاساسية كالثايونين والفالين والفنيل الزنين والارجنين واللايسين . وحليب الابل غني بفيتامين (ج) اذ يحتوي على ثلاثة امثال مافي حليب الابقار ومرة ونصف مافي حليب النساء من هذا الفيتامين . كما انه غني بفيتامين (ب ١) و (ب ٢).

احمد عبدالكريم حسين
المعهد الفني / الكوت

يمكن عد التقنيات العالية للتيلماتيك من اخر الاتجاهات الحديثة في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية علما بان التيلماتيك تم تصنيعه نتيجة تقنية وتداخل وتمازج تقنيات الحاسبات الالكترونية والاتصالات عن بعد والتلفزة . ويمكن عد التيلماتيك اليوم من الوسائل التكنولوجية المتطورة والقادرة على تخزين كميات هائلة من المعلومات بهدف الوصول الى هذه المعلومات بسرعة فائقة وعلى صعيد مختلف الاماكن حيث يمكن نقل هذه المعلومات بواسطة التيلماتيك من مناطق جغرافية متباعدة ومختلفة وبسرع هائلة والاستفادة من هذا النظام خاصة في التوثيق والعودة الى طلب المعلومات عند الحاجة لها. ويمكن عد التيلماتيك من الطرق والوسائل التكنولوجية عالية التطور والتي باستطاعتها ان تكون بنكا كبيرا للمعلومات لها القابلية الضخمة على الخزن واعادة المخزون لهذه المعلومات ونقلها. ومن اهم ماتم انتاجه من قبل التيلماتيك هو نظام الفيديوتكس .

ظهر هذا النظام في الدول المتقدمة حيث بدات التجارب حول استعماله في بريطانيا الذي استند الى قاعدة PRESTEL والتي يمكن تسميتها ايضا بقواعد النابلبية / هندسية كذلك كندا التي كانت من الدول التي شرعت بتطبيق هذا النظام وفق قواعد النابلبية / تصويرية وكذلك فان فرنسا طبقت استخدام نظام الفيديوتكس واعتمدت على قواعد النابلبية / رقمية وفي الولايات المتحدة تم تطبيق نظام الفيديوتكس استنادا للقاعدةNABTS وفي اليابان استخدم نظام الفيديوتكس استنادا للقاعدةCCAPTAAIN والتي عنيت واختصت بمميزات اللغة اليابانية الى ان وصل الالمان في الثمانينات الى وضع نظام فيديوتكس تبعا للقواعد او قاعدة bildschirmtexT المقتبسة من قواعدPRESTEL البريطانية . اما الاقطار العربية فقد بدا قسم منها بتطبيق نظام الفيديوتكس بتعاون قسم منها مع فرنسا وبعد ادخال التعديلات التي تتناسب مع خصوصيتها وحاجاتها وتعتمد هذه الاقطار في تطبيق نظام الفيديوتكس على قاعدةANTIOPE الفرنسية . ويمكن عد نظام الفيديوتكس وسيلة اتصال جماهيرية فمن خلاله اصبح بالامكان اجراء البحث التوثيقي والاستغناء عن لغة المعلوماتية وهو الذي جعل الفيديوتكس وسيلة اعلامية تواصلية جماهيرية اما في ما يتعلق باستخدام نظام الفيديوتكس لاغراض التوثيق والتي تستند على وجود التكنولوجيا المتطورة لخزن الكميات الضخمة من المعلومات ، فقد جاءت تقنيات التيلماتيك ومنها الفيديوتكس لتحل المشكلة الكبيرة في مجال خزن المعلومات ونقلها. ويمكن استخدام واستغلال الفيديوتكس لتطبيق بعض العمليات التوثيقية ومنها الحصول على الوثائق كونها ركنا اساسيا لعمليات التوثيق حيث يمكن لنظام الفيديوتكس تنفيذ حتى طلبات الشراء لجميع المواد المنشورة عالميا بعد التعرف على فهارس الناشرين ويمكن لعمليات الشراء ان تتم بسرع هائلة ودقة كبيرة . ويمكن الحصول على اي قوائم تفصيلية اخرى مثل قوائم الدفع والتي يمكن تنفيذها باستخدام نظام الفيديوتكس نظرا لقابلية بنك المعلوماتك على توزيع ونشر معلومات ذات مضامين مختلفة مع امكانية في القيام بعمليات الفرز لجميع المعلومات وكذلك على تجديد المعلومات دائما وبصورة مباشرة بالاضافة لقدرته على التخزين هذا مع العلم ان نظام الفيديوتكس التخاطبي له قدرات اكبر من ناحية التخزين من نظام الفيديوتكس الباث الذي يقوم ببث المعلومات وبسرع هائلة وبشكل واسع مع امكانية تحديثها دائما. ويمكن عد خدمات الفيديوتكس الباث خدمات استشارية وانتقائية للاستفادة منها في الحياة اليومية وضمن جميع الاختصاصات . اما الفيديوتكس التخاطبي فيعد وسيلة اتصال تمكن التخاطب مع المستفيدين وتمكنهم من اجراء عمليات البحوث التوثيقية والمراجعة مع ضرورة توفير شبكة للاتصالات الضمنية والموصلة بشبكة الخطوط الهاتفية التي من خلالها يتم الاتصال بمراكز معالجة المعلومات اينما وجدت . ان نظام الفيديوتكس يتيح للباحثين من الاقطار العربية اجراء البحوث ومنها البحوث التوثيقية بعدة اتجاهات او اتجاه واحد ، ولما كان البحث عن وسائل تكنولوجية متطورة لتخزين الكميات الضخمة من المعلومات والوصول اليها بالسرعة المطلوبة هو الهاجس الاساس في التوثيق فان الفيديوتكس جاء ليحل هذه المشكلة الكبيرة .

ان تطوير نظم جديدة للاتصالات وتنفيذها يتطلب جهدا مضافا لغرض الوصول الى الهدف المطلوب .

اعداد الدكتور
غازي ابراهيم رحو

المصدر :

ورقة مقدمة من قبل الانسة حسانة محيي للملتقى الاول للشبكة العربية للمعلومات

كيف تحفظ الفطر طازجا ؟

ان الفطر نبات غني بالمواد النتروجينية وقادر الى حد ما على ان يعوض عن اللحم ويحتوي على فيتامينات وعلى املاح معدنية وعليه فان طريقة حفظه بشكل سليم تهم الكثير ممن يتلذذون في طبخه ، والتي تعد مشكلة بالنسبة لهم . حيث ان لون الفطر وشكله وهو طازج (حديث القطف) يكون مغريا عنه بعد عدة ساعات من قطفه .

وعموما معروف ان الفطر في المكان الحار ينضج اسرع من وجوده في مكان بارد ولذلك فان المختصين بهذا الجانب لجاوا الى تبريده بواسطة مفرغة هواء ، فسحب الهواء يحدث تبخرا سريعا للرطوبة الموجودة على الجلد بالفطر نفسه ومن ثم فقدان الفطر للحرارة الكامنة فيه مما يساعد على خفض الحرارة باسرع مايمكن ، علما بان هذا التبريد لايوقف الجلد من التحول الى اللون البني الناتج من اكسدة الفينولات الموجودة في بعض الخلايا بواسطة انزيم تايروسينيز .

وقد يحدث ان يخدش الفطر فتتحطم بعض الخلايا الحاوية على فينولات فيخرج الفينول ويتاكسد بوجود الاوكسجين بواسطة انزيم تايروسينيز لانتاج صبغات محمرة تتفاعل مع بعضها معطية صبغة الميلانين البنية .

اضافة الى التبريد ، عند التعبئة حاول المختصون تقليل كمية الاوكسجين التي تصل الى الفطر لغرض تقليل الاكسدة . ولكن منع الاوكسجين تماما يؤدي الى عدم التنفس ومن ثم تقليل عمر الفطر ولذلك قام الباحث « كيري برتن » بالمقارنة بين بضعة انواع من تعبئة الفطر حيث وضع ثلاثة اشكال .

اولا : النوع المفتوح ويترك دون تغليف

ثانيا: نصف المفتوح (المثقب) مغلف بغلاف بلاستيكي مثقب .

ثالثا: المغلق . مغلف بغلاف بلاستيكي محكم .

فكانت افضل النتائج . للنوع الثاني حيث حافظ الفطر على شكله ولونه لانه يسمح بمرور الغازات التي تكفي لتنفس الفطر ولاتكفي لاكسدة الفينولات . وتحدد من كمية الماء المتبخر بحيث لايجف الفطر ويبقى محافظا على شكله الطازج .

ليليا اكرم اوهانيس
مجلس البحث العلمي

طب 88

تقنية حديثة لقياس جرع الاشعاعات

تعتمد هذه التقنية على قياس التغيرات التي تحدثها الاشعة على اغشية خلايا الدم الحمراء . حيث تمكن العلماء في مختبر لورنس ليفرمور الوطني في كاليفورنيا من استخدام هذه التقنية كجرعة قياس بايولوجية لتحديد كمية الاشعاع التي يتعرض لها الانسان .

ان هناك نوعين من البروتين في خلايا الدم الحمراء الاعتيادية والتي لم تتعرض للاشعاع تنسقان عملهما بواسطة وجود جين لكل منهما وعند تحطيم اي منهما فان احد نوعي البروتينات او كلاهما سيختفي من تلك الخلية وبالتالي الخلايا التي ستتولد من انقسام تلك الخلية .

ولقد استخدم هؤلاء العلماء ، الاجسام المضادة وحيدة النسيلة التي تلتصق بالبروتينات في حالة وجودها. ويظهر ذلك في جهاز مصنف الخلايا الخاص الذي يستخدم حزم الليزر لحساب عدد الخلايا المتحطمة وغير المتحطمة . ويمكن بواسطة هذا الجهاز تحليل مليون خلية خلال ١٥ – ٢٠ دقيقة .

ومن مميزات هذه التقنية سرعة التحليل وبطريقة اتوماتيكية كما ان التغير الحاصل في غشاء الخلية يكون دائميا بما يمكن العلماء ن كشف التحطيم الاشعاعي بعد ٤٠ سنة من التعرض للاشعاع .

وتستخدم هذه التقنية حاليا على الاشخاص الذين تعرضوا للاشعاع في حادثة تشرنوبيل .

علاج جديد لامراض القلب

توصل فريق من الباحثين في معهد دراسة القلب في هلسنكي الى تحديد سبب حصول بعض امراض القلب ، بعدم التوازن في كمية المواد الدهنية الموجودة في الدم ، وتوصلوا الى امكانية منع حصول النوبات القلبية عن المصابين عن طريق تصحيح مستوى تلك الدهون في الدم ، الكولسترول ، وذلك باستخدام عقار جديد يدعى جيمفيبروزيل الذي يقوم بتصحيح مستوى الكولسترول الكلي في الدم وكذلك رفع مستوى نوع معين من الكولسترول المسمى « لايبوبروتين » الذي يتميز بكثافته العالية .

تعد هذه الدراسة الاولى من نوعها من حيث التوصل الى رفع مستوى اللايبوبروتني الذي يعطي نوعا من الكولسترول له مقاومة جيدة ضد امراض القلب .. وبذلك توفرت فرصة جديدة للمصابين بامراض القلب للتغلب على النوبات القلبية او تقليل فرص حصولها.

ترجمة سهير عبدالقادر
مجلس البحث العلمي



دورة سيئول الاولمبية .. متابعات .. اخبار .. تقارير .. دورة سيئول الاولمبية .. متابعات .. اخبار .. تقارير

انظار العالم تتجه الى العاصمة الكورية سيئول

اليوم افتتاح دورة الالعاب الاولمبية الرابعة والعشرين

منتخبنا الوطني بكرة القدم يلتقي بزامبيا في اولى مبارياته .. اليوم

سيئول من البعثة الاعلامية

من العراق بلد السلام .. ننقل السلام الى جميع العالم

تفتتح في الساعة الرابعة والنصف من صباح اليوم (السبت) بتوقيت بغداد العاشرة والنصف قبل الظهر بتوقيت سيئول منافسات الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي تحتضنها سيئول بمشاركة رياضيين يمثلون ١٦٠ دولة من مختلف انحاء العالم .

ويتطلع الكوريون لان يجعلوا من حفل الافتتاح الذي من المؤمل ان يستغرق ثلاث ساعات ونصف الساعة واحدا من اجمل الكرنفالات الاولمبية التي شهدتها الدورات السابقة بعد ان استعدوا له كثيرا ودابوا على توفير مقومات انجاحه منذ ان اسندت لهم مهمة تنظيم الدورة قبل سبعة اعوام .

وفضلا عن الفعاليات الجماهيرية والاستعراضات واللوحات الفولكلورية التي سيتضمنها حفل الافتتاح فان اليوم الاول من الدورة سيشتمل كذلك على العديد من الفعاليات .

فعلى نطاق منافسات كرة السلة يخوض فريقا جمهورية مصر العربية والصين الشعبية اولى مباريات الادوار التمهيدية تعقبها مباراة بين فريقي كندا والبرازيل .

وتبدأ في اليوم المذكور النزالات التمهيدية بالملاكمة .. كما تشهد الملاعب الكورية انطلاق مباريات الادوار الاولى لمنافسات كرة القدم ففي مدينة بوسان يلتقي فريقا جمهورية الصين الشعبية والمانيا الاتحادية في نطاق المجموعة الاولى ويلعب ضمن المجموعة ذاتها فريقا تونس والسويد في مدينة تايكو .

وفي نطاق المجموعة الثانية تجري مباراتان يلعب في الاولى فريقا ايطاليا وغواتيمالا في مدينة كوانجو ويلتقي في الثانية منتخبنا الوطني وزامبيا في مدينة تايجون .

ويشهد يوم غد الاحد كذلك انطلاق تصفيات الغطس للنساء والرجال في مسبح شامشيل المغلق وتبدأ ايضا تصفيات الدور الاول لمنافسات كرة اليد حيث تجري مباراتان يلتقي في الاولى فريقا فرنسا وهولندا ويلتقي في الثانية فريقا كوريا والسويد في حين تبدأ منافسات الدور الاول والدور شبه النهائي لفعالية التايكوانو للرجال والنساء .

ومازالت الاوساط الكورية تبدي اهتمامها الكبير بالدورة الاولمبية الرابعة والعشرين وما تجسده من تاكيد للمفاهيم الاولمبية الحقة .

ويسعى الكوريون لاحراز النجاح التنظيمي الذي يفوق ما حققته الدورات السابقة . وهذا التأكيد ورد على لسان السيد بارك سي جيك رئيس اللجنة المنظمة للدورة الذي اعلن في مؤتمر صحفي عقده يوم امس ان بلاده تصبو الى نجاح تنظيمي منقطع النظير .

واضاف ان اللجنة المنظمة للاولمبياد احاطت اللجنة الاولمبية الدولية علما بكل الترتيبات التي اعدتها كوريا الجنوبية لانجاح هذا الملتقى المشهود وانها لن تالو جهدا في ان تجعل من الاولمبياد الحالي علامة مضيئة في سجل الدورات الاولمبية مشيرا الى ان المسؤولين في اللجنة الاولمبية الدولية وهم يلتقون الان على ارض سيئول لمناسبة انعقاد الدورة الرابعة والتسعين للجنة قد ابدوا ارتياحا للتسهيلات التي اعددناها للمشاركين والتحضيرات التي قامت بها لجان الدورة من اجل تامين مايربو على ثلاثين ملعبا ستشهد فعاليات الدورة المذكورة .

تصفيات العاب القوى

يشارك عداؤنا عوف عبدالرحمن في الساعة الثالثة والنصف من يوم ٢٤ ايلول الحالي بتوقيت بغداد في تصفيات ركض ٤٠٠ م التي ستبدا منافساتها يوم ٢٣ من الشهر الجاري كما يشارك في الساعة الخامسة والدقيقة ٢٠ من صباح يوم ٢٦ في تصفيات ٢٠٠ متر . اما العداء ناجي غازي فستكون مشاركته بتصفيات ركض ١١٠ م موانع في الساعة الخامسة والدقيقة ٢٠ من صباح يوم ٢٥ ايلول الجاري وسيشارك العداء عوف عبدالرحمن بفعاليتي ٢٠٠ و٤٠٠ متر في السباق الدولي الذي سيجري يوم الاثنين المقبل وهو سباق تقليدي يقام خارج نطاق الدورة .

وقال الدكتور صبري بنانة اداري ومدرب العداءين عوف وناجي انهما يواصلان تدريباتهما بواقع وحدة تدريبية يومية في الملعب المخصص بالقرية الاولمبية استعدادا لدخولهما منافسات الدورة .

الاستعراض يستغرق ٦٠ دقيقة

عقدت اللجنة المنظمة للدورة اجتماعا مع رؤساء الفرق الرياضية المشاركة وتمت مناقشة مسيرة الاستعراض وكيفية حمل الاعلام والتاكد من علم كل الدول المشاركة وتقرر ان لاتستغرق عملية استعراض الفرق اكثر من ٦٠ دقيقة واقتصر عدد الاداريين المشاركين الذين سيشاركون مع فرقهم في الاستعراض على ٤ فقط

ولاول مرة في تاريخ الالعاب الاولمبية ستستعمل الحروف الهجائية الكورية حيث سيكون تسلسل الوفد العراقي (١١١) بعد يوغسلافيا وقبل مصر وسينال بطلنا بالعاب القوى ناجي غازي شرف حمل راية العراق في مسيرة الاستعراض .

سحبة المصارعة

وستجري سحبة المصارعة الرومانية غدا الاحد وتبدأ التصفيات بنفس اليوم بينما تكون منافسات مصارعينا في اليوم التالي اما المصارعة الحرة فستجري سحبتها يوم ٢٦ ايلول الحالي وتبدأ التصفيات في اليوم التالي ويخوض مصارعونا الثلاثة نزالاتهم ايام ٢٧ و٢٨ و٢٩ على التوالي .

وصرح المدربان حمدي احمد وصباح مهدي ان مصارعينا يواصلون تدريباتهم في القاعة المخصصة بالقرية الاولمبية بحماسة واندفاع يحدوهم الامل في تمثيل العراق العظيم بالمستوى الذي يتناسب مع المكانة التي يحتلها وما حققه في كافة المجالات .

كلمات باصوات رؤساء البعثات

لاول مرة في تاريخ الالعاب الاولمبية قامت اللجنة التنظيمية لدورة سيئول الاولمبية بتسجيل كلمات باصوات رؤساء البعثات الرياضية ستذاع في حفل الافتتاح وعند استعراض الفرق امام المقصورة .

وقد سجل السيد مؤيد البدري رئيس البعثة الرياضية الكلمة التالية .. من العراق العظيم .

من بلد السلام ننقل السلام الى جميع العالم ونحن نحتفل بالدورة الاولمبية الرابعة والعشرين في سيئول .. شكرا لكوريا .. شكرا لشعب كوريا .

ملاكمونا في الاولمبياد

يخوض العراق اول نزالات الملاكمة في دورة سيئول الاولمبية حيث سيتقابل ملاكمنا مصطفى مهدي بوزن ٥٤ كغم مع ملاكم ايرلندا في الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم السبت بينما يخوض عامر جواد بوزن (٥١) كغم نزاله في الساعة الرابعة من صباح اليوم التالي امام ملاكم مصر ويتقابل سعدون مطشر بوزن (٤٨) كغم مع ملاكم لتسوانا في الساعة الرابعة من صباح الاربعاء المقبل وكانت قرعة البطولة قد جرت صباح امس الجمعة

عدنان درجال يشارك بحمل الشعلة

شارك لاعبنا الدولي عدنان درجال بحمل الشعلة الاولمبية صباح امس منطلقا بها مسافة ١٥٠ م في احدى المدن الكورية في الطريق الى الملعب الاولمبي حيث تنطلق منافسات الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين .

وهذه المشاركة بحد ذاتها تشريف للرياضة العراقية وهي ترفل اليوم برموز المحبة والسلام .

ومشاركة عدنان في حمل الشعلة الاولمبية تعد اسهاما من رياضيي العراق في تاكيد المبادىء الاولمبية السامية وانعكاسا لعمق اعتزازهم بها كما انها تجسد حرص القيادة الرياضية العراقية على اشاعة المثل الاولمبية الحقة والداعية الى نشر مفاهيم المنافسة الشريفة والمشاركة الودية مع رياضيي المعمورة .

وكان مصدر مسؤول في اللجنة المنظمة للاولمبياد قد اعلن يوم امس بان ١٦٧ عداء يمثلون اللجان الاولمبية الوطنية في العالم سيتولون كذلك حمل الشعلة الاولمبية حتى وصولها الى الملعب الاولمبي في سيئول وقال ان عداء يابانيا قام بحمل الشعلة في اول (١٠٠) م من المضمار الذي حدد للرياضيين بعدها سيسلمها الى العداء الكوري (ايم شون) بطل المسافات المتوسطة الذي حاز على ثلاثة اوسمة ذهبية في اسياد سيئول عام ١٩٨٦

الساعة الواحدة بتوقيت بغداد

منتخبنا يلاعب زامبيا ظهر اليوم



اليوم تدخل كرتنا العراقية التاريخ الاولمبي من اوسع ابوابه .. ففي الساعة الواحدة ظهرا بتوقيت بغداد (السابعة مساء بتوقيت سيئول) يكون منتخبنا الوطني قد ولج عالم الاولمبياد للمرة الثالثة على التوالي محققا بذلك انجازا كرويا نادرا من شانه ان يثير فينا الفخر خصوصا ان اثنتين من مشاركاته الثلاث هذه جاءت في زمن الحرب التي يخوضها العراق مضطرا منذ ثماني سنوات للدفاع عن ارضه وعزته وكرامة امته .

اول لقاء دولي بين العراق وزامبيا

وتعد مباراة اليوم التي سنخوضها امام منتخب زامبيا في اولى مباريات المجموعة الثانية مفتاحا لمشاركتنا في نهائيات مسابقة كرة القدم في هذه الدورة . ذلك ان الفوز فيها انما يعني قطع شوط مهم وكبير باتجاه الانتقال الى دور الثمانية الذي بات يمثل اليوم طموحا مشتركا بين جمهور الكرة العراقي والعربي الذي ينتظر بكل لهفة ما سيفعله ممثلوه في سيئول .

اندفاع ومثابرة وحرص من لاعبي العراق

ويبدو من خلال المعايشة الميدانية للاعبينا في مدينة تايجون التي ستجري فيها المباراة ان هناك اكثر من علامة تؤشر امكانية تحقيق الفوز في هذه المباراة . ولعل من اهم المؤشرات هذه ما لمسناه من اندفاع عال ومثابرة جادة خلال الوحدات التدريبية التي عكست في مراحلها الاخيرة صورة مطمئنة تبشر بالخير عن المستوى الذي وصل اليه فريقنا من حيث اللياقة اولا والمهارات الفنية في جانبيها الفردي والفرقي ثانيا .

وقد بدا السيد عمو بابا خلال اليومين الماضيين وكانه سعيد جدا بما وصل اليه لاعبوه الامر الذي جعله يتحدث بثقة عالية وهو يجيب عن تساؤلاتنا حول مدى امكانية نجاح فريقنا في مباراته الاولى .

والامر هذا ينسحب على اللاعبين ايضا . حيث اجمعوا عبر احاديث جانبية اجريناها معهم عن امكانية اجتياز الحاجز الزامبي الذي وصفه اكثر من لاعب بانه سيكون الجسر الذي نعبر من خلاله الى دور الثمانية .

واذا كنا قد تاثرنا ايجابيا بكل هذه الروحية عند مدربنا ولاعبينا فان هناك ما يجعلنا اكثر تفاؤلا واطمئنانا ذلك اننا قد شهدنا شيئا من الاستقرار في المستوى عند معظم لاعبينا خلال وحداتهم التدريبية بما فيهم لاعبونا الكبار الذين كنا قد اشرنا في بغداد الى تراجع بعضهم وابتعادهم عن المستوى الذي عرفوا به .. والامر هذا يؤكده عمو بابا حين قال بانه مرتاح جدا للمستوى الذي وصل اليه عدنان درجال ومطمئن لقدرة ناطق هاشم وبحماسة واندفاع حسين سعيد .

على العموم فان منتخبنا الوطني الذي كان قد بدا في مدينة تايجون اخر مراحله التدريبية ضمن معسكر مغلق استطاع على ما يبدو ان يستثمر فرصة تواجده في هذه المدينة استثمارا جيدا ظهر وكانه قد تاقلم تماما في وقت استطاع فيه ان يخوض مباراتين تجريبيتين كانتا بمثابة مسك الختام لرحلته التدريبية .. والمهم هنا هو ان المباراتين كانتا من النوع الذي يحتاجه الفريق فعلا في مثل هذا الوقت من رحلة الاعداد ويبدو ان المباراة الثانية التي تعادل فيها فريقنا مع دايو الذي يضم بعض النجوم المعروفين في كوريا الجنوبية ويمثل واحدا من ابرز فرقها المحلية كانت بمثابة الاختبار الاكثر جدية بالنسبة للاعبينا الذين اظهروا على حد قول عمو بابا شيئا يبعث على السرور ويثير الامل بامكانية تقديم عروض تنسجم مع مهمة الكرة العراقية خلال المباريات الرسمية في الدورة .

منتخب زامبيا يستقدم لاعبيه المحترفين

اما بالنسبة لمنتخب زامبيا الذي التحق بصفوفه مؤخرا في كوريا اثنان من لاعبيه المحترفين احدهما يلعب في بلجيكا والاخر في فرنسا وهو بيثر كويمبا الذي يقال انه يمثل راسمال الفريق ولاعبه الاول لابد وان يكون طامحا بتحقيق الفوز في هذه المباراة وهذا ما عبر عنه مدربه الذي قال ان لاعبيه لن يدخروا وسعا من اجل الفوز في هذه المباراة رغم علمهم المسبق بانهم سيلاعبون فريقا صعبا ومتمرسا وذا خبرة كونه لعب في نهائيات الاولمبياد مرتين ولعب ايضا في نهائيات كاس العالم .

كفة من تترجح اليوم ؟

ومع ان الاراء تكاد تتفق على رجحان كفة منتخبنا الوطني الى كفة منتخب زامبيا الا ان هناك من يحاول ان يحذر عندما يقول ان الفريق الزامبي لن يكون سهلا امام المنتخب العراقي

وفي هذا الجانب يؤشرون ميزتين يتسم بهما الاداء الزامبي الاولى هي الخشونة والثانية هي الاعتماد على السرعة في نقل الكرات عند الهجمات المرتدة .

اما نحن فنرى ان الحذر هذا يبقى مطلوبا دائما خصوصا في مباريات مهمة وحساسة مثل هذه لذلك نجدنا نذهب الى ضرورة ان ينتبه لاعبونا لواجباتهم بكل دقة وعناية وان يتخلوا تماما عن الثقة المفرطة وان يعتنوا منها بالثقة التي تساعدهم على بلوغ الهدف خصوصا انهم يعرفون جيدا ما الذي يعنيه فوزهم في هذه المباراة المهمة التي ستكون فعلا بمثابة المفتاح الذي يمكن ان نلج به النهائيات التي نسعى لان يكون لنا فيها دور اكبر من ذلك الذي لعبناه في مونديال المكسيك ومن قبلها لوس انجلوس .

عمو بابا : مستعدون لمباراة اليوم



قال السيد عمو بابا مدرب منتخبنا الوطني بكرة القدم ان لاعبينا في حالة فنية وبدنية لائقة وانهم مستعدون لخوض لقائهم الاول مع منتخب زامبيا اليوم .

واضاف في تصريح للبعثة الاعلامية ان منتخبنا الوطني بلغ مرحلة متقدمة على طريق الظهور بالمستوى المنشود الذي يؤهلنا للدفاع عن الوان الكرة العراقية في هذا المحفل الاولمبي الرحب بعد برنامج الاعداد الذي انهاه دون اية اصابات قد تؤثر على الناحية الفنية المطلوبة .

واوضح ان اهم ما يميز اداء الفريق في الاونة الاخيرة هو حالة الاستقرار التي رافقت العملية التدريبية وادت بالنتيجة الى تكامل النواحي الفنية التي تساعدنا على ضمان فرص الفوز .

المباريات التجريبية حققت الانسجام

وعن اللقاءين التجريبيين اللذين خاضهما الفريق العراقي في كوريا مؤخرا واهميتهما في طبيعة استعدادات الفريق للاولمبياد قال عمو بابا لقد خرجنا بتصورات جيدة عن قوى الفريق ووقفنا بعد هذين اللقاءين على الحاجة الفعلية لمباريات تجريبية اكثر من شانها ان تعزز الانسجام بين عناصر الفريق خصوصا ان الاونة الاخيرة شهدت عودة بعض اللاعبين القدامى الى صفوف الفريق امثال حسين سعيد وعدنان درجال وناطق هاشم .

وعن الانطباع الذي يحمله عن الفريق الزامبي قبل ان نلاقيه في مباراة اليوم اكد عمو بابا ان الفريق الزامبي ليس افضل حالا من المنتخب النيجيري الذي سبق ان قابلناه في بطولة الرئيس الكوري رغم انه يمتلك في صفوفه اثنين من اللاعبين المحترفين ومع ذلك فان فريقنا عاقد العزم على تخطي الحاجز الزامبي كي يصبح السبيل الى دور الثمانية سالكا اذا ما ادركنا ان فرصة كهذه تبدو افضل بكثير من كل الفرص التي رافقت المشاركات العراقية السابقة في الدورات الاولمبية .

واكد عمو بابا في معرض اجابته عن سؤال يتعلق بالحالة الفنية لصفوف الفريق بعد عودة لاعبيه القدامى قائلا ان ما يبعث على الاطمئنان ذلك المستوى الجيد الذي بلغه عدنان درجال وحسين سعيد واقبالهما الجيد على استيعاب الوحدات التدريبية يشاركهما في ذلك ناطق هاشم الذي بدا هو الاخر بحال افضل مما كان عليه في المرات السابقة وهذا التصاعد سيؤدي بالنتيجة الى توفير التكامل الجيد لخطوط الفريق واقتراب صورة الفريق من الكمال الذي نريد .

واشار الى ان مباريات الفريق في الاولمبياد تملي على لاعبينا ان يكونوا بمستوى المسؤولية ولو تطلب ذلك منهم مثابرة وروحا قتالية لاننا الان امام فرص يسيرة لم تتوفر لنا في الدورتين الاولمبيتين السابقتين في موسكو ولوس انجلوس ولاننا الان امام المحك الحقيقي الذي يعكس قدرتنا على تحقيق تطلعات الكرة العراقية التي حققت بفضل ما توفر لها من رعاية ودعم افضل النتائج على مختلف الاصعدة والميادين .

وقفة

اولمبياد سيئول عيد رياضي حقيقي

اليوم ياخذ مجراه في درب التاريخ الاولمبي اكبر حدث رياضي في العالم الا وهو دورة الالعاب الاولمبية الرابعة والعشرون في سيئول .

وبفضل انطلاق دورة الاولمبياد حيث تقام مراسيم افتتاحها صباح اليوم في العاصمة الكورية سيكون بوسع ملايين الناس في العالم ان يشخصوا بابصارهم ويتمتعوا بمشاهدة لوحة جميلة وفريدة (العالم كله مجتمع في ملعب رياضي) كيف لا ومسيرة الاستعراض يشارك فيها رياضيون ورياضيات يمثلون مئة وستين بلدا بضمنها العراق .

اذاً . سيئول وهي عاصمة بلاد (الصباحات الهادئة) تصحو اليوم وعلى غير العادة على صباح لايتسم بالهدوء فقط وانما يزدان بالبهجة والفرحة والجمال والالوان الزاهية .. انه الصباح الاولمبي . ومع اشراقته اليوم . ينبلج الق الفرح الشبابي العالمي . وتبدأ المنافسات الرياضية بروح عالية يتجسد فيها الشعار الاولمبي (السمو .. الرفعة .. القوة ..)

والعالم كله سيصبح اليوم شاهد عيان على انطلاقة اكبر دورة اولمبية في التاريخ (اولمبياد القرن العشرين) فلم يسبق ان شارك مثل هذا العدد من الدول في اية دورة اولمبية سابقا .

وبفرح غامر وانبهار عظيم سوف ينصت الجميع الى النشيد الخاص بالدورة (يدا بيد) المعبر عن رغبة الشعوب في التاخي والتعايش في عالم بلا حروب .

الا ان الناس الاخيار في العالم تأخذهم الغصة . وهم يطلعون على الافعال الشيطانية التي تقوم بها خفافيش الليل . المختبئة في اقبية وسراديب الظلام والتخلف والشر . فتطلق التهديدات باغتيال رموز الحركة الاولمبية العالمية وفي مقدمتهم سامارانش . وكذلك وفدنا الاولمبي المستهدف من العناصر العميلة والسائرة في ركاب الصهيونية والامبريالية والمدفوعة من الجهات الايرانية ومن لف لفها من عرب الجنسية .

كما وتثير الاشمئزاز في النفس تحركات وفد الكيان الصهيوني المتواطىء مع النظام العنصري في جنوب افريقيا ضد ارادة الشعوب والمبادىء والقيم الاولمبية .

ان نور الشعلة الاولمبية سيبدد مظاهر الظلمة هذه وسوف تسود ارادة رياضيي العالم ورغبتهم في تمتين اواصر المحبة والمودة والصداقة وتوطيد السلام .

وحري بالعالم وبنا نحن العراقيين ان نفخر بشبابنا اعضاء الوفد الاولمبي العراقي . ونحن نشاهدهم يلوحون باغصان الزيتون وينشدون اغاني النصر والسلام مؤكدين انهم رسل العراق العظيم المنتصر بقيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وما مشاركتهم في اولمبياد سيئول الا تعبير عن رغبة القيادة الشبابية في الحركة الاولمبية والرياضية العراقية في الاسهام الجاد في انجاح المحفل الاولمبي الكبير في سيئول .

«رياضة وشباب»

التلفزيون ينقل وقائع الدورة الاولمبية

يبدا تلفزيون بغداد اليوم وعلى قناة البرنامج الثاني بنقل وقائع دورة سيئول الاولمبية عبر الاقمار الصناعية يوميا اعتبارا من الساعة السابعة والنصف مساء .

اعلن ذلك الدكتور ماجد السامرائي المدير العام لدائرة التلفزيون وقال ان التلفزيون سينقل وقائع حفل افتتاح الدورة (٢٤) الاولمبية من مدينة سيئول .

كما ينقل مباراة العراق وزامبيا التي ستلي الافتتاح مباشرة اضافة الى مباراة المانيا والصين .

كما سينقل التلفزيون الحقيبة اليومية المصورة من سيئول والتي تعدها بعثة تلفزيونية سبق ان اوفدها تلفزيون الجمهورية العراقية لهذا الغرض

وقال ان التلفزيون سيواصل يوميا نقل فعاليات الاولمبياد الاربع والعشرين بكل تفاصيله من الساحات المختلفة للفعاليات الرياضية وفي مقدمتها مباريات كرة القدم التي ستجري في عدد من المدن الكورية .

سيئول ترفض دخول حكم عنصري

سيئول - ١٦ - رويتر : صرح مسؤول كوري جنوبي في لجنة مسابقة السلاح الاولمبية اليوم الجمعة بان السلطات رفضت السماح بدخول احد حكام اللعبة من جنوب افريقيا للاشتراك في التحكيم في الدورة الاولمبية .

وكان الحكم ايمانويل دانيلز الرئيس السابق لاتحاد السلاح في جنوب افريقيا وصل الى مطار كيمبو في سيئول يوم الاربعاء الماضي ولكن موظفي ادارة الهجرة منعوه من الدخول وطلبوا منه مغادرة البلاد .

ويضم الاتحاد الدولي للسلاح جنوب افريقيا في عضويته وقال كيم هي وهو احد اعضاء اللجنة الفنية لمسابقة السلاح ان الاتحاد الدولي للسلاح سجل دانيلز للاشتراك في التحكيم .

وقال ان دانيلز اشترك في التحكيم في دورة لوس انجلس عام ١٩٨٤ ولكن الامر مختلف في سيئول واضاف قوله « لو حضر لما رضت الدول الافريقية عن ذلك » .

عداء اسبانيا الاول ينسحب من الاولمبياد

مدريد - ١٦ - واع : قال خوسيه لويس غونزاليس عداء اسبانيا الاول في سباقات العدو للمسافات المتوسطة امس انه قرر عدم الاشتراك في دورة سيئول الاولمبية بسبب عدم اكتمال لياقته البدنية .

وقد حصل غونزاليس على الوسام الفضي في سباق ١٥٠٠ متر في بطولة العالم لالعاب القوى في روما العام الماضي كما انه واحد من الذين تعلق عليهم اسبانيا اكبر الامال للحصول على وسام في سيئول .

وكان غونزاليس قد غاب عن التدريب في حزيران وتموز الماضيين بسبب آلام في ظهره اثرت على عصب في ساقه .

وكان خوسيه ابلسكال وهو امل اسبانيا الاخر في سباقات عدو المسافات المتوسطة والحاصل على الوسام النحاسي في اولمبياد عام ١٩٨٤ قد اعلن انسحابه من اولمبياد سيئول بسبب عدم اكتمال لياقته البدنية كذلك .

بطولة اسبوع قادسية صدام بكرة القدم تبدأ.. اليوم

الطيران يلاعب الطلبة والزوراء يلتقي بالشرطة

تنطلق في ملعب الشعب الدولي عصر اليوم مباريات بطولة اسبوع قادسية صدام بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم بمشاركة اندية الطيران والزوراء والطلبة والشرطة .

فسيلتقي في الساعة الخامسة فريقا الطيران والطلبة تعقبها في الساعة السابعة مساء مباراة فريقي الشرطة والزوراء فيما يلتقي بعد غد الاثنين فريقا ناديي الزوراء والطلبة تعقبها في الساعة السابعة مساء مباراة ناديي الطيران والشرطة .

ويلتقي يوم الاربعاء المقبل فريقا ناديي الشرطة والطلبة تعقبها في الساعة السابعة مساء مباراة ناديي الطيران والزوراء بينما يلتقي يوم الجمعة المقبل فريق ناديي الطيران في الساعة السابعة مساء لقاء فريقي الشرطة والزوراء فيما يلتقي يوم الاحد القادم فريقا الزوراء والطلبة تعقبها في السابعة مساء مباراة ناديي الطيران والشرطة .

ويلتقي في السابع والعشرين من هذا الشهر فريق الشرطة والطلبة تعقبها في السابعة مساء مباراة ناديي الطيران والزوراء وستطبق في هذه البطولة التعليمات الخاصة بدوري اندية القطر للدرجة الاولى فيما يخص احتساب النقاط حسب النظام الجديد .

على طريق الزعامة الاقتصادية للعالم ...

اجتياح اقتصادي ياباني للعالم

بصمت وهدوء تستمر اليابان في سيرها الحثيث باتجاه خلافة العملاق الاميركي في الزعامة الاقتصادية للعالم .. لكن الطريق الى زعامة العالم يمر عبر زعامة جنوب شرقي اسيا .

التفاصيل في التحليل الاقتصادي / السياسي التالي الخاص من اوريئت برس :

النمر والفار

فيما تترسخ اليابان يوما بعد يوم عملاقا اقتصاديا مرشحا لخلافة العملاق الاميركي في الجلوس على عرش الاقتصاد العالمي ، تتبلور اكثر فاكثر سياستها الاقتصادية الباردة والصامتة الهادفة الى تأهيل نفسها للزعامة العالمية عن طريق الامعان في تكريس زعامتها الاقليمية على محيطها الاسيوي ، وذلك على قاعدة المثل الياباني الشعبي الذي يقول : «اذا اردت ان تصطاد نمرا فعليك اولا ان تصطاد فارا لكي تتعلم صيد النمور» .. ويبدو منطقيا جدا ان تبدأ اليابان باصطياد الفأر الاسيوي تمهيدا للظفر بالنمر العالمي .

والواقع انه خلال اجتماع القمة الاخير لمنظمة دول جنوب شرقي اسيا الذي انعقد في مانيلا في كانون الاول الماضي ، اعلن رئيس الوزراء الياباني الجديد نابورو تاكيشيتا عن قرار زيادة مليارى دولار على حجم المساعدات الاقتصادية التي تقدمها بلاده الى دول المنظمة التي تضم الفلبين ، اندونيسيا ، بروني ، ماليزيا ، سنغافورة ، تايلند واليابان . وبذلك يكون الدعم الاقتصادي الياباني لدول جنوب شرقي اسيا قد ارتفع بنسبة ٢٧٪ عن العام الماضي ١٩٨٧ وبنسبة ٤٢٠٪ عن العام ١٩٧٤ . وبالاجمال ايضا فان دول جنوب شرقي اسيا تستأثر باكثر من سبعين بالمئة من حجم المساعدات المادية التي تقدمها اليابان الى الخارج .

تغطية اميركية

ماذا تعني هذه الارقام وماهي خلفيات هذا السخاء الياباني ؟

يجمع المراقبون على ان مليارات الدعم الياباني هذه ، الضخمة بحد ذاتها والطفيفة بالنسبة للاقتصاد الياباني ، ليست سوى قسط من المهر السياسي الذي يدفعه العملاق الياباني لخطب ود هذا الجزء الحساس من القارة الاسيوية . وبالعكس تماما عن الستراتيجية الصينية الهادفة الى اثبات شخصيتها الاسيوية عن طريق تضخيم وتطويل ذراعها العسكرية ، فان الستراتيجية اليابانية تسعى الى تحقيق الهدف نفسه ولكن بواسطة ذراع المساعدات الاقتصادية التي لاتخيف احدا من جهة والتي تزيد من الطمأنة من جهة اخرى عن طريق الحرص الدائم لدى اليابان على اظهار عدم وجود اية منطلقات ايديولوجية وراء تقديماتها الاقتصادية .

والى ذلك فان اليابان تستفيد من الغطاء الاميركي القوي للمضي في تنفيذ ستراتيجيتها الاقتصادية الجنوب شرق اسيوية الهادئة هذه ، ذلك ان سياسة واشنطن تقوم هنا على ثوابت اساسية ثلاثية المحاور ؟

ـ اولا : تعزيز النفوذ الاسيوي للحليف الياباني في وجه النفوذ الصيني المتصاعد وحيث ان الصين تبقى في النهاية بلدا شيوعيا بالرغم من واقع التهادن العابر القائم حاليا بينها وبين الغرب .

ـ ثانيا : ان ربط دول جنوب شرقي اسيا بالعجلة اليابانية يعني في النهاية ترسيخ ارتباطها بالكاوبوي الاميركي الممسك في النهاية ايضا بلجام الحصان الياباني .

ـ ثالثا : الرهان على الكسر ، ولو قليلا ، ونسبيا ، من حدة الانتفاخ الاقتصادي الياباني وذلك عن طريق امتصاص جزء من السيولة المالية اليابانية الغزيرة بواسطة مزراب المساعدات الخارجية .

ومن هذا الاطار يمكن فهم الدعوة التي وجهها مجلس النواب الاميركي مؤخرا الى اليابان متمنيا عليها رفع حجم مساعداتها الى الخارج الى نسبة ثلاثة بالمئة عن اجمال دخلها الصافي ، وذلك في معرض مناقشته لبنود الموازنة العسكرية الاميركية العامة للعام ١٩٨٨ .

ثوابت يابانية

لكن ماذا عن ثوابت الستراتيجية اليابانية ؟

يقول المحلل الستراتيجي الدولي بيتر همفري : لقد اثبت اليابانيون دائما انهم برغماتيون ناجحون من الدرجة الاولى ، وينبغي التنبه قبل اي شيء الى وجود ثوابت معلنة وثوابت غير معلنة في الستراتيجية اليابانية التي تنقسم بدورها الى ستراتيجيتين معلنة وغير معلنة . فاليابان نجحت تماما حتى الان في ترسيخ الصورة التي ارادتها لنفسها بعد الحرب الكبرى : صورة دولة السلام والتجارة فقط ، فيما هي تعمل ، في الوقت نفسه ، ومنذ مابعد الحرب ايضا ، على تنفيذ ستراتيجيتها الباطنية القائمة على استرجاع ايام الساموراي وفرض وجود العملاق الياباني على الساحتين الاسيوية والعالمية ، معتمدة في كل ذلك على سلاح الاقتصاد والتصنيع الالكتروني .

والواقع انه بالاضافة الى «هيمنتها» الاقتصادية غير المعلنة على معظم الاسواق الدولية ، بما فيها الاسواق الاميركية والغربية نفسها ، فان اليابان تهيمن عمليا على اقتصاديات بلدان منظمة دول جنوب شرقي اسيا ، حيث انها تتمتع بوضع الشريك التجاري الاول والمستثمر الاول في كل من اندونيسيا وبروني وماليزيا وتايلند في حين انها تأتي في المرتبة الثانية بعد الولايات المتحدة في الفلبين وسنغافورة .

والى ذلك فقد تحدثت اليابان في اواخر السبعينات ، ولاول مرة ، عن دعوة الى انشاء «مجلس تعاون بلدان حوض المحيط الهادئ» ، وبزعامتها هي طبعا وذلك في الخطاب الذي القاه رئيس الوزراء الياباني الاسبق تاكيوفوكودا في مانيلا في اب ١٩٧٧ . وهي الفكرة نفسها التي عاد رئيس الوزراء السابق ناكاسوني الى طرحها في ايلول ١٩٨٧ في بانكوك في اطار ماسماه بالحرف الواحد : «البناء الجديد لاسيا القرن ٢١» .

المسألة الكمبودية

ماذا يعني كل ذلك ؟ .

هنا ، يقول المحلل همفري ، ينجلي تماما الوجه السياسي لسلاح الاقتصاد الياباني – مع الاشارة الى سذاجة اي عقل سياسي يتوهم امكانية الفصل بين الاقتصاد والسياسة حسبما كانت اليابان وماتزال تحاول ايهام الجميع به .

والواقع ان ناكاسوني طرح في خطاب بانكوك نفسه «ضرورة التحرك الاسيوي لحل الصراعات السياسية والعسكرية في اسيا والمسألة الكمبودية على الاخص» . والواقع ايضا ان التحركات الدبلوماسية – حتى الان – التي باشرتها الحكومة اليابانية الجديدة برئاسة تاكيشيتا باتجاه المسألة الكمبودية تؤكد استمرار العمل بالستراتيجية السياسية الاسيوية لليابان ، كما تؤكد بنوع خاص ان التحرك الاسيوي – الذي تكلم عنه ناكاسوني – معناه التحرك تحت راية الزعامة اليابانية .

استثمارات ودعم لفيتنام

على ان المراقبين يتوقعون بنوع خاص عند الموقف الياباني الغامض جدا والمستهجن جدا من مسألة الوجود الفيتنامي في كمبوديا القائم منذ العام ١٩٧٩ ، هذا الوجود الذي يشكل البذرة السياسية والعسكرية المركزية في منطقة جنوب شرقي اسيا باسرها . فبالنسبة لطوكيو ، فانها اكدت منذ البداية وماتزال تؤكد على موقفها المؤيد لحقوق كمبوديا في الاستقلال والسيادة والرافض للوجود الفيتنامي ، ولكنها في الوقت نفسه تتخذ مواقف ايجابية جدا و«مشبوهة» جدا ازاء هانوي .

بل ان طوكيو تصل في ايجابية علاقاتها مع هانوي الى حد تقديم المساعدات الاقتصادية المباشرة وبحيث ان اليابان تأتي في المرتبة السادسة في لائحة الدول الاجنبية الداعمة اقتصاديا لها . والى ذلك فقد قامت عدة شركات يابانية في كانون الاول ١٩٨٦ بانشاء مشروع صناعي / تجاري مشترك في وسط هانوي قادر على استيعاب مابين اربعين وخمسين مؤسسة اقتصادية . وكانت شركة هوندا قد انشأت في هانوي قبل ذلك مصنعا لانتاج الدراجات النارية ، بالاضافة الى العديد من الشركات اليابانية الاخرى التي انشأت او تعمل حاليا على انشاء مصانع ومؤسسات اقتصادية في العاصمة الفيتنامية .

انفتاح اقتصادي

والواقع ان هذا الانفتاح الاقتصادي الياباني الواسع على فيتنام لطالما اثار ويثير استغراب واستياء مختلف الاطراف الدولية والاقليمية ، وبالطبع تأتي واشنطن والعواصم الاوروبية الغربية في طليعة المنتقدين للموقف الياباني ، وبكون هي بالتأكيد المستاء الاكبر لانها المتضرر الاكبر ، بالاضافة الى دول جنوب شرقي اسيا وحوض المحيط الهادئ .

وكما تقول الرئيسة الفليبينية كورازون اكينو فان اليابان في موقفها الكمبودي / الفيتنامي هذا انما تمارس دور «الاب الاكبر» الذي يعمل على احتواء خلافات «الابناء الصغار» وبدون ان يأخذ موقف الانحياز التام والمباشر نحو اي منهم .. وتتساءل اكينو في معرض التأكيد : «هل يعني ذلك ان اليابان عازمة فعلا على ان تكون الاب الاكبر لبلدان جنوب شرقي اسيا وحوض المحيط الهادئ الصغيرة ؟» .

وبالمعنى نفسه يتساءل وزير الخارجية الاميركي الاسبق هنري كيسنجر : «هل ان ستراتيجية الحرباء التي تعتمدها اليابان تهدف في النهاية الى تحقيق الانتقام القومي التاريخي لذكريات هيروشيما وناكازاكي السوداوين» ؟

من جهتهم يكتفي اليابانيون بايراد جواب واحد في وجه جميع المستائين والمستغربين «نحن بلد للسلام والتجارة فقط ، ولايسعنا ان نكون بالتالي الا على سكة الانفتاح الاقتصادي وعلى الجميع» .

هل الجواب الياباني دقيق ؟

ماهي حقيقة النيات اليابانية ؟

المستقبل القريب كفيل بجميع الاجوبة .

اوريئت برس



ناكاسوني : فيتنام : لماذا تدعمها اليابان

اكينو : ماذا وراء مشاعر «الاب الاكبر»

الهند

توحيد المعارضة تحد جديد لغاندي

الهنود هذه المرة متفائلون ، فهم على موعد قريب مع موسم الامطار ، ويتوقعون ان يكون هذا الموسم معطاء ، ويمنون انفسهم بمحاصيل وافرة ، ولكن هذا الامر لا يمكن ان يلهيهم عن متابعة الحلقات الاخيرة من المسلسل التلفزيوني المثير الماخوذ من ملحمة «رامايانا» ، والذي يحمل العنوان ذاته ، بعد ان استحوذ هذا المسلسل على اعجاب الشعب الهندي باكمله ، الى درجة ان حركة نشطة من المشاعر والاراء اخذت تبرز مع الحلقة الاخيرة من الملحمة التي تتحدث عن الحب الصاخب والتقلب العاطفي بين الاله راما وسيتا الجميلة ذلك الحب الذي وقف ضده رافانا .

ويبدو ان هذا المسلسل يثير اهتمام الهنود اكثر مما يثيره مسلسل توحيد احزاب المعارضة الذي لم يستطع ان يملأ الفراغ ، وربما كان سبب ذلك ان ممثليه لايمتلكون السحر الذي يمتلكه ابطال «رامايانا» . لقد اخذت هذه المعارضة تشعر فجأة انها تنفخ في قربة مثقوبة ، في حين وجد حزب المؤتمر الحاكم نفسه في موقف المدافع منذ فوز سنغ في الانتخابات التي جرت في الله اباد في الثامن عشر من حزيران الماضي .

وعلى اية حال فقد عد الاعلان الرسمي عن تاسيس الجبهة الوطنية التي تضم اقطاب المعارضة في السادس من اب الماضي ، حدثا مهما اذ سعى المسؤولون عن الائتلاف الجديد الذي يحلمون بتجربة جاناتا الذي ابعد حزب المؤتمر عن السلطة مؤقتا عام ١٩٧٧ ، سعوا لكي لا يقعوا بفخاخ الماضي ، وهكذا قررت احزاب الوسط الاربعة وهي لوك دال – جاناتا – المؤتمر الاشتراكي – وجان مورجا ان تتحد في حزب شعبي اشتراكي في الخامس عشر من اب تحت اسم ساماجوادي جاناتا دال .

كان هذا الحزب قبل ولادته بصورة رسمية قد ضم تحت لواء الجبهة الوطنية ثلاثة احزاب اقليمية كبرى هي تيلوغو داسام في اندرا براديش ، ودرافيدا مونيترا كازهاكام في تاميل – نادو واسوم غانا باريشاد في ولاية اسام ، وعلى راس كل واحد من هذه الاحزاب كان هناك عدد من الرجال الذين لم يكونوا يظهرون ولاءهم لرئيس الوزراء راجيف غاندي .

ان صانع هذا التقارب المثير هو سنغ وزير الدفاع والمالية السابق في عهد راجيف غاندي ، وهو اليوم احد اكبر منافسيه ، وفي الحقيقة فان سنغ بذل جهودا مضنية للغاية لتوحيد قادة المعارضة الاساسيين دون ان يستطيع مع ذلك انهاء بعض المشاكل التي صاحبت مسالة التوحيد ، اذ على الرغم من ان جميعهم قد ابدوا تاييدهم لذلك الاتحاد الا انه لم يكن احد يريد التخلي عن نصيبه في السلطة . من الجدير بالذكر ان سنغ يشغل حاليا منصب السكرتير العام في الجبهة الوطنية الجديدة في حين اصبح راماراو ، زعيم (اندرا براديش) رئيسا للجبهة .

وعلى الرغم من المتناقضات التي تعصف بالجبهة الوطنية الا ان تشكيلها يمثل نجاحا لمعارضي رئيس الوزراء ، وقد حدد يوم السادس عشر من ايلول الجاري لعقد اول اجتماع رسمي للجبهة في ولاية مدراس ، اما برنامج عملها وخطوط سياستها الكبيرة فانها ماتزال موضوع نقاشات شاقة .

وتدعي هذه الجبهة التي تتوجه نحو اليمين الوسط ، ان من واجبها محاربة كل المؤثرات السيئة التي من شانها تدمير البلد ، وهذه المؤثرات هي الرشوة والترقيات المخالفة للقانون وتراخي الادارة الحكومية .

ولا جديد تحت شمس السياسة الهندية ، الا انه لاول مرة منذ الاستقلال يرى الكثيرون في شخص سنغ الرجل السياسي ذو النفوذ الوطني الواسع الذي لا يرتبط بالضرورة بعائلة نهرو – غاندي .

لقد تعددت الانتقادات ازاء عدم قدرة رئيس الوزراء على انهاء مشكلة اقليم البنجاب حيث تقع يوميا عشرات الضحايا . وتعترف الشرطة المحلية المسؤولة بان رجالها يحاربون الارهابيين الا ان ذلك – لا يحل المشكلة ، ومن هنا فان اي تهاون في ايقاف مد موجة الاغتيال هذه قد يثير تصعيد جديد للعصيان خاصة بعد القرار الذي اعلن عن حل مجلس ناغالاند ووضع هذه الولاية المضطربة في الجزء الشمالي الشرقي تحت سيطرة نيودلهي مباشرة .

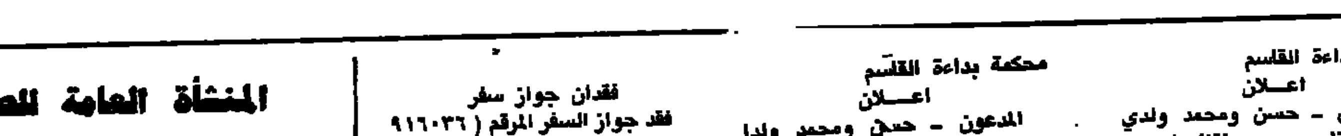
وعلى الرغم من كثرة التحديات الداخلية التي يجد رئيس الوزراء راجيف غاندي نفسه امامها وجها لوجه ، الا ان ذلك لم يمنعه من تحقيق بعض النجاحات على صعيد الجبهة الداخلية منها تمكنه في توقيع اتفاقية في الخامس من اب الماضي بين وزير الداخلية بوتا سنغ من جهة ورئيس البنغال الغربية جيوتي باسو وزعيم المتمردين الغورخاس سوباش تمينسنغ من جهة اخرى وتجري مباحثات تسوية منذ اشهر بشأن ذلك وقد تسفر عن تاسيس مجلس غورخا في جبال دار جيلنغ لتحريك اقتصاد منطقة المرتفعات النيبالية في البنغال الغربية . وبالمقابل تعهد رئيس الجبهة الوطنية لتحرير غورخا بتهدئة الانفصاليين واقناع مؤيديهم بالاكتفاء بالحرية الادارية المطلقة في المنطقة بدلا من المطالبة بالحكم الذاتي لمنطقة (غورخالاند) .

بقي ان نعرف ان رئيس وزراء الهند يتابع عن كثب ظروف التقارب الذي بدأ في صفوف منافسيه وهو على اية حال يثير سخطه لانه يدرك جيدا ان انقسامات المعارضة كانت على الدوام في مصلحة حزبه ، حزب المؤتمر .

سرور محمد

عن لوموند

راجيف غاندي



محكمة بداءة القاسم

اعلان

المدعون – حسن ومحمد ولدا الشيخ كاظم موسى ورفقائهما .

المدعى عليه – عطية حسين عباس

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٢٣١/ب/٨٧–٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة (٣٠) مقاطعة (١٦) البصيرة – ناحية القاسم بيعا . تعلن هذه المحكمة عن بيع القطعة المذكورة الموصوفة ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثلاثة الاف وخمس مئة دينار . وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد . واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

اوصاف القطعة

بستان تسقى سيحا مغروسة بالنخيل وعدد قليل من اشجار الرمان والتين والحمضيات . وارضها ضعيفة .

المساحة العمومية – ٧ دونمات .

نوع العقار : اميرية مفوضة بالطابو

قاضي محكمة بداءة القاسم

محمد حسين الياسين

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الثالثة باسم (هيثم صبيح موسى) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

مفقودات

فقدت الهوية الصادرة من هيئة رعاية مقاتلي القادسية وهوية صادرة من مديرية التقاعد العامة / بغداد والهوية الصادرة عن وزارة الثقافة والاعلام وباج دخول وهوية صادرة من مصلحة نقل الركاب باسم (ضياء خلف مراح) فمن يعثر عليها تسليمها لجهات اصدارها مشكورا

محكمة بداءة القاسم

اعلان

المدعون – حسن ومحمد ولدي الشيخ كاظم موسى ورفقائهما .

المدعى عليه – عطية حسين عباس

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٢٣٠/ب/٨٧–١٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة (٢٩) مقاطعة (١٦) البصيرة – القاسم بيعا تعلن هذه المحكمة عن بيع القطعة المذكورة الموصوفة ادناه بالمزايدة العلنية في الدعوى المشار اليها . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعة الاف وخمس مئة دينار . وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه . علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

اوصاف القطعة

ارض زراعية تسقى سيحا وفي جزء منها مساحته حوالي الاربعة دونمات مغروس نخيل يتراوح عمره بين ١٥ – ٣٠ سنة وارضها متوسطة الخصوبة . المساحة العمومية ٩ دونمات و ١٧ اولكا .

نوع العقار : اميرية ممنوحة باللزمة

قاضي محكمة بداءة القاسم

محمد حسين الياسين

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / البحيره باسم (محمد شحاته محمد الشرقاوي) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا

مفقودات

فقدت الهوية الصادرة من الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية باسم (علي عبدالخالق جواد) واجازة السوق الصادرة من مرور بغداد باسم (ثامر عبدالخالق جواد) فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا

محكمة بداءة القاسم

اعلان

المدعون – حسن ومحمد ولدا الشيخ موسى كاظم ورفقائهما .

المدعى عليه – حسن صكر لاحج .

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٨٦/ب/٨٧ – ٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة (٧) مقاطعة (٣٦) البصيرة – ناحية القاسم بيعا . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ثماني مئة دينار . وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه . علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

اوصاف القطعة

بستان تسقى سيحا مغروسة بالنخيل الزهدي وارضها متوسطة الخصوبة مساحتها – دونم واحد و ٢ اولك و ٧٥ مترا مربعا .

نوع العقار : اميرية مفوضة بالطابو

قاضي محكمة بداءة القاسم

محمد حسين الياسين

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من الجامعة التكنولوجية باسم (حيدر نوري حسين) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة فرن

فقدت الاجازة المرقمة (٣٨٠) الصادرة من مديرية المخابز والافران باسم (وليد عباس راهي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقدت اجازة السوق العسكرية الصادرة من وزارة الدفاع ونموذج عدم التعرض لمدة (٣) اشهر الصادر من الوحدة المرقمة (١٣٣٩٨) باسم (محمد جواد عبدالرزاق) فمن يجدهما تسليمهما لدائرة الانضباط العسكري مشكورا

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم (٩١٦٠٣٦) في ١٩٨٧/٧/١ والصادر من جمهورية مصر العربية / سوهاج باسم (عزت الورداني محمد) فمن يجده تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من الجامعة التكنولوجية باسم (ادريس عبدالقادر) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة الخضر

اعلان

اقام المدعي حميد ابراهيم حسن الدعوى البدائية المرقمة ٢–١/ب/٨٨ والتي يطلب فيها تبديل لقبه من العبيدي الى الصافي وعليه قررت المحكمة نشر طلبه في احدى الصحف المحلية ومن له مصلحة في المعارضة بذلك الاعتراض امام هذه المحكمة وخلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان لطفا .

القاضي

محكمة بداءة الموصل .

العدد ١٩٨٤/٢٣٩٧/

اعلان

ان الدار تسلسل ١٩١/١ راس الكور العائدة للمدعي فاضل محمد مدير الاوقاف البالغ مساحتها ٨٠/١٢٠ م ارضها تعود للاوقاف وبنائها ملك صرف يشتمل على مدخل وممر منخفض واربع غرف في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق الاول تشغل من قبل المدعي ولانتهاء العلاقة بين ملك الارض والدار قررت هذه المحكمة بيعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها لمدة ثلاثين يوما ابتداء من تاريخ نشرها في احدى الصحف اليومية وبانتهاء المدة تجري احالتها القطعية في حالة بلوغها القيمة القانونية . فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات بنسبة ١٠٪ من بدل الشراء على انها مقدرة بمبلغ ثمانية الاف ومئتين وثمانية وسبعون دينارا و ٤٠٠ فلس .

القاضي الاول

عبدالله الرحالي

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

اعلان

تقرر اعادة الاعلان عن بيع (٧٤٦٦) اطار حجم ٨٨٠ × ٢٣٠ والتي يمكن استعمالها للجرارات الزراعية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة مقر المنشأة في الديوانية لمشاهدتها ودفع التأمينات القانونية والاشتراك في المزايدة التي ستجري في العاشرة صباح يوم الخميس المصادف ٢٩ / ٩ / ١٩٨٨ ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية وعليه رفع الكمية خلال سبعة ايام من تاريخ مصادقة قرار البيع وبعكسه يدفع غرامة قدرها ـ ر٢٠ دينارا لكل يوم تاخير .

المدير العام

اعلان رقم (٨٨/٩٧)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن اطلاق منح وكالة المواد الغذائية في كافة محافظات القطر وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من ادارات الفروع التابعة للشركة في بغداد والمحافظات كافة .

فعلى السادة المواطنين الكرام الراغبين في الحصول على وكالة المواد الغذائية مراجعة ادارات الفروع اعلاه خلال اوقات الدوام الرسمي للغرض المذكور .

عبدالحسين صاحب مهدي

المدير العام

ورئيس مجلس الادارة .

مفقودات

فقدت اجازة البناء المرقمة (٧٦) في ١٩٨٧/٨/١٠ والصادرة من مديرية بلدية ناحية الجسر باسم (صبار خلف شغنلب) والوكالة المرقمة (٣٤٥٤) الصادرة من كاتب عدل المدائن باسم (عجيلة طاهر خضير) فمن يجدهما تسليمها لجهتي اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة استيراد

فقدت اجازة الاستيراد والمرقمة ; س ش/١٩٣٧/٠٦١٩/٨٨ (في ١٩٨٨/٣/٦ والصادرة من شركة العامة للاستيراد والتصدير باسم (غازي عباس عليوي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

اعلان مزايدة علنية

تعلن الشركة العامة للمعارض العراقية عن ايجار ساحة وقوف السيارات الكائنة في معرض بغداد الدولي والبالغ مساحتها (٧٩٠٠م٢) والتي تستوعب وقوف (٥٠٠) سيارة تقريبا والمخصصة لزوار معرض بغداد الدولي للفترة من ١٠/٢٠ لغاية ١٩٨٨/١١/٢٠ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور في مقر الشركة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٩٨٨/١٠/٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها (٤٠٠) دينار ويتحمل من ترسو المزايدة بعهدته اجور الاعلان .

المدير العام

فلاح ميرزا محمود

اعلان رقم ٧٥

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة علنية لتـ[illegible] مطعم وكازينو والكائنة في كراج الكا[illegible] سنتين فعلى الراغبين الاشتراك في الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ٨ / ١٠ / ١٩٨٨ في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ للاشتراك في المزايدة العلنية على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان والمصاريف الاخرى .

المدير العام

ابراهيم محمد السبع

وسائل الاعلام تواصل استنكارها لقرار مجلس الشيوخ الاميركي ..

تضامن عربي كامل مع العراق

الحملة تستهدف دور العراق العربي والاقليمي والعالمي

الامة العربية مطالبة لتكون سورا يحمي الانتصار العراقي

العواصم - ١٦ - الوكالات : واصلت وسائل الاعلام والصحف والمجلات العربية والاجنبية استنكارها وتنديدها بقرار مجلس الشيوخ الاميركي المعادي للعراق والامة العربية .

واكدت ان هذه الحملة المسعورة والباطلة التي يقودها الكنيست الاميركي لاتستند الى وقائع ملموسة ضد العراق المنتصر وان مصيرها سيكون الفشل التام .

● الاعلام الاردني

ففي عمان قالت صحيفة الدستور الاردنية ان استمرار الحملة المريبة ضد العراق حول مزاعم كاذبة يطرح اكثر من علامة استفهام وان الدوائر الصهيونية تحاول جاهدة اجهاض الانتصار العراقي المبين في ساحات القتال الامر الذي اقلق هذه الجهات التي ارادت بتحركها المريب الاساءة الى سمعة العراق والتقليل من شأن انتصاراته التي ابهرت العالم .

وتساءلت الصحيفة الاردنية في تحليل اخباري لها في عمان اليوم بقلم محررها السياسي .. لماذا اثيرت هذه الحملة المريبة في الوقت الذي تجري فيه مفاوضات السلام بين العراق وايران .

وما هو سر التوقيت الذي اطلقت فيه هذه الحملة في الوقت الذي تأكد فيه صدق توجه العراق السلمي في مواجهة التعنت الايراني غير المبرر .

واكدت الصحيفة الاردنية ان الحملة الاميركية الصهيونية ضد العراق لاتستند الى وقائع ملموسة وقد كذبتها اكثر من جهة محايدة ودولية .

وقالت ان العراق الذي سطر اروع صفحات البطولة بدم ابنائه في ساحات القتال لن يقبل بغير حقوقه الكاملة .. كما انه يرفض الامر الواقع مع ايران المتمثل في حالة اللاسلم واللاحرب لان من حقه ان يجني ثمار انتصاره .

واوضحت الصحيفة الاردنية ان الحملة الصهيونية ضد العراق استهدفت كذلك تحويل الانظار عن تصعيد الممارسات التعسفية الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين والمتمثلة في عمليات القتل والحصار والتجويع التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة .

وشددت الصحيفة الاردنية في ختام تحليلها على ان العراق الذي عرف كيف يدير الحرب بشجاعة وقوة طوال ثماني سنوات في مواجهة التعصب الايراني ويخرج منها منتصرا بحكمة قيادته وشجاعة جيشه وشعبه لاشك انه قادر ومعه سائر ابناء الامة العربية على التصدي بشجاعة لهذه الحملة المغرضة في الوقت الذي يتحلى فيه بالصبر والحكمة في مفاوضات السلام في مواجهة مواقف ايران المتعنتة والمراوغة .

وقالت صحيفة الدستور الاردنية في مقال اخر ليست مستغربة محاولات الادارة الاميركية اغتيال النصر العراقي بهدف تسديد فواتير متعددة .. بعض منها للكيان الصهيوني .. والبعض الاخر دق ابواب طهران المتعطشة لتحسين صورتها الدولية وفك العزلة من حولها .

واكدت الصحيفة الاردنية على ان الوقوف العربي الى جانب العراق، ضرورة ملحة تمليها المصلحة المشتركة في مواجهة سياسة انتهازية تفتقر الى الموضوعية والهدف النبيل .

واكد التلفزيون الاردني ان الحملة المريبة التي تزعمها الكنيست الاميركي التي تستهدف صورة ودور العراق العربي والاقليمي والعالمي لن تنجح ولن تنال منه .

وقال التلفزيون الاردني في تحليل اخباري مصور له في برنامج العالم في اسبوع / عرض مساء امس . ان العراق الذي صمد طوال ثماني سنوات من الحرب في وجه آلة الحرب الايرانية المدعومة من العديد من الاطراف الخارجية قادر على التصدي لكل المحاولات اليائسة لابتزازه وذلك اعتمادا على صلابة جبهته الداخلية وقيادته وابناء الامة العربية من ورائه .

واضاف التلفزيون الاردني ان هذه الحملة المسعورة تؤكد ان هناك مخططا وحملة منظمة تستهدف العراق الذي خرج بعد ثماني سنوات منتصرا ليكسب الحرب والسلام .. مؤكدا ان هذا الانتصار اثار مخاوف العديد من الاطراف في مقدمتها الكيان الصهيوني وايران واللوبي الصهيوني .

● الصحافة الكويتية

واكدت مجلة المجالس الكويتية ان العراق قيادة وشعبا وجيشا وبكل مافيه من نبل وشهامة واصالة احرص من اميركا والصهاينة على شعبه .

وشددت في تعليق لها ان الخونة والمرتزقة لن يكون لهم مكان على ارض العراق او اية ارض عربية .

واوضحت بان افواج الاكراد العائدين الى حضن الوطن تكفي لتكون لطمة على تلك الوجوه التي صمت اصحابها دهرا ونطقوا كفرا.

واكدت ان القضية ليست لها اسس بالدفاع عن الاكراد حيث ان الدلائل والبراهين والاثباتات وكل الشهادات اثبتت انه لا اثر لاي مادة كيمياوية على جسم اي منهم انما القضية اساسها العداء للعرب كافة مرة في فلسطين ومرة في العراق ومرة في اية ارض عربية اخرى حين تقتضي المصلحة الصهيونية .

وقالت صحيفة القبس الكويتية في افتتاحيتها اليوم ان تصعيد الحملة العدائية ضد العراق بسبب تحقيقه الانتصار على مريدي الشر به يجب ان ينظر اليها على انها حملة ضد امتنا العربية لحرمانها من اي عامل ايجابي يعكس الاتجاه الانحداري الذي ظلت تسير عليه الى ان تحقق نصره ..

واضافت الصحيفة ان امتنا العربية لاتملك اليوم خيارا اخر سوى ان تكون سورا لحماية الانتصار العراقي .

وتساءلت اذا كان الشيوخ الاميركيون والبرلمانيون الاوربيون واعلاميو الغرب عامة يعارضون الاسلحة الكيمياوية فاين موقفهم من انتاج بلادهم للاسلحة الكيمياوية والجرثومية الفتاكة وابشع ادوات القتل الجماعي والدمار الشامل .

واكدت القبس في مقال اخر ان ادعاء اميركا باستخدام العراق للاسلحة الكيمياوية هو ادعاء باطل وليس بغريب علينا.

واشارت الى ان الوجه الاميركي المكشوف في مؤامراته ودسائسه وفي التخاطب معنا بلسان تحركه حبال صهيونية اعتدنا عليه .

واكدت ان العراق الذي لايهمه النباح الاميركي لن يقف وحده بل سنقف معه كما وقفنا في معركته .

● الصحافة المصرية

واكدت صحيفة الاهرام القاهرية ان مصير حملة التشويه الاعلامية التي تشن ضد العراق سيكون الفشل التام .

وقالت الصحيفة في مقالها اليومي ان المزاعم التي كذبتها تركيا والصليب الاحمر الدولي بشأن استخدام العراق للاسلحة الكيمياوية وما رافقها من حملات لتشويه صورة العراق اعلاميا لاتعدو ان تكون اداة من ادوات الحرب النفسية ضد العراق الذي يخوض معركة السلام وهي لاتقل اهمية من معارك السلاح .

ونددت الصحيفة بتلك الحملة الدعائية التي تتزامن ايضا مع تصريحات يطلقها عدد من مسؤولي النظام الايراني داعين فيها الجيش الايراني الى البقاء في حالة تأهب تحسبا من اندلاع حرب جديدة .

وقالت صحيفة الجمهورية القاهرية ان مجلس الشيوخ الاميركي شن حملته المضللة ضد العراق بهدف وضع العراقيل امام مفاوضات السلام التي تجري بين العراق وايران وللتشويش على الانتصارات الباسلة التي حققها الجيش العراقي في ميادين القتال .

وقالت الصحيفة في مقال لها اليوم انه رغم مزاعم الكنيست الاميركي التي كذبتها تركيا والصليب الاحمر الدولي فان العراق حارس البوابة الشرقية للامة العربية يبقى بفضل وحدة ابنائه صرحا شامخا للقومية العربية .

واكدت الصحيفة ان الجيش العراقي الباسل والاكراد من ابناء العراق خاضوا معركة من اشرس المعارك واطولها لفرض السلام واعادة الهدوء والاستقرار الى المنطقة الشمالية حيث انجزت مشاريع عمرانية وحضارية كبيرة في اقصى المناطق الشمالية من كردستان .

وخلصت الصحيفة الى الاشادة بالرعاية التي يحظى بها الاكراد من ابناء العراق في ظل ثورة السابع عشر من تموز المجيدة وقالت ان العراق قد سار خطوات كبيرة في حل المشكلة الكردية باسلوب صحيح .

المراسلون - بقية

والخونة المأجورين والمؤتمرين باوامر النظام الايراني .

وقال عدد من المواطنين الاكراد المستفيدين من قرار العفو الشامل الذي اصدره مجلس قيادة الثورة في السادس من الشهر الحالي للمراسلين والمندوبين الصحفيين خلال لقائهم بهم ان قرار العفو فتح الطريق امامهم للعودة الى الوطن والعيش تحت ظله بسلام والاسهام في بنائه .

واكدوا ان العملاء والخونة لايمثلون ابناء شعبنا الكردي وانما يمثلون انفسهم المريضة المرتبطة مع القوى الاجنبية المشبوهة وفي مقدمتها الصهيونية وعبروا عن تقديرهم وشكرهم لما قدمته لهم اللجان المختصة من خدمات صحية وسكنية واجتماعية .

واطلع المراسلون والمندوبون الصحفيون على فلم وثائقي سجل بالصورة والصوت بعض الجرائم التي ارتكبها العملاء والخونة ضد ابناء شعبنا الكردي ومن بينها قتل النساء والاطفال والشيوخ وسرقة ممتلكات المواطنين وحرق منازلهم .

والتقت الوفود الصحفية اثناء زيارتها لمحافظة السليمانية اليوم بالسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية الذي استعرض لهم التطور الكبير الذي شهدته المحافظة في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة والاهتمام الكبير التي توليه قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين بتطوير منطقة الحكم الذاتي والنهوض بها وتوفير مختلف اسباب الراحة والعيش الكريم لابنائها .

واكد السيد المحافظ بان شعبنا الكردي يدرك جيدا الاهداف الخبيثة التي تقف خلف الحملة المصطنعة التي تشنها الصهيونية والامبريالية ضد عراقنا المنتصر .

ووصف الحفنة الخائنة والعميلة من الاكراد بانها اداة طيعة بيد الاجنبي ترتبط به وتنفذ مخططاته الدنيئة ضد عراقنا العظيم المنتصر .

والتقت الوفود الصحفية بعد ذلك بعدد من عوائل شهداء شعبنا الكردي الذين راحوا ضحايا جرائم زمر العمالة والتخريب والخيانة .

واستعرضت هذه العوائل للوفود الصحفية الجرائم البشعة والممارسات الخيانية التي ارتكبتها زمر التخريب والاجرام ضد ابناء شعبنا الكردي مؤكدة ان اكراد العراق الذين يستظلون بالحكم الذاتي لفظوا هؤلاء الخونة ادلاء الخيانة والعمالة للاجنبي .

واكد عدد من مستشاري ومقاتلي افواج الدفاع الوطني في احاديث للصحفيين العرب والاجانب ان شعبنا الكردي اكتشف منذ زمن بعيد حقيقة الزمر الخائنة والعميلة التي باعت ضمائرها لاعداء العراق بعربه واكراده وارتمت باحضان العدو الايراني والصهيونية .

وتناول المستشارون والمقاتلون في احاديثهم الدور الذي لعبه مقاتلو شعبنا الكردي في الدفاع عن حياض الوطن وتطهير ارضه من رجس الخمينيين وعملائهم المأجورين .

• وزارت الوفود الصحفية بعد ذلك مركز استقبال الاكراد العائدين الى الوطن في منطقة عربت تلبية للعفو الشامل الذي اصدره مجلس قيادة الثورة وشاهدت مستوى الخدمات الاجتماعية والصحية والسكنية والغذائية التي تقدمها لجان الاستقبال .

وعبر الاكراد المستفيدون من قرار العفو في احاديث صحفية ادلوا بها للوفود الصحفية العربية والاجنبية عن سعادتهم الغامرة بعودتهم الى ارض الوطن والعيش بسلام واستقرار تحت خيمة العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين والاسهام الفاعل في عملية البناء والنهوض التي يشهدها العراق في المجالات كافة .

واكدوا ان قرار العفو الذي اصدره مجلس قيادة الثورة جسد حب السيد الرئيس القائد صدام حسين لابناء شعبه بعربه واكراده وحرصه على اتاحة الفرصة لمن ضل منهم للعودة والاسهام في مسيرة البناء والتقدم ..

وندد الاكراد العائدون بزمرة العمالة والخيانة التي لاتمثل شعبنا الكردي ولاتمت بصلة الى تربة الوطن .

وعبر الاكراد العائدون من خلال حلقات الرقص والدبكات الشعبية الكردية عن فرحتهم بالعودة الى الوطن بينما تعالت هتافاتهم بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وكانت الوفود الصحفية العربية والاجنبية قد زارت قبل ذلك احدى المجمعات السكنية القريبة من السليمانية والتي تم اسكان المستفيدين من قرار العفو فيها واطلعت على الخدمات المقدمة للمواطنين الاكراد العائدين .

وعبر المواطنون الاكراد العائدين الى الوطن في هتافاتهم عن امتنانهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين لقرار العفو عنهم وعودتهم الى احضان الوطن والعيش تحت خيمته بسلام وامان .

وقامت الوفود الصحفية بعد ذلك بجولة في مدينة السليمانية ومصيف سرجنار واطلعت على المعالم العمرانية والحضارية والسياحية للمدينة .

بحث - بقية

وندد مجلس السفراء العرب المعتمدون في باريس بالحملة الاميركية .

وعبر المجلس في بيان اصدره عقب اجتماع طارىء عقده في باريس اليوم عن دهشته لاستمرار الحملة الاعلامية المغرضة ضد العراق وترديدها للاباطيل والاكاذيب عن استخدام العراق للاسلحة الكيمياوية في الوقت الذي اعلنت فيه العديد من الجهات الرسمية ومن بينها تركيا والصليب الاحمر الدولية عن كذب هذه المزاعم وعدم وجود اية صحة لذلك .

واشنطن - بقية

تحويل ارباح مبيعات الاسلحة الاميركية لايران الى متمردي الكونترا في نيكاراغوا . الا ان ذلك اصبح مستبعدا حاليا . خاصة وانه كان يجب ان يمثل امام القضاء نهاية الصيف لكن محاكمته ارجئت ..

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان ارجاء محاكمة نورث ازاحت عقبة من امام نائب الرئيس بوش الذي لم يتوضح ابدا دوره في هذه القضية ..

ويبدو مما سبق ان اطرافا اخرى لم تذكر اسماؤها قد تكون متورطة في هذه الفضيحة . وقد يكون بوش احدها خاصة وانه سارع الى الاعلان عن رغبته في اطلاق سراح نورث حال توليه الرئاسة . في الوقت الذي يخوض فيه حمى الانتخابات ..

خامنئي - بقية

وقال « ان البعض بدا يشكك في هذا الامر » .. ووصفهم بانهم قصيرو النظر مهددا اياهم بالقول « ان النظام سيمنع من يريد ان يخالف او ينحرف عن الطريق الذي يسلكه النظام » .. وقال « ان البعض يعارض .. ومعارضتهم هذه لم تات من خلال مايدور بل من خلال تصورات خيالية وخاطئة .. وان نظرتهم هي نظرة خاطئة » .

ووصف خامنئي المعارضين لمنهج نظامه بانهم افراد لايشعرون بالمسؤولية وانهم يتظاهرون بالمسؤولية المزيفة ويكتبون كلاما غير صحيح ويرفعون شعارات فارغة وعديمة المحتوى .

واعترف خامنئي بتأثير المعارضين على افكار الناس قائلا « اننا نجد البعض هنا وهناك يؤثرون على افكار الناس » وهاجم الصحف الايرانية لكشفها ما يدور في ايران قائلا « لقد خضنا تجارب كثيرة فلا مبرر ان ياتي بعض الاشخاص او تاتي بعض الصحف وتصرخ على المسؤولين وتقول لهم لماذا لاتوحدون اقوالكم » .

وشكا خامنئي بمرارة من اجهزة الاعلام قائلا.. « اذا كان حقا لدى هذه الصحف حسن نيات في مسيرة النظام فلماذا لاتكتب الامور التي اذكرها » .

من ناحية اخرى دعا رئيس النظام الايراني خامنئي الايرانيين الى ان يعدوا انفسهم دائما في حالة حرب .. الامر الذي يؤكد نياته العدوانية ويكشف زيف ادعاءاته بالرغبة في تحقيق السلام .

وقال في كلمة اذاعها راديو طهران بعد ظهر اليوم ان « الجبهات والخنادق يجب ان تكون مملوءة دائما » .

ودعا خامنئي الايرانيين بالتوجه الى الجبهة على جناح السرعة وقال « ان التوجه الى الجبهات يجب ان لايتوقف لحظة واحدة » .

ووصف رئيس النظام الايراني التواجد في الجبهة بانه فريضة .

اتصالات - بقية

تفصيلات عنها باستثناء القول ان ميرفي عقد اجتماعا مماثلا مع فاروق الشرع وزير الخارجية استمر حوالي خمس ساعات كما اجرى محادثات مع محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ..

وتأتي هذه الاتصالات بين الولايات المتحدة ونظام عبد الدجالين حافظ اسد والتي وصفتها بعض وكالات الانباء بـ « الاتصالات الدافئة » في وقت تشن فيه الولايات المتحدة واللوبي الصهيوني بمجلس الشيوخ الاميركي اعنف حملة ضد العراق منذ ان خرج منتصرا في الحرب مع ايران ..

بلقصار

● اجتمع السيد ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفيتي في موسكو امس الاول مع سفير باكستان لدى الاتحاد السوفيتي وبحث العلاقات الثنائية والقضايا المتعلقة بتنفيذ اتفاقيات جنيف الخاصة بتسوية القضية الافغانية .

● اجتمع الدكتور عزالدين العراقي رئيس وزراء المغرب في الرباط امس الاول مع السيد دومينغو سياسون المدير العام لمنظمة التنمية الصناعية التابعة للامم المتحدة الذي يزور المغرب حاليا.

● اجتمع الرئيس البولندي الجنرال فويتشخ ياروزيلسكي امس في وارشو مع السيد روبرت ليشال وزير الدفاع النمساوي الذي يزور بولندا حاليا.

● توجه الى سيئول السيد نوبورو تاكشيتا رئيس وزراء اليابان لحضور حفل افتتاح دورة الالعاب الاولمبية التي تبدأ اليوم .

مقتل ١١ شخصا في البنجاب

نيودلهي - ١٦ - اف ب : ذكرت وكالة برس تراست الهندية امس ان احد عشر شخصا قتلوا امس الاول الاربعاء وامس الخميس بينهم احد قادة حزب المؤتمر الذي يتزعمه رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي .

واوضحت الوكالة ان عناصر يشتبه في انها من السيخ القت النار الخميس على شيرانجي لال احد قادة حزب المؤتمر المحليين في اقليم بهاتيندا الامر الذي ادى الى اعلان اضراب عام عفوي في المنطقة .

واضافت ان رجلا لم تعرف هويته قتل الخميس على يد اثنين من الانفصاليين بينما كان يقود دراجته النارية قرب قرية مولوت في اقليم فاريدكوت .

واشارت الى مقتل اربعة مدنيين على يد الانفصاليين ومقتل اربعة من السيخ ليل الاربعاء / الخميس .

ويذكر ان اكثر من ١٨٢٥ شخصا لقوا مصرعهم منذ بداية السنة نتيجة اعمال العنف .

تظاهرات ومصادمات على امتداد الارض المحتلة

المسؤولون الصهاينة يعترفون : من المستحيل وقف الانتفاضة

فلسطين المحتلة - ١٦ - الوكالات : اتخذت سلطات الاحتلال الصهيوني اجراءات جديدة وعززت قواتها في الضفة الغربية وقطاع غزة لمواجهة الانتفاضة العارمة للشعب العربي الفلسطيني .

وذكرت الانباء ان المواجهات تواصلت الليلة الماضية وصباح اليوم بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال مما ادى الى اصابة ٢٨ مواطنا فلسطينيا بجروح واختناق وتسمم نتيجة استخدام الجنود الصهاينة الغازات السامة لتفريق المتظاهرين .

وشملت هذه التظاهرات والمصادمات مناطق الخليل وبيت لحم ونابلس ورام الله وقلقيلية وجنين وطولكرم والقرى المجاورة لها في الضفة الغربية ، اضافة الى مدن ومخيمات قطاع غزة .

في غضون ذلك فرضت القوات الصهيونية حصارا عسكريا على قرى بورين وعراق بورين بمنطقة نابلس . وفرضت حظر التجول على مخيمات نصيرات وجباليا والشاطىء وبتيح والمغازي في قطاع غزة .

وذكر راديو العدو ان تعزيزات صهيونية دفعت لمواجهة احداث الانتفاضة في القدس وحول المساجد في مختلف انحاء الضفة والقطاع .

واعترف الجنرال دان شمرون رئيس الاركان الصهيوني في تصريحات نقلها راديو العدو ان تجارب الشهور التسعة الماضية اثبتت استحالة وضع حد للانتفاضة كما يتصور البعض .

وفي هذا الخصوص ايضا اعترف شمعون بيريز وزير الخارجية الصهيوني باستحالة ذلك ايضا.

وقال القائد العسكري للضفة الغربية انه لايرى امكانية لوقف الانتفاضة في المدى المنظور .

من جهة ثانية قررت سلطات الاحتلال ارجاء اعادة فتح المدارس في الضفة الغربية حتى الاول من شهر تشرين الاول المقبل ولمدة اسبوع في قطاع غزة .

الكوارث الطبيعية .. هل يمكن الحد منها ؟

نيودلهي - رويتر : انهمرت الامطار الموسمية على سفوح جبال الهمالايا واكتسحت انهيارات ارضية قرى واراضي زراعية وفاضت مياه الانهار الرئيسية في شبه القارة الهندية .

وفاضت مياه ثلاثة انهار الى ماوراء ضفافها فتسببت في اغراق ثلثي بنغلاديش وتشريد ربع سكان البلاد البالغ عددهم ١٠٥ ملايين نسمة ومصرع المئات . وسيلقى المزيد حتفه نتيجة الجوع والاوبئة المتوقع ان تعقب الفيضانات .

وفي شمال شرق افريقيا اتلف جفاف مدمر الارض واتت اسراب الجراد في طريقها على منطقة كاملة في وقت كانت الارض قد بدأت فيه في الاخضرار لتوها .

وبعد ذلك جاءت الفيضانات مخلفة وراءها خرابا . ويقول عمال اغاثة ان اكثر من مليون شخص هلكوا في دائرة الموت والدمار في اثيوبيا وحدها .

ولكن هل كان يمكن منع وقوع هذه الكوارث . وهل كان الامر يقتضي فقد هذه الاعداد من الارواح البشرية .

ويقول خبراء كثيرون في مجالي البيئة والاغاثة من مختلف انحاء العالم انه كان يمكن الحد من مثل هذه الكوارث الطبيعية وانقاذ حياة كثيرين ممن لقوا حتفهم فيها .

غير ان قليلين كانوا يتوقعون حدوث ذلك . فقائمة المتطلبات طويلة ومعظمها تقريبا امال مستحيلة او بعيدة المنال مثل توفر كميات هائلة من الاموال وانهاء الحروب التي تسبب الكوارث او تفاقمها .

واول ما يجيب به خبراء البيئة عندما يسألون عن كيفية التقليل من الفيضانات والحد من تآكل التربة وتحسين الزراعة في كل من شبه القارة الهندية وشمال شرق افريقيا هو التشجير .

والخشب هو رمز الحياة في معظم الاجزاء الريفية في هذه المناطق حيث نادرا مايوجد وقود بديل ويزداد تعداد السكان بنسبة ثلاثة في المئة او اكثر سنويا .

وبغير الخشب لايمكن طهي الطعام . وبالتالي تقطع الاشجار وتجرد جوانب التلال مما يغطيها ومن ثم تحتفظ الارض بكمية اقل من الماء .

وعندما تهطل الامطار تجري معظم المياه جارفة معها سطح التربة .

ويقول البروفسور اسنانا متحدثا عن ولاية البنجاب المنتجة للقمح في شمال الهند : هبط مستوى المياه الجوفية بما يتراوح بين ١٥ و٢٠ مترا خلال العقد الماضي . والضخ يقلل من مستوى الماء وتسقط امطار ولكنها لاتعيد مستوى الماء في جوف التربة الى ما كان عليه ومن ثم تزيد نسبة الضخ . وهكذا تسير الامور في دائرة مفرغة .

وفي شمال شرق افريقيا اسهمت الصراعات بشكل اساسي في تفاقم الكوارث اذ تخلف امواجا من اللاجئين وتعيق عمليات الاغاثة .

ففي اثيوبيا حيث يلقى اللوم على نطاق واسع على السياسات التي تتبعها الحكومة في تقليل الانتاج الغذائي ادت حرب اهلية مستمرة في الشمال منذ ربع قرن الى خلق صعوبات امام حصول ثلاثة ملايين شخص على الغذاء من بين مايتراوح بين خمسة وسبعة ملايين نسمة في اثيوبيا يعانون من الجفاف والمجاعة .

ولاتسمح اديس ابابا للقوافل وكالات الاغاثة بالمخاطرة بالسير وحدها دون سيطرة عسكرية كاملة او بتوزيع الغذاء في المناطق التي يسيطر عليها الثوار .

ويعني هذا نقل الغذاء الى المدن المنعزلة التي تسيطر عليها الحكومة من خلال الطائرات في عمليات مكلفة ونقل كميات كبيرة من الغذاء من خلال الثوار وطرقهم الطويلة المنهكة من السودان .

ولكن الخبراء قالوا انه لن يمكن الحد من الاضرار بالبيئة في منطقة الساحل على الامد البعيد الا اذا اتبعت حملة قوية لوقف اجتثاث اشجار الغابات وعدم الافراط في الرعي والزراعة ومراقبة تزايد التصحر باتجاه الجنوب مراقبة شديدة .

ويقول البروفسور اسنانا كل عاصفة تعرض للخطر الوفا واحيانا عشرات الالوف من البشر . ونحن نعلم الطرق التي تسلكها هذه العواصف ونعلم اخطارها ومع ذلك يكون رد فعلنا واحدا في كل مرة .. وليس لدينا في الواقع تخطيط للكوارث .

دفعة - بقية

الرئيس القائد صدام حسين بتقديمها للشعب السوداني الشقيق لمواجهة هذه الكارثة .

ويذكر ان الفريق الطبي العراقي توجه في الاسبوع الماضي الى الاقليم الشمالي لتقديم الخدمات الطبية والعلاجية لاشقائه في القطر السوداني الشقيق .

الرهائن - بقية

من جهة اخرى اعرب دبلوماسيون غربيون في بيروت عن اعتقادهم بان تصويت مجلس الشيوخ الاميركي على مشروع قانون يقضي بفرض عقوبات اقتصادية ضد العراق بحجة استخدام اسلحة كيمياوية ضد الاكراد جاء ضمن ما كان مطلوبا في اطار صفقة اميركية - ايرانية لاطلاق سراح الرهائن الاميركان المحتجزين في لبنان ..

على الصعيد نفسه ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان مبعوثا المانيا اتحاديا قدم لايران امس شكر حكومته لاطلاقها سراح الرهينة الالماني الاتحادي رودولف كوردس في بيروت يوم الاثنين الماضي باشراف السفارة الايرانية هناك ..

وقالت الوكالة ان مدير الدائرة السياسية بوزارة الخارجية الالمانية الاتحادية سلاجينتويت سلم علي رضا معايري نائب رئيس الوزراء الايراني رسالتين بهذا المعنى من المستشار الالماني هلموت كول ووزير الخارجية هانز ديتريش غينشر موجهتين الى رئيس الوزراء مير حسين موسوي ..

ويذكر ان النظام الايراني قام بعدة عمليات ابتزاز ضد دول قام باختطاف رعاياها او دبلوماسييها ولم يطلق سراحهم الا بعد صفقات سياسية او تجارية او تسليحية ..

الحرب الاخرى التي يخوضها العراق - بقية

واية تسوية بينه وبين ايران سوف تكون نتيجة طبيعية لما تحقق من نتائج في ساحة الحرب بينهما .

وحتى لايتحقق ذلك فلابد من انشغال العراق ومحاصرته دوليا وتشويه سمعته وحرمانه من التمتع بنتائج انتصاراته التي حققها بدماء شهدائه وتضحياته لمدة ثماني سنوات .

العراق الذي يريد ان يستكمل انتصاره في المجال العسكري بانتصار في مجال اعادة بناء وتشييد ماخربته الحرب لتكتمل الصورة الطموح التي رسمها له الزعيم المناضل صدام حسين هذه الصورة ليس مطلوبا تحقيقها من اطراف عديدة خاصة من الغرب والصهيونية العالمية وبطبيعة الحال (اسرائيل).

لماذا ؟

بالرغم من اننالسنا في حاجة الى توضيح ذلك الا انه لامانع من الاشارة الى ان الولايات المتحدة وبريطانيا والكيان الصهيوني بصفة خاصة تعرف مدى ماقدموه هم وغيرهم الى ايران من اسلحة ودعم عسكري وسياسي وحجم ذلك وخطورته ومع ذلك هزمت ايران . والمعنى هنا وهو مخيف ان العراق وقد تغلب على كل ذلك امر يستحق وقفة لاعادة النظر في المعادلة الشرق اوسطية التي اخل بها الانتصار العراقي لصالح الجانب العربي .

ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي يهدف الى حرمان العراق من الدعم الاقتصادي ومن القروض التي يمكن ان يحصل عليها من المنظمات الدولية لاعادة بناء اقتصاده مثلما نص على ذلك القرار الدولي ٥٩٨ الذي ينص على تقديم مساهمة دولية لكل من العراق وايران لمساعدتهما في بناء مادمرته الحرب .

ان ذلك ان حدث فهو اخلال بنص واضح في القرار الدولي الذي تصر الولايات المتحدة وباقي الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن على تنفيذه .

وقرار مجلس الشيوخ الذي يطالب بمقاطعة استيراد النفط العراقي هو قرار اتخذ دون الاستناد الى اية وقائع او التحقق من صدقها .

وخطورة القرار انه جاء ومفاوضات جنيف للسلام يتهددها تعنت ايران . يفعل هذا مجلس الشيوخ الاميركي مع العراق بحجة ما زالت موضع جدل في نفس الوقت الذي لم يمنع فيه حكومته من مساعدة اكثر النظم بشاعة في عمليات الابادة المنظمة وهما (اسرائيل) وجنوب افريقيا ، وعن مغامراتها الشاذة في جنوب شرقي اسيا . لكنه الموقف المتعصب دائما من العرب والذي يحاول ان يفرض دائما على المنطقة سياسته التي تقوم على محورين اساسيين هما .

- خلق تناقضات مفتعلة بين الاشقاء عن طريق ترسيخ سياسة المحاور بين الاقطار العربية وزرع الشكوك في ما بينها لتبقى متفرقة وضعيفة دائما وفرض سياسة تجعل من العرب تابعين وضمن ذيل قائمة سياستهم المرسومة للمنطقة .

ان قرار مجلس الشيوخ الاميركي ايا كان موقفه العدائي الواضح من العرب الا انه يبقى محدودا في جانبه الاقتصادي ان اراد العرب افشاله . فالعراق لن يحتاج الى الهيئات الدولية والبنوك التي صدر القرار بتحريضها ضد العراق ذلك ان مالدى هذه الهيئات والبنوك من اموال وارصدة هي في معظمها اصلا اموال وارصدة عربية والعرب قادرون ان ارادوا ان يتعاملوا بها مباشرة مع العراق لكن الموقف غير المحدود هو الموقف البريطاني وهذا هو الفرق بين الخبرة الدبلوماسية في التآمر بين الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا .

فبريطانيا لاتريد ان تنفرد بقرار وانما تريد ان تتخذ القرار وهي مستندة الى نوع من الشرعية الدولية لذلك تطالب باحالة القضية عموما الى الامم المتحدة ومن خلالها يمكن اتخاذ القرار الذي يناسب الغرب او لنقل بريطانيا والولايات المتحدة . والكيان الصهيوني وفي ضوء هذه الشرعية يمكن لهم ان يفسدوا على العراق انتصاره العسكري وعلى العرب فرحتهم بهذا الانتصار واكثر من هذا تعطيل العراق عن استكمال هذا الانتصار العسكري بانتصار على مستوى التعمير والبناء .

يحدث هذا مع العراق في نفس الوقت الذي تحاول فيه الولايات المتحدة الاميركية وتسعى بالتودد لايران وانقاذ النظام الايراني من الانهيار الداخلي بعد ان انهار خارجيا وعلى جبهة القتال ولااحد يستبعد ان يكون كل ذلك يتم كجزء من تسوية حسابات تتم داخل ايران لصالح جماعة معينة .

اما الاكراد وقضيتهم انما هي سبب مباشر فقط لتبرير ما تريد الولايات المتحدة تحقيقه في منطقة الخليج العربي والولايات المتحدة اول من يعلم ان ماساة الاكراد ليست في العراق وانما هي في ايران التي تضم اربعة الى ستة ملايين كردي هم ثلاثة اضعاف اكراد العراق ولايتمتعون بما يتمتع به اكراد العراق من حقوق وحكم ذاتي ليس له مثيل في مكان اخر يتواجدون فيه بكثافة هي ضعف كثافتهم في العراق .

ان الغرب وباسم الحرية التي يدعي الدفاع عنها يخنقها بتدخله في الشؤون الداخلية لغيره من الدول انه يعتدي على الحرية باسم الحرية .

الافتتاحية - بقية

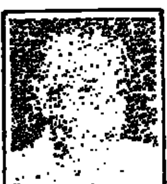
ان هذه الدول والاوساط الاوربية الغربية التي تورطت في هذه الحملة الظالمة ضد العراق تقع في وهم كبير وترتكب خطأ فادحا عندما تتصور ان تورطها في حملة كهذه ، وفي اتخاذ هذا الموقف العدائي السافر تجاه العراق والامة العربية ، لن يؤثر على مصالحها وعلاقاتها بالدول العربية ، وكان الاجدر بها ان تدرك بان انجرارها للمشاركة في هذه الحملة الصهيونية ستكون له آثاره السلبية على علاقاتها بالامة العربية ، وعلى مصالحها ايضا .

واللافت للنظر بحق ، ان الاتهامات الاوربية ، كما لاحظ الناطق الرسمي بلسان وزارة الخارجية التركية (غير منطقية ولاتستند على اية قاعدة ولايمكن عدها غير مادة للمساومة تحاول من ورائها الاساءة الى كل من تركيا والعراق) .. والغريب حقا ان الاجهزة الاعلامية الاوربية التي تردد الاتهامات والمزاعم الباطلة اياها ترفض الاخذ بمضمون التقارير الصحفية التي اعدها مراسلوها الذين اوفدتهم الى مخيمات الهاربين والذين اكدوا عدم وجود اي اثر لاستعمال الاسلحة الكيمياوية بين صفوف اولئك الهاربين الاكراد .

اننا في الوقت الذي نستنكر فيه بشدة مواقف هذه الاوساط الاوربية الغربية واتهاماتها الموجهة ضد العراق وتركيا ، نؤكد مرة اخرى باننا قادرون على افشال كل هذه الضغوط الشريرة والجبانة ، وانها لن تنال من سمعة العراق العظيم ومكانته ، ولن تلوى ذراعه .. وان النصر العراقي الناجز والشامل يظل اكبر من كل حملاتهم ومحاولاتهم الخسيسة والمذعورة هذه .

الثـــورة

٥٠ لوحة لحافظ الدروبي




مساء الاثنين المقبل يفتتح المعرض الشخصي للفنان حافظ الدروبي في قاعة الرواق .. المعرض تنظمه دائرة الفنون ويتضمن (٥٠) لوحة تجسد الطبيعة واجواء المدينة البغدادية ..
حافظ الدروبي يعد من الفنانين الرواد وقد اختص برسم لاجواء المدينة البغدادية حتى لقب بـ (رسام المدينة) .

الاقلام .. عدد خاص بالنصر والسلام

قصائد وقصص ودراسات عن النصر والسلام كتبها عدد من الادباء العراقيين والعرب تضمنها العدد الجديد من المجلة الشهرية (الاقلام) من محتويات العدد قصائد للحرب والسلام لسامي مهدي ، البطل المغترب في الرواية العراقية للدكتور صبري مسلم وقصيدة الام لجواد الحطاب وقصة لديزي الامير بعنوان (قلب الحلوي) ومسرحية مجنون يتحدى القدر ليوسف العاني اضافة الى الابواب الثابتة في المجلة وشهريات الاقلام .

في معرض النصر


بهيجة الحكيم


منى شمس الدين

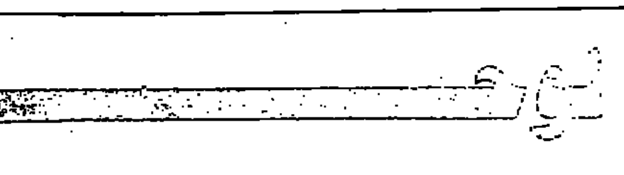

حياة جميل حافظ





ليلى العطار

بتول الفكيكي



٧ فنانات في ٧٠ لوحة

في البدء كان لقاء عابرا بين منى وبهيجة ..

ثم .. لقاءات .. واتصالات هاتفية .. ومقابلات ..

بعدها تطورت الفكرة ونمت .. وتم الاتفاق على كل شيء بدءا من عدد الفنانات المشاركات حيث حدد بـ (٧) وانتهاء باسم المعرض حيث اتفقن على اسم (معرض النصر) ..

فما حكاية هذا المعرض ؟ وكيف بدأت ؟.. ولماذا تم الاتفاق على الرقم (٧) ؟

في متحف الفنانين الرواد كنا على موعد مع ثلاث فنانات من اصل سبع كن مجتمعات هناك ليناقشن (بعضا) من امور المعرض وهن بهيجة الحكيم ، منى شمس الدين وحياة جميل حافظ ..

● قلت .. كيف بدأت الفكرة ؟

– منى هي التي طرحت الفكرة – تقول الفنانة بهيجة – فرحبت بها بل تحمست لها حيث ان النصر العراقي وفرحنا به كان لابد له من ان يتجسد بلوحات فنية ..

منى قالت –

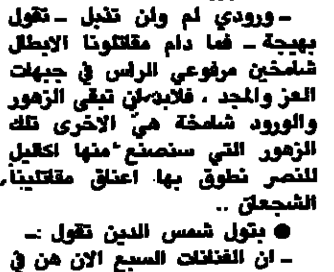
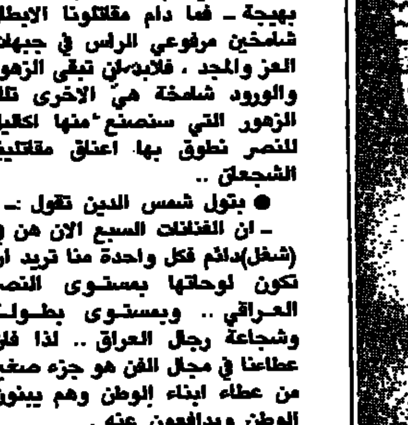
– الفكرة كانت تدور في ذهني منذ فترة طويلة لكنها (اختمرت) بعد الانتصارات العراقية الرائعة لمقاتلينا الابطال ، لذا ما ان طرحت الفكرة على الفنانة بهيجة حتى وجدت الترحاب والحماس .. فتجسدت اللقاءات والاتصالات واللقاءات مع عدد من الفنانات حتى تم الاتفاق على سبع فنانات هن (بهيجة الحكيم ، حياة جميل حافظ ، ليلى العطار ، عبلة العزاوي ، بتول الفكيكي ، منى عبدالقادر وانا) .



● لكن لماذا (العدد (٧) ؟

– لان شكل الرقم (٧) يعني علامة «V» حرف في الماخوذ من كلمة «Vivtory» بالانكليزية .

وليس هذا فقط تقول الفنانة بهيجة – حيث تم الاتفاق ايضا على عدد اللوحات وحددت (٧٠) لوحة وهو رقم ايضا يعني علامة النصر ..



● حياة جميل حافظ قالت –

– كل واحدة منا ستشارك بعشرة اعمال فنية ، وكل واحدة منا كما هو معروف لها اسلوبها الخاص بها .. انا الورود مائية ولبهيجة ورودها الخاصة بها ، منى شمس الدين شناشيل بغدادية ، بتول اشجار وغابات سيراميك وهكذا كما ترى لكل واحدة اسلوبها لكن حرصنا على ان تكون اعمالنا مجسدة للنصر العراقي ..

– انا مثلا تقول الفنانة بهيجة – ستكون احدى لوحاتي عبارة عن حمامة السلام وهي متوجة بالورود .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام.

● والورود ...؟

– ورودي لم ولن تذبل – تقول بهيجة – فما دام مقاتلونا الابطال شامخين مرفوعي الراس في جبهات العز والمجد ، فلابد ان تبقى الزهور والورود شامخة هي الاخرى تلك الزهور التي سنصنع منها اكاليل للنصر نطوق بها اعناق مقاتلينا الشجعان ..

● بتول شمس الدين تقول –

– ان الفنانات السبع الان هن في (شغل)دائم فكل واحدة منا تريد ان تكون لوحاتها بمستوى النصر العراقي .. وبمستوى بطولة وشجاعة رجال العراق .. لذا فان عطاءنا في مجال الفن هو جزء صغير من عطاء ابناء الوطن وهم يبنون الوطن ويدافعون عنه .

و .. مع بداية افتتاح معرضنا – تقول الفنانة حياة – سنهدي لقائد المسيرة وصانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين سبع لوحات فنية تعبر عن مسيرة النصر العراقي الذي صنعه رجال الرافدين النشامى ..

● ولكن .. لماذا لاتشتركن في لوحة واحدة ؟

– فكرة جيدة قالت الفنانة بهيجة .. لكن لابد لها من دراسة اضافت منى شمس الدين .. وقد نعمل على تحقيقها مستقبلا اختتمت حياة جميل حافظ !!

● قلت :

قبل ايام قرات في احدى المجلات العربية عن اقامة معرض مشترك لفنانات اوربيات .. وبعد انتهاء المعرض اجتمعت تلك الفنانات ليعلن تاسيس جمعية فنية خاصة بهن .. فهل ممكن حدوث هذا بعد اختتام معرضكن ؟ !

● هدوء .. وصمت طال قليلا .. ثم بدأت الحديث (كعادتها) الفنانة بهيجة .. فكرة رائعة لكنها تحتاج الى دراسة .. حياة جميل حافظ .. المهم عندي الان ان ينجح معرضنا هذا وبعدها نفكر بـ (الجمعية) ! منى شمس الدين تحدثت طويلا عن هذا المشروع فقالت –

– اسسنا الجمعية .. ثم ماذا ؟ ! المهم ليس تاسيس الجمعية بل المهم في رايي ما اهدافها ومبادئها فقبل طرح مثل هذه الفكرة لا بد من التفكير بجدوى تاسيس مثل هذه الجمعية .. فكم من جمعية فنية تاسست ثم تلاشت !! لكن تبقى الفكرة جميلة خاصة اننا (ننتمي) الى زمن متقارب من ناحية فننا ..

● الطريف في (معرض النصر) ان الفنانات السبع كن في حيرة من امرهن .. في اية قاعة يعرضن لوحاتهن السبعين .. رغم ان بعضهن مديرات لقاعات فنية .. وبعد دراسة ومداولات واتصالات تم الاتفاق على العرض في قاعة الرواق !

و ... ختاما ...

موضوعنا هذا اقتصر على ثلاث فنانات كن حاضرات في متحف الفنانين الرواد وعذرا للفنانات الاربع الاخريات اللاتي لم تسمح لهن ظروفهن للمجيء الى المتحف .. لكن (نعدهن) انه خلال افتتاح (معرض النصر) في الشهر القادم سيكون لنا معهن لقاء وحديث ذو شجون بالتاكيد !!

حسين عمران
تصوير :محمود ابراهيم

يوميات الثورة

اخوتنا.. ابناء عمومتنا

يكتبها: حسين الشهربلي

مرحبا والف مرحب .. للموقف الرجولي لاخوتنا واشقائنا واولاد عمومتنا عرب الجزيرة والخليج والشاطىء والمحيط ..

مرحبا والف مرحب لكل من شهر سيفه او قلمه او رفع اصبعه او صوته منددا بالحملة الاميركية الصهيونية المعادية لنا.. معلنا تضامنه معنا...

ومرحبا باهلنا اينما كانوا وبغضبهم المشروع على كل محاولة استهدفت النيل من نصرهم العراقي الابهى ..

وهؤلاء هم العرب وهذه هي امتنا العربية ياامريكا..

هؤلاء الذين تناسيت وجودهم هذه المرة ايضا..

تناسيت حجمهم الحقيقي .. وثقلهم في الميزان الدولي .. وفي البداية ... وقفتهم المنسجمة مع دقات قلبهم في العراق ...

وهذه امتنا على حقيقتها الرحبة المشرقة ومداها الواسع الجميل ..

هذه امتنا.. عمقنا السوقي .. في الماضي والحاضر والمستقبل

هذه امتنا.. حزام الظهر .. نسند لها جسدنا.. نتمدد .. نستريح على كل ذرة تراب وحصى فيها...

هذه امتنا.. امة محمد وعيسى وكل الانبياء والرسل .. وهذه هي كراماتها..

هذه امتنا العربية ، مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى ، .

الم نقل لك كل ذلك ياامريكا..

وهؤلاء هم اخوتنا واشقاؤنا واولاد عمومتنا..

الم نقل ان للدم حقا... وان الدم يحن على الدم ..

الم نقل ان لليد اليمنى حقا على اليسرى وان للعين حقا على نورها وان للضلع حقا على القلب وان للقلب حقا على الجسد وان لهذه الارض العربية حقا على كل اجسادنا.

الم نقل ان الضمير العربي كائن حي لايموت .. مادام منبته طيبا في بلاد العرب ..

هؤلاء هم اخوتنا وهذه هي مواقفهم المشرفة ..

فهل من منازل ... بعد ذلك

فهل من مبارز .. بعد ذلك

فهل من متحد .. بعد ذلك

لتات كل اميركا وكنيسها.. وحرب نجومها وحلفاؤها..

لتات كل الصهيونية من كل اقبية واغطية الجانب المظلم والمتعفن من بثور هذا الكون ..

لياتوا كلهم الى هنا.. هم وقراراتهم الجائرة .. الخائرة الى بلاد العرب اوطاني .. وسيرون .. كما يرون الان .. وكما في المستقبل ..

سيرون ان اول من سينازلهم الى جانب فرسان العراق .. وتحت راية نصرهم الذي تمسكوا به .. عبدالله السعودي وبشماغه .. يقف الى جنبه حمد الكويتي وعقاله وصالح اليمني وسيفه وخليفة القطري ودرعه وجاسم البحريني وخنجره وكل افراد العائلة العربية التي تسكن تونس ..

وسيرى عجائز اميركا واوربا بعد ذلك نجوم الظهر في عز الصيف .

مرحبا بالخوتنا واشقاءنا واولاد عمومتنا .. يارفعة رؤوسنا.. مرحبا بكم وبمواقفكم المؤازرة للعراق ..

هؤلاء هم الاميركان وحلفاؤهم ..

نمور من ورق .. وانتم تعرفون ذلك ..

ونفخة كاذبة .. وهم يعرفون ذلك ايضا ..

وفقاعة صابون .. والتجربة خير البراهين ..

ومشكلتهم انهم ينظرون للامور .. بعين واحدة تلك التي يرون فيها مصالحهم الدنيئة .. وكل مايؤذي العرب ..

ونسوا ان للكعبة ربا يحميها..

ونسوا ان للعرب ربا واحدا يحميهم .. ووطنا واحدا

بل بيت واحد يلم شملهم على السراء والضراء .. عدا من ارتضى لنفسه ان يخون الملح والزاد .. ليكون خارجا عن قراره وارادته .. وعبدا لاسياده ..

ايها الاميركان ..

هذا الزمن العربي الناهض القائم امامكم زمننا.. ومفاتيحه بايدينا.. ولايمكن ان يخشى احد .. او ينحني لغير الخالق

هل سمعتم يوما ان عقالا عربيا شريفا.. انحنى ..

امسيات الحب والحرب

عن دار الشؤون الثقافية العامة صدر وضمن ديوان المعركة وامسيات الحب والحرب للشاعر مؤيد عزيز ..

الديوان تضمن ثماني قصائد منها من القاطع الشمالي الى الشوش ، اسفار عراقية ، ليس سواك لي عشق ، لحظة ثالثة في زمن املس وقصيدة ندى التي فازت بجائزة تقديرية في مسابقة قادسية صدام للشعر ..

اقترح

في جلسات سابقة كانت ، العملية التربوية ، موضوعا من مواضيع ، المجلس الوطني ، وهو يبحث ماتوصلت اليه ، لجان تفتيش المدارس ، من نتائج عند زيارتها لعدد من المدارس في محافظات القطر ..

وكان لوزارة التربية دور فاعل وملموس في متابعة ودراسة ماتمت مناقشته من نتائج اخذا بنظر الاعتبار اعتماد الممارسات الديمقراطية في العملية التربوية .

وقد جاء انعقاد المؤتمر التربوي الرابع عشر قبل ايام دليلا واضحا على متابعة وتطوير العملية التربوية وتمتين العلاقة بين المنظمات الجماهيرية والمدرسة .. ومع هذا الاهتمام الكبير من قبل وزارة التربية الا اني اقترح تشكيل فرق عمل تربوية لزيارة المدارس لمتابعة مااقره المؤتمر .. واعادة النظر في نظام القبول في المدارس المهنية على اساس عدم قبول الطلبة ذوي المعدلات الضعيفة نظرا لاهمية هذه المدارس في التطبيق العملي . وقد شكى لنا بعض المدرسين عند زيارتنا لمدارسهم من ضعف مستويات هؤلاء الطلبة نتيجة قبول اصحاب المعدلات الضعيفة .

كما اقترح ان تكون الادارة المدرسية طرفا في الراي عند تقويم المعلم من قبل المشرف التربوي ..

● رحيم هادي الشمخي ●

اخبار .. اخبار..

● دورة التعليم المستمر في كلية اللغات

تبدأ اليوم السبت دورة التعليم المستمر في كلية اللغات التي تشمل اللغات الانكليزية والفرنسية والالمانية .

وقال الدكتور عماد الدين موسى عبدالعزيز عميد كلية اللغات (للصفحة الاخيرة) ان هذه الدورات التي تقبل في صفوفها جميع الراغبين بتعلم اللغات الحية تاتي انطلاقا من مبدأ انفتاح الجامعة على المجتمع واهمية اللغة في المجتمع الحديث .

وسيتلقى المشاركون فيها وعلى مدى ثلاثة اشهر دروسا حسب مستوياتهم وبمعدل ٣ ايام في الاسبوع هي السبت والاثنين والاربعاء كما ان الكلية على استعداد تام لافتتاح دورات متخصصة في الدراسات العليا قريبا .

● تبدأ المخرجة فردوس مدحة بتصوير العمل التلفزيوني الجديد «البنت الصغرى» ..

يتحدث العمل عن وعي الشباب في هذه المرحلة وتجاوزه لعدد من المشاكل الاجتماعية التي سبق ان عانى منه الجيل السابق .

يؤدي الادوار الرئيسية في العمل كل من سهير اياد ، سمر محمد ، فخري العقيدي ، فوزية حسن وعدد اخر من الوجوه الفنية المعروفة .

اللهب المطهر .. عنوان الكتاب الذي صدر عن دار الشؤون الثقافية العامة للناقد محمد جبر . الكتاب مجموعة دراسات نقدية عن قصة الحرب التي كتبها ادباء العراق خلال معركة قادسية صدام المجيدة .

تم في جامعة البصرة كلية التربية قسم اللغة العربية مناقشة رسالة الماجستير للطالب (حسن جبار محمد) الموسومة (الغزل في عصر صدر الاسلام) تالفت لجنة المناقشة من الدكتور محمد عبدالله الجادر رئيسا الدكتور مزهر عبد السوداني عضوا الدكتور مصطفى عبداللطيف عضوا

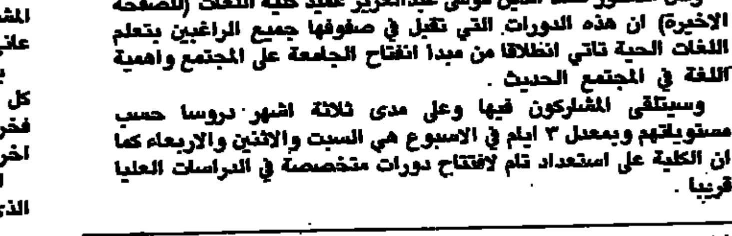
سماح انور .. البنت الشقية

الفنانة سماح انور ، التي اشتهرت بانها «البنت الشقية» او «الولد الشقي» كما تسمي نفسها . لاتمانع ابدا من ممارسة شقاوتها على الشاشة ، هذه الشقاوة التي حققت اعلى ايرادات عرفتها السينما المصرية هذا الموسم في فيلم «حالة تلبس» ، حيث تقوم سماح انور بدور ضابطة شرطة تركب الدراجة النارية وتطارد اللصوص وتقفز من النوافذ لتسقط في حمام سباحة ..

ويبدو ان ادوار «الاكشن» هذه تروق للفتاة الشابة التي انتهت مؤخرا من تصوير فيلم «المشاغبات في خطر» وتستعد لتصوير فيلمين من اللون نفسه هما «خارج الزمان» حيث تلعب دور فتاة مغامرة تبحث عن كنز الاسكندر الاكبر ، وفيلم «الدائرة السوداء» وتلعب فيه دور فتاة تدرس في احد المعاهد الرياضية وتحاول القبض على عصابة لتهريب الهيروين ...

سماح تقول : لم اقصد ان اتخصص بمثل هذه الادوار وان كنت احب فعلا هذه النوعية من الادوار المثيرة . فانا من صغري اعشق الرياضة والعب التنس واجيد السباحة وكرة القدم وكرة اليد وحتى رفع الاثقال (على خفيف) ... ولكن هذا لايعني تخصصي في ادوار «الاكشن» لان الفنان يجب ان يكون متنوعا ...





ضمن عروض مهرجان بابل الدولي الثاني ستقدم فرقة اوبرا ليون الفرنسية عددا من الفعاليات الفنية منها لوحات الاثارة .. مقاطع النصوص .. التحميل واغاني الحرب .

عروض فرقة اوبرا ليون ستكون مساء الثلاثين من الشهر الحالي وعلى المسرح البابلي .

غاري فشر

تعود الى الاضواء والشهرة

استطاعت الن غاري فشر التي لعبت دور الاميرة ليا في فيلم حرب النجوم ، ان تتغلب على بعض المشاكل التي كانت تعاني منها في حياتها الخاصة وان تعود الى فنها وشهرتها ..

لقد عانت غاري فشر ، ابنة الممثلة دبي رينولدز والمغني ادي فشر ! من فشل حياتها الزوجية مع النجم الغنائي بول سيمون حيث تم طلاقهما بعد زواج دام ١١ شهرا فقط . تقول غاري .. «ان من الصعب استمرار حياة زوجين كليهما يحتلان مكانة وشهرة واسعة» .

عن حياتها الخاصة ، يقول النقاد ان الممثلة غاري قد نشات وسط جو مترف وخال من المصاعب ، الا انها في الحقيقة غير ذلك ، فعلى الرغم من انها كانت غنية وابنة مشهورة لوالدين كليهما له شهرته الواسعة في مجال التمثيل او الغناء فان غاري كانت تعاني كثيرا من انفصال والدها عن امها .

وعلى الرغم من التناقضات التي تتسم بها حياة غاري فشر ، فانها تتمتع بعلاقة جيدة مع والدتها . اذ تقول غاري .. «لقد لعبت والدتي دورا جيدا وايجابيا في حياتي» .

قسم الترجمة


غاري مع امها دبي رينولدز والممثل جيفي


غاري مع والدتها


المغني بول سيمون وزوجته غاري


غاري فشر بدور الاميرة ليا من فيلم حرب النجوم


ادي فشر وزوجته السابقة دبي رينولدز

نحو وعي لغوي

٥

● جاء في قصة نشرتها جريدة الثورة الغراء في عددها يوم ١٩٨٨/٨/٢ (راحت خيوط الشمس الواهنة تتسل من ثنايا الشباك) . ووجه الخطا هنا استعمال (ثنايا) بدلا من (اثناء) . فـ (الثنايا) هي الاضراس الاربع التي في مقدم الفم ، ثنتان من فوق وثنتان من اسفل ، وواحدها (الثنية) بفتح الثاء وكسر النون وتشديد الياء . و(الثنايا) ايضا جمع (ثنية) وهي العقبة في الطريق ، او الجبل ، او الطريقة فيه .

واما (الاثناء) فجمع (ثني) بكسر الثاء وسكون النون ، واثناء الشيء تضاعيفه ومنعطفاته وطاقاته .

تقول : (جعلت الورقة في اثناء الكتاب) ولاتقول (جعلتها في ثناياه) . ونقول (راحت خيوط الشمس الواهنة تتسل من اثناء الشباك) ولاتقول (من ثناياه) .

و(اثناء) هذه كما ترى اسم . لذا لاتستعمل ظرفية منصوبة ، كما يهم بعض ادبائنا ومثقفينا فيقولون : (دخلت اثناء المحاضرة) ، والصواب ان يقولوا : (دخلت في اثناء المحاضرة) و (جئت في اثناء الاجتماع) ، اي بسبق (اثناء) بـ (في) دائما .

● وجاء في قصة نشرتها جريدة الثورة الغراء في ١٩٨٨/٨/٢ (كما كنا نفعل ايام الخطوبة) .

ووجه الخطا هنا استعمال (الخطوبة) بدلا من (الخطبة) بكسر الخاء . و (الخطبة) بكسر الخاء تعني طلب الفتاة للزواج . واما (الخطبة) بضم الخاء فهي الكلمة التي يرتجلها المرء ارتجالا .

و(الخطوبة) احدى كلمات ثلاث يخطىء فيها الادباء والمثقفون ، فيقحمون فيها الواو . واما الكلمتان الاخريان فهما (النضوج) وصوابها (النضج) و (الخصوبة) وصوابها (الخصب) بكسر الخاء .

● وجاء في مقال نشرته جريدة الثورة الغراء في عددها الصادر يوم ١٩٨٨/٨/٢ : (ان رؤياه لجوهر فكرة الحرية قادته الى اتباع هذا الاسلوب) .

ووجه الخطا هنا استعمال (رؤيا) بدلا من (رؤية) . فالصواب ان يقال : (ان رؤيته لجوهر) .. ذلك لان (الرؤية) هي النظر بالعين وبالقلب . اما (الرؤيا) فهي ما يراه الانسان في النوم، وجمعها (رؤى) بوزن (هدى) . قال تعالى في سورة يوسف ، ٤٣ ، ٤٤ : (ياايها الملا افتوني في رؤياي ان كنتم للرؤيا تعبرون ، قالوا اضغاث احلام ومانحن بتاويل الاحلام بعالمين) .

د . نعمة رحيم العزاوي